

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 126
комбинированного вида
Выборгского района Санкт – Петербурга
средняя группа общеразвивающей
направленности «Вишенка»

Презентация педагогического проекта
«Не легко нам дом построить»



Выполнили:
Мацала Е.П.
Крылова И.В.

Санкт-Петербург
2021

Цель проекта: сформировать интерес у детей к конструированию и желание играть с постройками.

Задачи:

- *Развивать у детей интерес к строительным играм из деревянного конструктора, к использованию созданных построек в сюжетно - ролевой игре.
- *Закреплять у детей технические навыки в конструирование из деревянного конструктора по теме проекта.
- *Воспитывать уважение к профессии строитель.
- * Приобщить родителей к совместной деятельности в разных видах детской деятельности по теме проекта.
- * Пополнить предметно – развивающую среду материалами по теме проекта.



Участники: дети средней группы,
родители, воспитатели,
музыкальный руководитель,
инструктор по физическому
воспитанию.

Тип проекта: практико -
ориентированный, групповой

Продолжительность: краткосрочный
(одна неделя), время проведения: с
25 по 29 октября

Познавательное развитие
Рассказ воспитателя: «Профессия строитель», «Что нужно для
строителя», «Из какого материала можно построить дом»



Познавательное развитие

Презентация: «Такие разные дома»



Просмотр мультфильма: «Чудесный день»



Познавательное развитие
Конструктивная деятельность: «Гараж», «Грузовик», «Арки»



Познавательное развитие
Конструктивная деятельность: «Одноэтажный домик с садиком, для матрешек»,
«Мебель для лесного детского сада», «Теремок»



Познавательное развитие
Формирование элементарных математических представлений
«Счет в пределах трёх»



Социально-коммуникативное развитие
Беседа: «Правила безопасного поведения на стройке»
Ситуативный разговор: «Что может произойти, если нарушить
безопасное поведение, во время игры со строительным материалом?»



Социально-коммуникативное развитие
Настольно – печатная игра: пазлы для малышей «Три поросёнка»;
Сложи картинку: «Теремок», «Кошкин дом», «Заюшкина избушка»



Социально-коммуникативное развитие
Сюжетно-ролевая игра: «Строитель» сюжет «Строим дом», сюжет
«Больница для зверюшек», сюжет «Столовая для кукольной»



Речевое развитие
Рассматривание картин: «Дом с огородом», «Заюшкина избушка»,
«Теремок», Избушка на курьих ножках»



Речевое развитие Рассматривание картин: «Дети играют в кубики», «Город, улица, дом»



Речевое развитие Рассматривание иллюстраций в книгах по теме проекта



Речевое развитие
Заучивание стихотворения К. Нефёдовой
«Строить новый дом хотим мы»



Речевое развитие

Чтение и обсуждение: С Михалков «Три поросёнка»,
С. Маршак «Дом, который построил Джек», В. Маяковский «Кем быть», С.
Баруздин «Кто построил этот дом», Е. Пермяк «Для чего руки нужны» Б.
Заходер «Строитель», Т Кулакова «Посмотрите, это дом»



Речевое развитие
Настольный театр и игра драматизация по мотивам русской народной сказки «Теремок»



Речевое развитие
Дидактическая игра: «Что изменилось», «Найди в мешочке одинаковое»,
«Найди в конструкторе такую деталь, какую я прошу»



Физическое развитие
Игровое упражнение: «С кубиками»,
«Осторожно идем по мостику, чтобы не оступиться и не намочить ноги»



Физическое развитие
Подвижные игры: «Не отдам свой кубик», «Найди свой домик»



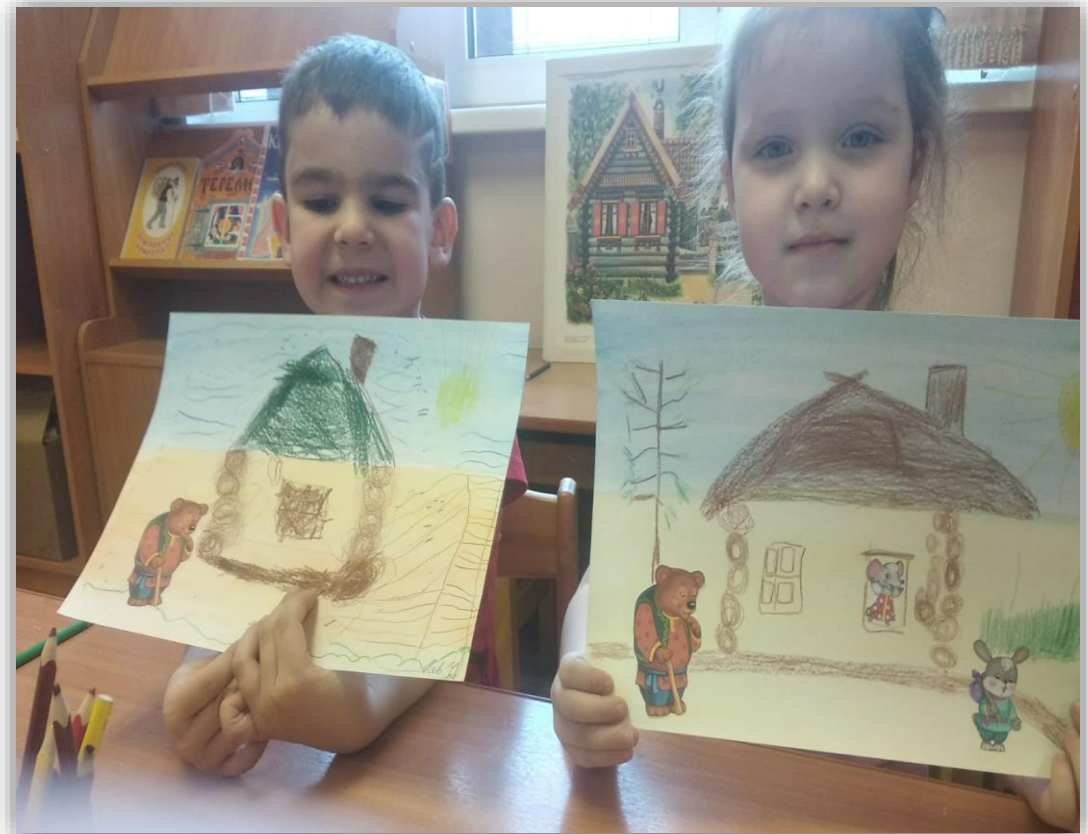
Физическое развитие
Утренняя гимнастика «На зарядку становись!», Бодрящая гимнастика;
Пальчиковая гимнастика: «Строим дом»



Художественно - эстетическое развитие
Работа с раскраской: «Дорисуй дом», «Теремок»



Художественно - эстетическое развитие
Рисование: сюжетное «Кто в теремочке живёт?»



Художественно -эстетическое развитие
Выставка рисунков: «Кто в теремочке живёт?»



Художественно - эстетическое развитие

Аппликация: «Строители строят дома»



Художественно - эстетическое развитие
Выставка детских работ
аппликация: «Строители строят дома»

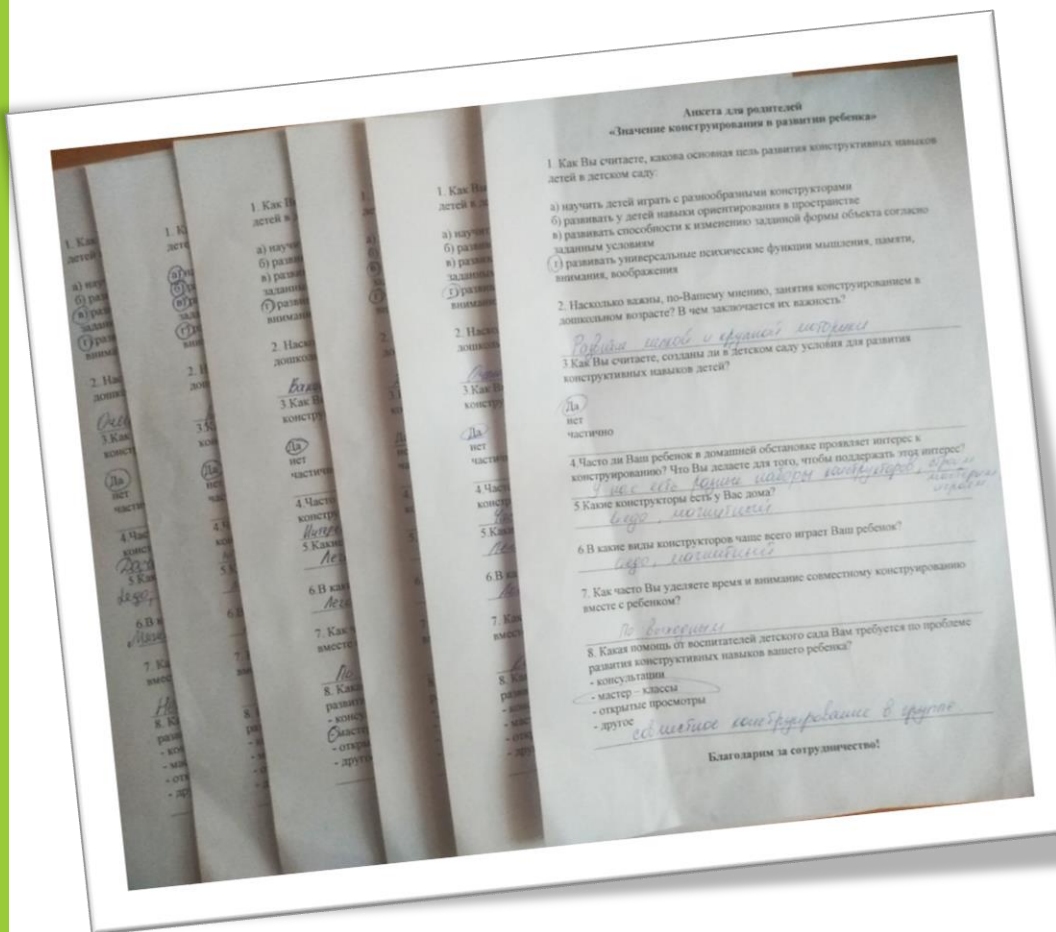


Художественно - эстетическое развитие
Разучивание песни «Строим дом»



Работа с родителями

Анкетирование родителей: «Значение конструирования в развитии вашего ребёнка». Консультации: «Конструирование в дошкольном возрасте, один из важных факторов познавательного развития ребёнка».



Консультации: «Конструирование в дошкольном возрасте, один из важных факторов познавательного развития ребёнка»

Современные дети много проводят времени у телевизора за просмотром современных мультфильмов. Поэтому дома дети мало играют, а если играют, то в супергероев. Строительный опыт у всех детей разный. В среднем дошкольном возрасте на содержание игр, начинают влиять их интересы и склонности. Одни дети увлекаются «чистым» строительством, их деятельность направлена на сооружение построек, при этом не использует сооружение в игре, другие дети торопятся завершить постройку, она получается неустойчивой, часто такие постройки разваливаются, еще будучи неоконченными, что очень огорчает детей, а со временем теряется интерес к строительным играм. У детей среднего дошкольного возраста уровень строительных умений ещё низок. Для того, чтобы правильно выполнить постройку или поделку, нужно тщательно рассмотреть предложенный образец, понять из какого материала он выполнен, сделать соответствующие выводы.

Хочу предложить более подробно рассмотреть взаимосвязь конструирования и развития познавательных способностей. Прежде чем начать изготавливать постройку или поделку, мы с ребятами рассматриваем материал, сравниваем с другими материалами. Здесь используются как занятия, так и исследовательская деятельность, дидактические игры. Для лучшего результата можно использовать различные планы, схемы.

Так же в процессе конструирования развивается:

- речь детей обогащается новыми терминами, понятиями (брусочек, куб, пирамида и др., которые в других видах деятельности употребляются редко;
- дети упражняются в правильном употреблении понятий (высокий — низкий, длинный — короткий, широкий — узкий, большой — маленький, в точном словесном указании направления (над — под, вправо — влево, вниз — вверх, сюда — спереди, ближе и т. д.).

Благодаря конструированию у детей пополняется словарный запас, развивается речь, воображение, а также художественно-творческие способности.

Творческая личность постоянно стремится больше узнать об окружающем мире не только в области своей основной деятельности, но и в смежных отраслях.

В процессе этой деятельности формируются важные качества личности:

- трудолюбие,
- самостоятельность,
- инициатива,
- упорство при достижении цели,
- организованность.

Совместная конструктивная деятельность детей (коллективные постройки, поделки) играет большую роль в воспитании первоначальных навыков работы в коллективе.

- умения предварительно договориться (распределить обязанности, отобрать материал, необходимый для выполнения постройки или поделки, спланировать процесс их изготовления и т. д.);
- работать дружно, не мешая друг другу. Становясь старше, дети уже более осознанно собирают свои постройки по замыслу или по схеме. Они строят домики для любимых игрушек из крупного конструктора или цветных кубиков, при этом сами не осознавая, начинают развивать сенсорную, исследуют окружающие предметы по цвету, форме, величине, динамическим качествам.

Строительные игры формируют потребность в общении, которое требует собственной активации речи. Не стоит забывать, что любую постройку можно и нужно обыгрывать в различного вида играх. Выбор материала для конструирования очень велик и разнообразен, для каждого возраста различные строительные наборы, магнитный конструктор, деревянные, пластмассовые или крупногабаритные мягкие модули для детей младшего возраста. Очень важная роль в процессе конструирования отводится взрослому, для обучения детей конструированию необходимо пользоваться разнообразными приемами.

Основными приемами обучения являются следующие:

1. Показ воспитателем приемов изготовления конструкции или игрушки. Пояснения помогают детям усвоить не только действия, необходимые для выполнения конструкции, но и построение занятия, общий порядок работы.
2. Объяснение задачи с определением условий, которые дети должны выполнить без показа приемов работы.
3. Показ отдельных приемов конструирования или технических приемов работы, которыми дети овладевают для последующего использования их при создании построек, конструкций, поделок. Например, в постройке - как сделать перекрытие на высоких устоях, как добиться устойчивой конструкции;
4. Анализ и оценка процесса работы детей и готовой продукции также являются приемами обучения конструированию, при этом выясняется, какие способы действий они усвоили, какими нужно еще овладеть.

На занятиях дети получают представления о том, что именно можно построить и из каких частей должна состоять постройка, а также в процессе формируется представления о величине и форме предметов. В процессе конструирования развиваются у ребенка пространственное и образное мышление, воображение, усидчивость, внимательность, самостоятельность, умение планировать свою деятельность и доводить начатое до конца. Развивается также речь ребенка, расширяется его словарный запас. Поэтому очень важно в среднем дошкольном возрасте воспитывать у всех детей интерес к конструированию, формировать опыт строительной игры.

Продукт проекта
Творческий конкурс, фото - выставка «Такие разные дома»



Спасибо за внимание!

