



**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ**

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД № 126 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА
ВЫБОРГСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
(ГБДОУ ДЕТСКИЙ САД № 126 ВЫБОРГСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА)**

194354, Санкт-Петербург, Луначарского пр., д. 19, корп. 2, литера А,
ОКПО 53225638; ОГРН 1027801582445; ИНН/КПП 7802140492/780201001

ПРИНЯТО

Решением педагогического совета
ГБДОУ детский сад № 126
Выборгского района Санкт-Петербурга
Протокол от 30.08.2024 № 1

УТВЕРЖДЕНО

Приказом
ГБДОУ детский сад № 126
Выборгского района Санкт-Петербурга
от 30.08.2024 № 35

УЧТЕНО

Мнение совета родителей
(законных представителей) обучающихся
ГБДОУ детский сад № 126
Выборгского района Санкт-Петербурга
Протокол от 30.08.2024 № 1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД

ВОСПИТАТЕЛЕЙ

**второй младшей группы общеразвивающей направленности
«СОЛНЫШКО»**

государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детский сад № 126 комбинированного вида
Выборгского района Санкт-Петербурга

МОХРЯКОВОЙ ОЛЬГИ СЕРГЕЕВНЫ

ОДЕГОВОЙ ЕЛЕНЕ НИКОЛАЕВНЫ

Содержание рабочей программы

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка

1.1 Цели, задачи, принципы рабочей программы

1.2 Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей группы

1.3 Срок реализации рабочей программы

1.4 Целевые ориентиры освоения воспитанниками группы образовательной программы

II Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной работы с детьми

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы

с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

2.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования

2.4. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями)

воспитанников

III Организационный раздел

3.1. Структура реализации образовательной деятельности

3.2. Создание развивающей предметно- пространственной среды

3.3. Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности

3.4. Календарный план воспитательной работы

1. Пояснительная записка

Рабочая программа младшей группы общеразвивающей направленности (далее — Программа) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида № 126 Выборгского района Санкт-Петербурга (далее – ГБДОУ) — нормативный документ ГБДОУ, определяющий объем, порядок, содержание изучения образовательных областей образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ обучающимися в возрасте от 3-х до 4-лет. Программа является неотъемлемой частью образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ. Она определяет модель организации образовательного процесса в группе, ориентирована на личность воспитанников группы и основывается на Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования и Федеральной образовательной программе дошкольного образования.

Рабочая программа для детей младшего дошкольного возраста разработана с учетом Образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ на основе следующих нормативно - правовых документов:

Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в редакции от 29.09.2022, принятой ФЗ-№304

Приказа Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

Приказа Министерства просвещения РФ от 21.01.2019 №31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 № 1155»;

Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 №955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»

Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»

Приказа Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»

Приказа Министерства просвещения РФ от 1 декабря 2022 № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373»;

Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи

СанПиН 1.2.3685.21 от 28.01.2021 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и(или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

Устава и других локальных актов ГБДОУ.

В части, формируемой участниками образовательных отношений использованы:

*учебный методический комплекс дошкольного возраста Примерной общеобразовательной программы, на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (пилотный вариант) под редакцией Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014;

*парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина, Санкт-Петербург,2014;

* парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханева, «Детство- Пресс», 2015;

*парциальная программа И.А.Лыковой «Цветные ладошки» 2017 год,

*парциальная программа «Первые шаги» Петербурговедение для малышей Г.Т.Алифанова СПб» Паритет», 2005 .

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса во второй младшей группе общеразвивающей направленности ГБДОУ и направлена на охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями.

Рабочая программа ориентирована на активное развитие личностных качеств обучающегося от 3-х до 4-х лет в различных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятие художественной литературы и фольклора, конструктивной, изобразительной, музыкальной, трудовой и двигательной) и соответствует принципу развивающего обучения, целью которого является развитие ребенка через осознание своих потребностей, возможностей и способностей.

Решение программных образовательных задач осуществляется в ходе режимных моментов, в рамках непрерывной образовательной деятельности, в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Содержание рабочей программы включает интеграцию образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое и физическое развитие.

Обучение детей строится как увлекательная проблемно-игровая деятельность. Построение педагогического процесса при реализации рабочей программы предполагает использование наглядно-практических методов и способов организации деятельности: наблюдений, элементарных опытов, экспериментирования, игровых проблемных ситуаций.

В основе рабочей программы лежит комплексно – тематический подход планирования с ведущей игровой деятельностью, в основу которого положена идея интеграции содержания образовательных областей, объединенных общей темой, т.к. интегрированный подход дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности детей.

1.1 Цели, задачи, принципы рабочей программы

Цель Программы - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи Программы:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Принципы рабочей программы:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Особенностями организации образовательного процесса является то, что

- образовательный процесс осуществляется на всём протяжении пребывания ребёнка в дошкольной организации;

Режим работы — пятидневный, с 7.00 до 19.00, с 12-часовым пребыванием детей в учреждении; выходные дни — суббота, воскресенье.

- процесс развития личности ребёнка обеспечивается в различных видах общения, а также в игре, познавательно-исследовательской деятельности;

- содержание образовательного процесса охватывает пять взаимодополняющих образовательных областей ;

- образовательный процесс строится на основе партнёрского характера взаимодействия участников образовательного процесса.

1.2 Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей групп

Характеристика развития детей 3-4 лет.

Отделение себя от взрослого - характерная черта кризиса 3 лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам.

Поведение ребёнка произвольно, действия и поступки ситуативны.

Дети 3-4 лет усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами, могут увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам поведения.

В 3 года ребёнок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина.

У нормально развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом.

В 3 года складываются некоторые пространственные представления.

Представления ребёнка четвёртого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой - его непосредственным опытом.

Внимание детей четвёртого года жизни произвольно.

Память детей 3 лет непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску.

Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным.

В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности.

В 3-4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер.

Совершенствуется звукоразличение, слух.

Оценка здоровья детей группы

Общая численность детей человек

Группа, возраст	ЧБ Д	Группа здоровья				Диагноз				
		I	II	III	IV	Тубинфицированные	Лор-патология	Заболевания опорно-двигательного аппарата	Аллергия	Другое
Младшая 3-4 года										

Индивидуальные особенности детей группы

Группа, возраст	Пол		Тип темперамента	Социально-эмоциональная сфера	Познавательная сфера
	Ж	М			
Младшая 3-4 года			Сангвинический-Холерический-Флегматический-Меланхолический-	Агрессивность-Тревожность-Застенчивость-Гиперактивность-	Соответствует норме развития

Сведения о семьях воспитанников группы

Полная семья	
Неполная семья	
Многодетная семья	
Проблемная семья	
Семья с опекуном	
Этническая семья (по желанию)	

1.3. Срок реализации рабочей программы

Сентябрь 2024- август 2025 учебный год

1.4 Целевые ориентиры освоения образовательной программы детьми к четырем годам:

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
- ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

II Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной работы с детьми (от 3 до 4 лет).

Социально-коммуникативное р развитие.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

- развивать интерес к правилам безопасного поведения;

- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности

1) В сфере социальных отношений

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2) В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

4) В области формирования основ безопасного поведения

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-

коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Познавательное развитие.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
- расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

2) Математические представления:

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства,

качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

3) Окружающий мир:

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живет ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Даёт первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).

4) Природа:

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
 - воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы

Речевое развитие.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;
- активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) Звуковая культура речи:

- продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Грамматический строй речи:

- продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) Связная речь:

- продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

б) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

- формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

- способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

- формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

- поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

- поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) Звуковая культура речи:

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котят); составлять простое распространенное предложение и с помощью

педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4) Связная речь:

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Художественно-эстетическое развитие.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);
- воспитывать интерес к искусству;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;
- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2) изобразительная деятельность:

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;
- формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;
- развивать у детей эстетическое восприятие;
- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);
- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;
- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;
- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;
- 3) *конструктивная деятельность:*
 - совершенствовать у детей конструктивные умения;
 - формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);
 - формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;
- 4) *музыкальная деятельность:*
 - развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;
 - знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;
 - формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;
 - учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;
 - поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;
- 5) *театрализованная деятельность:*
 - воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;
 - формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;
 - формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
 - формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).
 - познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);
 - знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;
 - формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;
 - вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;
 - формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;
 - развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;
 - формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;
 - формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;
- б) *культурно-досуговая деятельность:*
 - способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам,

обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

- помогать детям организовывать свободное время с интересом;
- создавать условия для активного и пассивного отдыха;
- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;
- формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству.

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

1) Рисование:

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы

(округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

2) Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

3) Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

4) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) *Песенное творчество*: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) *Музыкально-ритмические движения*:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) *Игра на детских музыкальных инструментах*:

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

. *Театрализованная деятельность*.

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

. *Культурно-досуговая деятельность*.

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

-воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

-приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

-становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

-создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

-формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

-создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Физическое развитие.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в т.ч. музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убежание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий

(расстояние 15-20 см); прыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см); упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднятие и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднятие и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднятие и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднятие на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) *Подвижные игры*: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) *Спортивные упражнения*: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

4) *Формирование основ здорового образа жизни*: педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) *Активный отдых*.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические

упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников их индивидуальными и возрастными особенностями

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации воспитательно - образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО.

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Определяющими факторами при выборе форм, способов, методов реализации рабочей программы стали:

- 1) цели и задачи содержания образовательных областей, поставленные ФГОС дошкольного образования;
- 2) признание игры, общения и познавательно-исследовательской деятельности сквозными механизмами развития ребенка;
- 3) возрастные и индивидуальные особенности детей;
- 4) условия для создания в группе развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды;
- 5) материально-технические возможности;
- 6) комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- 7) планирование образовательного процесса по структурным компонентам:

Модель организации воспитательно – образовательного процесса в группе

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		

Планирование образовательной нагрузки при работе по пятидневной неделе разработано в соответствии с максимально доступным объемом образовательной нагрузки для возрастной группы в соответствии с учебным планом.

Максимально доступный объем дневной образовательной нагрузки

Возраст детей	Продолжительность непрерывной образовательной деятельности в день	Максимально доступный объем нагрузки в первой половине дня
3 – 4 лет	Не более 15 минут	Не более 30 минут

Учебный план

Образовательные области	Образовательная нагрузка
Познавательное развитие	2 раза в неделю
Речевое развитие	1 раз в неделю

Физическое развитие	3 раза в неделю
Художественно-эстетическое развитие	4 раза в неделю
Социально-коммуникативное развитие	В совместной деятельности, в режимных моментах
Количество НОД в неделю	10 занятий в неделю
Объем недельной образовательной нагрузки	2,30 часа

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

В середине года (январь) для воспитанников организуются недельные каникулы, во время которых проводят непрерывную образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла.

В летний период непрерывную образовательную деятельность не проводят. Предпочтение отдается спортивным и подвижным играм, экскурсиям, увеличивается продолжительность прогулок.

Непрерывная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводят в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей ее сочетают с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие.

Общий объем образовательной нагрузки (как непрерывной образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) определяется дошкольным образовательным учреждением с учетом:

- действующих санитарно-эпидемиологических правил (СанПин);
- федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;
- типа и вида учреждения, реализующего основную образовательную программу дошкольного образования, наличия приоритетных направлений образовательной деятельности;
- специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса.

Формы планирования образовательного процесса в группе представлены в виде комплексно-тематического планирования работы, расписания непрерывной образовательной деятельности, модели ежедневного плана воспитателя.

План организации воспитательно-образовательного процесса детей второй младшей группы

Виды деятельности и формы работы	Образовательные области				
	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Совместная образовательная деятельность детей и взрослых	2 раза в неделю	2 раза в неделю	1 раз в неделю	4 раза в неделю	3 раза в неделю
Сюжетно-ролевые игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно		
Театрализованная деятельность	ежедневно		ежедневно	ежедневно	
Дидактические игры	ежедневно	ежедневно		2 раза в неделю	
Подвижные игры	ежедневно			2 раза в неделю	ежедневно
Целевые прогулки		1 раз в неделю			
Наблюдения	ежедневно	ежедневно			
Познавательно-исследовательская		ежедневно		1 раз в неделю	

деятельность					
Чтение, рассказывание	ежедневно		ежедневно		
Рассматривание иллюстраций	ежедневно	ежедневно		ежедневно	
Работа со стихотворениями			1 раз в неделю	1 раз в неделю	
Коммуникативная деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно		
Художественная деятельность				2 раза в неделю	
Продуктивная деятельность		1 раз в неделю		1 раз в неделю + занятия по интересам	
Музыкальная деятельность	ежедневно			2 раза в неделю	
Двигательная деятельность	ежедневно	ежедневно		ежедневно	ежедневно
Трудовая деятельность	ежедневно				

Модель планирования образовательной работы с детьми на день

Тема недели Тема проекта

Режимные моменты	<i>Утро</i> , дежурство,	Игры, подготовка к прогулке.	<i>Вечер</i> : оздоровительные и закаливающие мероприятия
Образовательная деятельность	поручения, свободное общение на разные темы, решение проблемных ситуаций, рассматривание, утренняя гимнастика, гигиенические процедуры, <i>завтрак</i> , игры малой подвижности, артикуляционная и пальчиковая гимнастика.	возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, оздоровительные мероприятия, <i>обед</i> , ситуативные разговоры	процедуры, <i>полдник</i> , игры.
Интеграция образовательных областей	Указываются образовательные области , задачи которых реализуются в данной деятельности		

Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей	Групповая, подгрупповая	Совместная игровая деятельность: дидактические и развивающие интеллектуальные игры. Чтение художественной литературы. Совместный труд	Непрерывная образовательная деятельность по расписанию (указывается образовательная область, тема, цель). Игровая деятельность. Чтение художественной литературы	Творческие игры: сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские, конструктивные, игра-фантазирование, игры-экспериментирования. Подвижные, дидактические, развивающие интеллектуальные игры. Чтение худ. литературы, видеопросмотры. Викторины, конкурсы, досуги. Совместный труд детей. Продуктивные виды деятельности. Совместная
	Индивидуальная	Закрепление пройденного материала по образовательным областям: индивидуальная беседа, обучающие игры решение проблемных ситуаций		
Создание условий для самостоятельной деятельности детей (в центрах активности)		Самостоятельная деятельность детей в различных центрах активности. Обогащение предметно-развивающей среды в группе.	Активизация детей (создание мотивации) на самостоятельную деятельность в центрах природы: книги, природы, художественного; творчества, творческих игр и др. Создание проблемных ситуаций.	Творческие задания

**Комплексно-тематическое планирование на 2024-2025 учебный год
вторая младшая группа общеразвивающей направленности «Солнышко»**

Тема	Содержание работы	Период	Итоговое мероприятие
Здравствуй детский сад!	Адаптация детей к условиям детского сада. Формирование положительных эмоций по отношению к детскому саду. Знакомство детей с помещением групповой комнаты, игрушками. Правила поведения в группе. Знакомство детей с сотрудниками, профессиями тех, кто работает в детском саду.	02 – 13 сентября	Фотоколлаж «Знакомство с детским садом»
Много игрушек в нашем саду, наши игрушки стоят на виду	Формирование понятия «игрушки». Игрушки, находящиеся в группе, их расположение. Умение правильно называть игрушки. Бережное отношение к игрушкам.	16 – 20 сентября	Кукольный спектакль с игрушками би-ба-бо по сказке «Колобок»
Наступила Осень	Сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада. Дать первичные представления о сборе урожая, ягодах, грибах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Организация всех видов детской деятельности вокруг данной темы.	23 – 27 сентября	Осенний праздник «Осенний праздник с репкой»
Во саду ли в огороде (овощи и фрукты)	Формирование понятия «овощи», «фрукты». Название, внешний вид, вкус.	30 сентября - 04 октября	Творческий конкурс поделок из овощей «Осенняя фантазия» (совместно с родителями)
Быть здоровыми хотим!	Части тела. Их функции. Как беречь здоровье. Полезные продукты. Личная гигиена.	07 – 11 октября	Физкультурный досуг «Здоровые ребята»
Домашние животные	Формирование понятия «домашние животные», способы ухода и общения с ними на примере кошки. Бережное отношение к животным.	14 – 18 октября	Кукольный спектакль с игрушками би-ба-бо по сказке «Кот, петух и лиса»
Транспорт	Формирование понятия «наземный транспорт» (автобус, трамвай, троллейбус). Понимание общественной значимости труда шофёра, водителя.	21 – 25 октября	Подвижная игра «Водители и пешеходы»
Педагогический проект «Дружба крепкая. Тимбилдинг для малышей»	Игры и упражнения, направленные на развитие навыков сотрудничества, взаимопомощи, умения договариваться, взаимодействовать в команде, решать конфликты мирным путём	28 октября - 01 ноября	Продукт педагогического проекта: «Тематический альбом «Наши друзья» (совместно с родителями)
Семья	Формирование понятия «семья», «члены семьи». Развитие представлений о своей семье. Мальчики и девочки. Дифференциация себя по половому признаку.	05-08 ноября	Коллаж «Моя семья»

Животные наших лесов	Животные средней полосы: внешний вид, образ жизни, питание, название детёнышей. Бережное отношение к животным. Как звери готовятся к зиме.	11 – 15 ноября	Кукольный спектакль с игрушками би-ба-бо по сказке «Маша и медведь»
Комнатные растения	Формирование понятия «комнатные растения», навыков ухода за комнатными растениями. Названия комнатных растений уголка природы. Закрепление умения находить у растений стебель, листья, цветы.	18 – 22 ноября	Выставка детского творчества «Комнатные растения»
Мама-первое слово...	Формирование представления у детей о роли мамы в их жизни, через раскрытие образа матери в малых фольклорных формах, в поэзии, музыке, художественной литературе.	25 – 29 ноября	Физкультурный досуг «Мамочка спортивная моя, научи играть меня!»
Птицы вокруг нас	Формирование понятия «птицы» (зимующие, перелетные), их названия. Строение тела птиц. Особенности поведения, питания. Бережное отношение к птицам.	02-06 декабря	Акция «Кормушка для пернатых»
Дом, в котором я живу	Формирование понятия «мебель». Мебель в доме. Название, внешний вид, функциональность, свойства, назначение, части. Правила безопасности при использовании предметов мебели.	09 – 13 декабря	Коллективная аппликация «Дома на нашей улице»
Этикет для малышей	Закрепление понимания того, что дети должны играть дружно. Воспитание дружелюбного отношения друг к другу. Воспитание эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей. Формирование уважительного отношения к взрослым.	16 – 20 декабря	Сюжетно-ролевая игра «В гостях у бабушки»
Здравствуй, Новый год!	Сезонные изменения зимой. Формирование представлений о свойствах снега, льда. Зимняя одежда. Игры и развлечения зимой. Формирование представлений о безопасном поведении зимой.	23-27 декабря	Новогодний праздник «Сказки маленькой ёлочки»
Зимушка хрустальная	Формирование у детей представления о зиме, как времени года. Знакомство с характерными признаками зимы (холодно, идёт снег, дует ветер, люди тепло одеваются).	09 – 17 января	Кукольный спектакль с игрушками би-ба-бо по сказке «Снегурочка и лиса»
Зимние забавы	Формирование у детей представления о зимних забавах (катание на санках, лепка снеговика, игра в снежки). Правила безопасного поведения зимой.	20 – 24 января	Спортивный праздник «Зимой играем, никогда не унываем!»
Рыбка плавает в пруду	Формирование понятия «рыбы» (строение, характерные особенности, места обитания). Знакомство с растительным и животным миром наших водоёмов (озеро, река). Экологическое воспитание, бережное отношение к природе.	27-31 января	Экскурсия к аквариуму
Мебель	Формирование понятия «мебель». Знакомство с предметами мебели и их функциональным назначением.	03 – 07 февраля	Строительно-конструктивная игра «Мебель для мишутки»

Я сейчас готовить буду, соберу на стол посуду	Формирование понятия «посуда». Различие по названию, внешнему виду. Функциональность, назначение. Части посуды. Сервировка стола. Правила безопасности при пользовании посудой и столовыми приборами.	10 – 14 февраля	Сюжетно-ролевая игра «Ждём гостей»
Наши папы - защитники Отечества	Патриотическое воспитание. Знакомить с профессиями пап. Поздравление пап и дедушек. Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы.	17 – 21 Февраля	Выставка детского творчества «Открытка для папы»
Народная культура и традиции	Воспитывать интерес к русской народной культуре и традициям. Дать первоначальные представления о Масленице, как о празднике проводов зимы и встречи весны. Познакомить с русскими народными играми, песнями, потешками.	25-28 февраля	Народный праздник «Масленица идет – блин да мед несет!»
Проводов зимы и встрече весны. Женский день – 8 марта	Формирование представлений о празднике мам и бабушек. Привлечение детей к изготовлению подарков для мам и бабушек. Уважительное отношение к женщинам: мамам, бабушкам и девочкам.	25 февраля – 07 марта	Праздник 8 марта «Колобок на празднике у мам»
Весна - красна	Формирование представлений о сезонных изменениях весной (капель, проталины, солнечные блики). Бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Изменения в растительном и животном мире. Привлечение детей к посильному труду на участке в детском саду, в цветнике.	11 – 14 марта	Кукольный спектакль с игрушками би-ба-бо по сказке «Заюшкина избушка»
Разноцветная неделя	Формирование у детей представлений о цвете как явлении, встречающемся в разных сферах жизни, через интеграцию различных видов детской деятельности	17 – 21 марта	Игровая программа «Разноцветная неделя»
Педагогический проект «Любимые сказки»	Формирование у детей эмоционального восприятия литературного жанра – сказки, интонационную выразительность речи. Знакомство детей с русскими народными сказками. Побуждение детей активно участвовать в инсценировке и драматизации отрывков.	24 – 28 марта	Продукт проекта: «Книжка-малышка-любимая сказка» (совместно с родителями)
Человек и мир вещей	Формирование понятий «одежда», «обувь», «головные уборы» и их предназначения. Первичные представления о свойствах материалов.	31 марта– 04 апреля	Творческая мастерская «Украшаем одежду»
Азбука безопасности	Формирование элементарных представлений о правилах поведения в быту, об обращении со спичками, ножом, горячими предметами. Правила поведения в природе, в общении с домашними животными.	7 – 11 апреля	Игра-путешествие «В гости к светофорчику»

Народная игрушка	Знакомство с предметами обихода русских людей в старину (расписная посуда, деревянные игрушки, самовар и др.) Знакомство с народной игрушкой (дымковская, филимоновская). Использовать фольклор при организации всех видов деятельности. Приобщение детей к народной культуре.	14 – 18 апреля	Кукольный спектакль с игрушками би-ба-бо по «Драматизация по потешкам»
Труд взрослых	Знакомство с профессиями взрослых (врач, продавец, повар, шофёр, строитель) Уважительное отношение к людям знакомых профессий. Бережное отношение к результатам труда.	21 – 25 апреля	Тематическая книга совместно с родителями «Все работы хороши – выбирай на вкус»
Растения на нашем участке	Формирование понятий «деревья», «кусты», «цветущие травянистые растения» (мать-и-мачеха, одуванчик). Части растения (ствол, ветки, стебель, листья, цветок). Бережное отношение к природе.	28 апреля – 02 мая	Вернисаж «Одуванчики цветут на полянке»
Путешествие в мир насекомых	Формирование понятия «насекомые». Полезные и вредные насекомые. Бережное отношение к насекомым. Формирование представлений о безопасном обращении с насекомыми.	05 – 16 Мая	Коллективная аппликация «Божьи коровки»
На пороге лета!	Расширение представлений о лете. Летняя одежда. Игры и развлечения летом. Формирование представлений о безопасном поведении летом.	19 – 23 мая	Весенний праздник «Встретим солнышко весной»
Мой родной город	Знакомство с родным городом. Улица, дома ближайшего окружения: детский сад, магазин, школа, поликлиника. Правила поведения в городе.	26-30 мая	Зарница «Юные наследники Победы!»»

2.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования (во всех группах)

Оценка индивидуального развития детей проводится в рамках педагогической диагностики. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития в познавательном развитии, социально-коммуникативном развитии, физическом, речевом, художественно-эстетическом развитии. Целью педагогической диагностики является определение уровня овладения необходимыми умениями и навыками по образовательным областям. Результаты педагогической диагностики используются для решения следующих образовательных задач:

1. Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции его развития);
2. Оптимизации работы с группой детей.

Система педагогической диагностики осуществляется по пяти образовательным областям:

- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- физическое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

В педагогической диагностике принимают участие педагоги: воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре и проводится дважды в год

Сроки проведения педагогической диагностики:

С 15 сентября по 30 сентября 2024 года

С 15 апреля по 30 апреля 2025 года

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребёнком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

высокий уровень – ребёнок выполняет все параметры оценки самостоятельно;

средний уровень – ребёнок выполняет все параметры оценки с помощью взрослого;

низкий уровень – ребёнок не выполняет все параметры оценки.

В карте наблюдений при оценке ставятся буквы В, С, Н. Для проведения сравнительного анализа в сентябре используется ручка синего цвета, в апреле красного цвета.

Методы педагогической диагностики:

- наблюдение;
- проблемная ситуация;
- беседа;
- анализ детских работ.

Формы педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Источники

1. «Диагностика педагогического процесса в младшей группе ДОО» с 3 до 4 лет
Н.В.Верещагина Разработано в соответствии ФГОС ДО СПб «Детство Пресс» 2015 год
2. Урунтаева Г.А., Афонькина Ю. А. Практикум по детской психологии.

Описание инструментария по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Стараются соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.
Методы: наблюдение в быту и в организационной деятельности.
Форма проведения: индивидуальная; подгрупповая.
Задание: фиксировать на прогулке, в самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребёнка.
2. Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений.
Методы: беседы, проблемная ситуация.
Материал: сказка «Теремок».
Форма проведения: индивидуальная; подгрупповая.
Задание: «Почему звери рассорились? Кто поступил правильно? Кто поступил нечестно? Почему?»
3. Разыгрывает самостоятельно и по просьбе взрослого отрывок из знакомых сказок.
Методы: проблемная ситуация.
Материал: игрушки – герои сказок по количеству детей.
Форма проведения: индивидуальная; подгрупповая.
Задание: «Давайте расскажем сказку...»

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Знает своё имя и фамилию, имена родителей.
Методы: беседа.
Форма проведения: индивидуальная.
Задание: «Скажи, пожалуйста, как тебя зовут? Как твоя фамилия? Как зовут папу/маму?»
Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме.
Методы: проблемная ситуация.
Материал: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал одного цвета разного размера, муляжи и картинки овощей, фруктов, кукольная посуда/одежда/мебель.
Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.
Задание: «Найди всё красное, всё круглое, всё большое».

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Чётко произносит все гласные звуки, определяет заданный гласный звук из двух.
Методы: проблемная ситуация, наблюдение.
Материал: дидактическая игра «Какой звук».
Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.
Задание: « Повтори за мной – А,У,О,Э,Ы. Хлопни тогда, когда услышишь А».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Создание изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: геометрические фигуры из бумаги разных цветов и фактур (круг, квадрат, треугольник), заготовка ваза.

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: «Украсть вазу».

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, в разных направлениях по указанию взрослого.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности.

Материал: зонтик.

Форма проведения: подгрупповая, групповая.

Задание: «Сейчас мы будем играть в игру «Солнышко и дождик». Когда я скажу «солнышко», дети бегают. Когда скажу «дождик», дети бегут под зонтик».

2.4. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

Задачи, по взаимодействию с семьёй

1. Приобщение родителей к участию в жизни детского сада.
2. Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.
3. Возрождение традиций семейного воспитания.
4. Повышение педагогической культуры родителей.

Работа с родителями строится на основе сотрудничества и взаимодействия.

Основные принципы работы дошкольного учреждения с семьями воспитанников:

1. Открытость детского сада для семьи
2. Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей
3. Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребёнка в семье и детском саду

Перспективный план взаимодействия с родителями

Форма взаимодействия	Тема	Месяц
Опросы родителей	Удовлетворенность качеством образовательных услуг ГБДОУ	Начало и конец года
Информирование родителей по содержанию тематической недели	По плану комплексно-тематического планирования	Еженедельно
Совместные выставки, конкурсы	Творческая выставка « Вот оно какое наше лето...»	Сентябрь
	Творческая выставка « Осень краски разбросала»	Октябрь
	Творческая выставка « Дорогой мой человек!»	Ноябрь
	Творческая выставка « Кабы не было зимы в городах и селах...»	Декабрь
	Творческая выставка «Союзмультфильм представляет»	Февраль
	Творческая выставка « Приключения волшебной кляксы»	Март
	Творческая выставка «Поучительные истории великого сказочника» (к 220-летию Х.Х.Андерсена)	Апрель
	Творческая выставка «Войны священные страницы..»	Май
	Творческая выставка «За волшебным занавесом»	Май
Анкетирование	По годовому плану	В течение года
	Удовлетворенность качеством образовательных услуг ГБДОУ	Сентябрь
	Удовлетворенность качеством образовательных услуг ГБДОУ	Апрель

	Давайте, познакомимся!	Сентябрь
	Что мы знаем о тимбилдинге?	Октябрь
	Наши любимые сказки	Март
Совместная деятельность по детско-родительским проектам	Педагогический проект «Дружба крепкая. Тимбилдинг для малышей»	Октябрь
	Педагогический проект «Любимые сказки»	Март
Родительские собрания	«Давайте познакомимся!»	Сентябрь
	«Формирование культурно-гигиенических навыков у детей младшего дошкольного возраста»	Январь
	«Наши успехи и достижения за год»	Май
Совместные праздники	Осенний праздник «Осенний праздник с репкой»	Сентябрь
	Новогодний праздник «Сказки маленькой ёлочки!»	Декабрь
	Праздник 8 марта «Колобок на празднике у мам»	Март
	Народный праздник ««Масленица идет - блин да мед несет!»	Март
	Весенний праздник «Встретим солнышко весной»	Май
	Зарница ««Юные наследники Победы!»»	Май
Консультации	«Особенности адаптации ребёнка к детскому саду»	Сентябрь
	«Тимбилдинг для малышей»	Октябрь
	«Кризис 3-4 лет»	Ноябрь
	«Сюжетно-ролевые игры для детей 3-4 лет»	Январь
	«Осторожно гололёд»	Февраль
	«Сказки для детей 3-4 лет»	Март
	«Профилактика весеннего авитаминоза»	Апрель
Акция	«Кормушка для пернатых»	Ноябрь
Фото-выставка	«Моя семья»	Октябрь
Тематический альбом	Тематический альбом «Все работы хороши – выбирай на вкус»	Апрель
Наглядная информация	« Адаптация ребёнка к детскому саду»	Сентябрь
	«Как одевать ребёнка в детский сад осенью»	Октябрь
	«Формирование культурно-гигиенических навыков у детей 3-4 лет»	Ноябрь
	«Социально-культурная деятельность родителей с детьми. Прогулки выходного дня»	Январь
	«Правила безопасности для юных пешеходов»	Апрель
Мастер -класс	«Пальчиковые игры с Мишуткой» (с участием родителей и детей)	Октябрь
	«Народные игры для детей младшего возраста»	Март
Фольклорные посиделки	«В гостях у Машеньки» (с участием родителей и детей)	Ноябрь
Музыкально-поэтический салон	«Душа любви полна...» (стихи о любви)	Март
Тематическая прогулка выходного дня	«Океанариум»	Декабрь
	«Петербургский зоопарк»	Апрель
	«Кукольный театр»	Май
Рекомендации для родителей	По годовому плану	В течение года

III Организационный раздел

3.1. Структура реализации образовательной деятельности

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

Основными видами деятельности в дошкольном возрасте являются:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,
- сюжетные,
- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

Организация образовательного процесса младший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none">– Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы– Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы– Формирование навыков культуры еды– Этика быта, трудовые поручения– Формирование навыков культуры общения– Театрализованные игры– Сюжетно-ролевые игры	<ul style="list-style-type: none">– Индивидуальная работа– Эстетика быта– Трудовые поручения– Игры с ряжением– Работа в центре речевой активности– Общение младших и старших детей– Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none">– Игры-занятия– Дидактические игры– Наблюдения– Беседы– Экскурсии по участку– Исследовательская работа, опыты и экспериментирование	<ul style="list-style-type: none">– Игры– Досуги– Индивидуальная работа
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none">– Игры- занятия– Чтение– Дидактические игры– Беседы– Ситуации общения	<ul style="list-style-type: none">– Игры– Чтение– Беседы– Инсценирование
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none">– НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности– Эстетика быта	<ul style="list-style-type: none">– Музыкально-художественные досуги– Индивидуальная работа

	– Экскурсии в природу (на участке)	
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года – Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) – Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) – Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) – Физкультминутки на занятиях – НОД по физической культуре – Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> – Гимнастика после сна – Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) – Физкультурные досуги, игры и развлечения – Самостоятельная двигательная деятельность – Ритмическая гимнастика – Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации воспитательно-образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО.

Условием организации жизнедеятельности воспитанников в группе общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 3 до 4 лет являются следующие режимы дня: режим дня на холодный и теплый периоды года, режим двигательной активности, на время карантина, на время активного отдыха, щадящий режим дня (для детей после болезни, ослабленных), индивидуальный режим (во время адаптации, для вновь поступающих детей).

РЕЖИМ ДНЯ

младшая группа общеразвивающей направленности «Солнышко» с 3-4 лет (сентябрь-май)

Режимные моменты	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Примечание
Прием детей, игры, инд. поручения, самостоятельная деятельность детей	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20	<p>Прогулка при температуре ниже -15 гр. и скорости ветра более 7 м/с сокращается на 30 мин. При -15 гр. и 15 м/с - отменяется.</p>
Утренняя гимнастика	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	
Непрерывная образовательная деятельность (НОД) (включая 10-минутные перерывы)	9.25-9.40	9.00-9.15	9.25-9.40 9.40-9.50	І.9.00-9.15 ІІ.9.25-9.40 9.40-9.55		
Музыкальное занятие		9.30-9.45			9.00-9.15	
Физкультурное занятие	9.00-9.15		9.00-9.15			
Игры детей, самостоятельная детская деятельность в центрах развития	9.40 – 10.00	9.15-9.30 9.45-10.00	9.50 – 10.00	9.55-10.00	9.15 – 10.00	
2-ой завтрак	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	
Подготовка к прогулке (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность) Прогулка	10.10-12.00	10.10-12.00	10.10-12.00	10.10-12.00.	10.10-12.00 НОД ФИЗО 10.30-10.45	
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность Подготовка к обеду,	12.00-12.20	12.00-12.20	12.00-12.20	12.00-12.20	12.00-12.20	
Обед	12.20-12.50	12.20-12.50	12.20-12.50	12.20-12.50	12.20-12.50	
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00	12.50-15.00	12.50-15.00	12.50-15.00	12.50-15.00	
Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25	
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50	15.25-15.50	15.25-15.50	15.25-15.40	15.25-15.50	
Непрерывная образовательная деятельность, Музыкальный досуг, физкультурный досуг			М.Д.15.50-16.05	Ф.Д. 3 неделя 15.40-15.55		
Совместная образовательная деятельность, Самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми	15.50-16.30	15.50-16.30	16.05-16.30	15.55-16.30	15.50-16.30	
Подготовка к прогулке, прогулка , уход детей домой	16.30-19.00	16.30-19.00	16.30-19.00	16.30-19.00	16.30-19.00	

Организация жизнедеятельности ребенка в течение дня в группе общеразвивающей направленности с 3 до 4 лет

Теплый период		На время карантина		На время активного отдыха	
Утренний прием на воздухе, игры	7.00-8-20	Утренний прием, игры	7.00-8.20	Утренний прием, игры	7.00-8.20
Утренняя гимнастика на воздухе, оздоровительный бег	8.20-8.30	Утренняя гимнастика	8.20-8.30	Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Завтрак	8.30-9.00	Завтрак	8.30-9.00	Завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к прогулке. Прогулка. Непрерывная образовательная деятельность на воздухе («физкультура» или «музыка») Закаливающие мероприятия (солнечные, воздушные ванны,)	9.00-9.20 9.20-12.20	Непрерывная образовательная деятельность (по подгруппам)	9.00- 9.30	Совместная деятельность с детьми, игры, развлечения	9.00- 10.00
Второй завтрак	10.10-10.20				
Гигиенические процедуры, подготовка к обеду	12.20-12.30	Второй завтрак	9.30-9.40	Второй завтрак	10.00-10.10
Обед	12.30-13.10	Подготовка к прогулке Прогулка	9.40-12.00	Подготовка к прогулке Прогулка	10.10-12.00
Дневной сон	13.10-15.10	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	12.00-12.20	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	12.00-12.20
Постепенный подъем, закаливающие и гигиенические процедуры	15.10-15.30	Обед	12.20-12.50	Обед	12.20-12.50
Полдник	15.30-16.10	Подготовка ко сну Дневной сон	12.50-15.00	Подготовка ко сну Сон	12.50-15.00

Совместная образовательная деятельность Прогулка	16.10-19.00	Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры, игры	15.00-15.25	Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры, игры	15.00-15.25
Уход домой	До 19.00	Полдник	15.25.-15.50	Полдник	15.25.-15.50
		Игры, самостоятельная деятельность	15.50-16.10	Игры, самостоятельная деятельность	15.50-16.10
		Совместная деятельность с детьми, игры	16.10-16.30	Совместная деятельность с детьми, игры	16.10-16.30
		Подготовка к прогулке, Прогулка	16.30- 19.00	Подготовка к прогулке, Прогулка	16.30- 19.00
		Игры, уход детей домой	до 19.00	Игры, уход детей домой	до 19.00

Щадящий режим дня (для детей после болезни, ослабленных)

Режимные моменты	Рекомендации
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр. Во время утренней гимнастики исключить бег, прыжки (заменить ходьбой)
Подготовка к завтраку, завтрак	Мытье рук теплой водой.
Организованная образовательная деятельность	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%..
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры.	Умывание и мытье рук под наблюдением теплой водой..
Обед	Усадить за стол первым
Дневной сон	Укладывать первым, поднимать последним.
Закаливающие мероприятия после сна.	Исключить на 2 недели
Бодрящая гимнастика	Исключить на 1 неделю
Самостоятельная деятельность	Ограничить двигательную активность за счет игр малой подвижности, развивающих, театрализованных, сюжетно-ролевых, дидактических игр
Организованная образовательная деятельность	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр.
Уход домой	Положительная оценка деятельности

Индивидуальный режим (во время адаптации, для вновь поступающих детей)

Режимные моменты	Рекомендации
Прием, знакомство с ребенком, родителями	Познакомить с детьми, показать все помещения группы, объяснить их назначение. Рассказать о жизни группы.
Утренняя гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании поучаствовать.
Подготовка к завтраку, завтрак	Показать полотенце, понаблюдать, как моет руки, положительно оценить. Показать место за столом. Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми принадлежностями. Не принуждать к еде
Организованная образовательная деятельность	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Напомнить всем последовательность одевания. При необходимости – оказать помощь.
Прогулка	Познакомить с участком группы, соседями, правилами поведения на прогулке. Привлечь к играм.
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры.	Помочь раздеться. Напомнить всем последовательность умывания.
Обед	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Дневной сон	Показать кровать. Понаблюдать, как дети раздеваются, уложить в числе последних. Наблюдение за сном.
Закаливающие мероприятия после сна. Бодрящая гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании – принять участие.
Полдник	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Чтение художественной литературы	Предложить присоединиться к детям. При отказе – выбрать себе другой вид деятельности. Не принуждать.
Самостоятельная деятельность	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь
Организованная образовательная деятельность	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Следить за соблюдением правил поведения на прогулке. Привлечь к играм
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь.
Уход домой	Положительная оценка пребывания в детском саду. Пожелание встречи на следующий день

**РАСПИСАНИЕ НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
2-ая младшая группа общеразвивающей направленности «Солнышко» (3-4 года)**

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
9.00.-9.15 ОО «Физическое развитие»: физическая культура в помещении (группа)	9.00-9.15 ОО" Познавательное развитие": формирование элементарных математических представлений	9.00.-9.15 ОО «Физическое развитие»: физическая культура в помещении (группа)	9.00-9.15 Познавательное развитие": предметное окружение/ природное окружение *	9.00.-9.15 ОО "Художественно-эстетическое развитие": музыка
9.25-9.40 ОО" Речевое развитие" развитие речи/ художественная литература*	9.30.-9.45 ОО "Художественно-эстетическое развитие": музыка	9.25.-9.40 9.40-9.50 ОО "Художественно-эстетическое развитие ": рисование	9.25-9.40 9.40-9.55 ОО "Художественно-эстетическое развитие": лепка/аппликация*	10.30-10.45 ОО" Физическое развитие ": физическая культура на улице
		15.50-16.05 ОО «Художественно-эстетическое развитие»: музыкальный досуг (развлечение)	15.40-15.55 ОО «Физическое развитие»: физкультурный досуг (развлечение) 3 неделя месяца	

*нечетная неделя месяца/четная неделя месяца

Социально-коммуникативное развитие осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности

В адаптационный период или в период мониторинга при организации совместной деятельности предпочтение отдается индивидуальным и подгрупповым формам работы взрослого и детей

Объем недельной образовательной нагрузки:
2 часа 30 минут

**Схема двигательной активности детей второй младшей группы
общеразвивающей направленности «Солнышко»**

Регламентированная деятельность								Частично-регламентированная деятельность					Нерегламентированная деятельность	Итого
Виды деятельности	Утренняя гимнастика	Физическая культура	Динамические перемены	Физкультурные минутки	Подвижные игры между занятиями	Прогулка (первая и вторая половина дня)	Закаливающие процедуры после сна	Музыкальный досуг	Физкультурный досуг	Спортивный праздник	Подвижные игры в помещении и на воздухе	Подгрупповые и индивидуальные игры и упражнения с варьированием физической нагрузки	Самостоятельная двигательная деятельность	
Пон-ник	10 мин	15 мин	10 мин	3 мин	10 мин	3 ч 10 мин	10 мин				10 мин		1ч. 30 мин	5ч 48 мин
Вторник	10 мин		10 мин	3 мин	10 мин	3 ч 10 мин	10 мин				10 мин	15 мин	1ч. 30 мин	5ч 48 мин
Среда	10 мин	15 мин	10 мин	3 мин	10 мин	3 ч 10 мин	10 мин	15 мин			10 мин		1ч. 30 мин	6 ч 03 мин
Четверг	10 мин		10 мин	3 мин	10 мин	3 ч 10 мин	10 мин		15 мин		10 мин	15 мин	1ч. 30 мин	6 ч 03 мин
Пятница	10 мин	15 мин	10 мин	3 мин	10 мин	3 ч 10 мин	10 мин				10 мин	15 мин	1ч. 30 мин	6 ч 03 мин

Для реализации образовательной программы, в работе используются следующие технологии:

- здоровьесберегающая технология;
- технология сотрудничества;
- игровая технология;
- проблемно-игровая технология;
- полесенсорная технология;
- технология диалогового общения;
- технология метода проектов;
- информационно-коммуникативная технология;
- технология моделирования;
- технология развития памяти (мнемотехника);
- музыкально-ритмическая технология;
- технология музейной педагогики;
- опытно-исследовательская технология;
- технология сказкотерапии;
- технология теории решения изобретательных задач;
- технология коммуникативных игр.

3.2. Создание развивающей предметно- пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда группы и участка обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Группа воспитанников имеет возможность посещать в соответствии с учебным планом музыкально - физкультурный зал, медицинский, процедурный кабинеты. Группа имеет огражденный прогулочный участок с игровым и спортивным оборудованием.

Вид помещения Функциональное использование	Оснащение
Групповая комната <ul style="list-style-type: none"> • Непрерывная образовательная деятельность • Образовательная деятельность в ходе режимных моментов • Самостоятельная образовательная деятельность 	Детская мебель для практической деятельности Центр речевой активности <ul style="list-style-type: none"> • Центр изобразительного творчества • Центр творческих игр • Центр экспериментирования и природы • Центр строительно-конструктивных игр • Центр логико-математического развития • Центр театрализованной деятельности • Центр двигательной активности • Центр формирования основ безопасности жизнедеятельности. • Центр музыкальной деятельности
Спальное помещение <ul style="list-style-type: none"> • Дневной сон • Гимнастика после сна 	<ul style="list-style-type: none"> • Спальная мебель • Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики
Раздевальная комната <ul style="list-style-type: none"> • Информационно-просветительская работа с родителями 	<ul style="list-style-type: none"> • Информационный уголок • Выставки детского творчества • Наглядно-информационный материал для родителей • Детские шкафчики для раздевания
Музыкально-физкультурный зал	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотека методической литературы, сборники нот • Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала • Музыкальный центр • Пианино

<p>*Совместная образовательная деятельность с детьми по физической культуре</p> <p>*Совместная образовательная деятельность с детьми по музыкальному развитию</p> <ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальные занятия • Тематические досуги • Развлечения • Театральные представления • Праздники и утренники • Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей 	<ul style="list-style-type: none"> • Видеомагнитофон • Телевизор • Интерактивная доска • Разнообразные музыкальные инструменты для детей • Подборка аудио- и видеокассет с музыкальными произведениями • Различные виды театров • Ширма для кукольного театра • Детские и взрослые костюмы • Детские хохломские стулья и столы • Спортивное оборудование для выполнения основных видов движений • Гимнастические скамейки • Атрибуты для общеразвивающих упражнений • Мячи разного вида • Спортивные игры • Мини-батут • Сухой бассейн • Детские тренажеры
--	---

Оборудование помещений детского сада является безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Оснащение центров в группе меняется в соответствии с комплексно-тематическим планированием.

Развивающая предметно-пространственная среда
Вторая младшая группа «Солнышко» (3-4 года)

Социально-коммуникативное развитие

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы крупные (35-50 см)	3 (разные)
	Куклы средние (20-30 см)	7 (разные)
	Мягкие антропоморфные животные, крупные	3 (разные)
	Мягкие антропоморфные животные, средние	7 (разные)
	Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках (мягкие, ПВХ, деревянные, 10-15 см.)	15-20 (разные)
	Набор наручных кукол би-ба-бо: семья	1
	Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи	2
	Набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи	2-3
	Набор солдатиков (среднего размера)	1
	Фигурки-человечки (объемные, 10-15 см)	10 (разные)
	Плащ-накидка	3
	Фуражка/бескозырка	3
	Каска	2
	Набор масок сказочных животных	1
Игрушки – предметы оперирования	Набор чайной посуды (крупной и средней)	3
	Набор кухонной посуды (крупной и средней)	3
	Миски (тазики)	2
	Ведерки	5
	Молоток (пластмассовый)	1
	Набор овощей и фруктов (объемные муляжи)	1
	Комплект кукольных постельных принадлежностей	3
	Утюг	2
	Гладильная доска	1
	Грузовик (крупный, деревянный или пластмассовый)	3 (разные)
	Тележка-ящик (крупная)	1
	Автомобили с открытым верхом, крупные	2 (разные)

	Автомобили с открытым верхом, средних размеров	5 (разные)
	Пожарная машина, средних размеров	1
	Машина скорой помощи, средних размеров	1
	Паровоз и вагончики с открытым верхом, средних размеров	1
	Лодка, средних размеров	2
	Самолет, средних размеров	2
	Кукольные коляски (складные)	3
	Конь или другие животные на колесах/качалка	1
	Конь на палочке	3
	Набор медицинских принадлежностей (фонендоскоп, градусник, шпатель)	3
	Полосатый жезл	1
	Бинокль (подзорная труба)	1
	Телефон	3
	Руль	2
	Весы	1
	Сумки, корзинки, рюкзаки	7 (разные)
Маркеры игрового пространства	Кукольный стол (крупный)	1
	Кукольный стул (крупный)	4
	Кукольная кровать	2
	Кукольный диванчик	1
	Шкафчик для кукольного белья	1
	Кухонная плита/шкафчик (соразмерная ребенку)	1
	Ширма – остов домика	1
	Ширма – остов автобуса (вагончика) с рулем	1
	Ширма-прилавок	1
	Набор мебели для кукол среднего размера	1
	Бензоколонка (крупная)	1
Полифункциональные материалы	Объемные модули (набивные и надувные: кубы, валики, параллелепипеды)	6
	Крупный строительный набор	1
	Ящик с мелкими предметами-заместителями	1
	Куски ткани (полотняной, разного цвета, 1x1 м)	3

Художественно-эстетическое развитие

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Для рисования	Набор цветных карандашей (12 цветов)	на каждого ребенка
	Набор фломастеров (12 цветов)	на каждого ребенка
	Гуашь (12 цветов)	набор из 12 цветов на каждого ребенка и дополнительно 2 банки белого и 2 банки желтого цветов
	Круглые кисти (беличьи, колонковые №№ 10-14)	на каждого ребенка
	Емкость для промывания ворса кисти от краски (0,5 л)	по одной на двоих детей
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15x15)	на каждого ребенка
	Подставки для кистей	на каждого ребенка
	Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения	на каждого ребенка

Для лепки	Пластилин	3 коробки на одного ребенка
	Доски (20x20)	на каждого ребенка
	Печатки для нанесения узора на вылепленное изделие	1-2 шт. на каждого ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30x30), для вытирания рук во время лепки	на каждого ребенка
Для аппликации	Готовые формы для выкладывания и наклеивания в зависимости от программных задач	на каждого ребенка
	Щетинные кисти для клея	на каждого ребенка
	Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	на каждого ребенка
	Розетки (баночки) для клея	на каждого ребенка
	Подносы для форм и обрезков бумаги	на каждого ребенка
Для конструирования	Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы	1-2 набора на группу
	Комплект больших мягких модулей (22-52 элемента)	один на группу
	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины)	на каждого ребенка
	Конструкторы, позволяющие детям (и мальчикам, и девочкам) проявить свое творчество	4 на группу
	Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования	5 на группу

Познавательное развитие

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Объекты для исследования в действии	Пирамидки (из 6-10 элементов), окрашенные в основные цвета	6 (разные)
	Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами и т.п. (из 5-7 элементов)	6
	Объемные вкладыши из 5-10 элементов (миски, конусы, коробки с крышками разной формы)	4
	Матрешки (из 5-7 элементов)	3 (разные)
	Доски-вкладыши (с основными формами, разделенными на 2-3 части)	6 (разные)
	Рамки-вкладыши с цветными (6 цветов) монолитными и составными формами, разными по величине	10 (разные)
	Набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета)	2
	Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов)	1
	Набор объемных геометрических тел	1
	Наборы объемных тел для сериации по величине из 3-5 элементов (цилиндры, бруски и т.п.)	2
	Сортировочный ящик с прорезями разной формы (Сегена, Венгера, дом-сортировщик)	1
	Набор плоскостных геометрических форм	1
	Мозаика разных форм и цветов, крупная	3
	Набор для забивания: молоточек с втулками (пластмассовые)	1
	Набор для завинчивания (верстак с отверстиями и набором винтов, пластмассовые)	1
	Рамки с 2-3 видами застежек (шнуровка, пуговицы, крючки, кнопки)	2
	Панно с разнообразными застежками и съемными элементами	1
	«Чудесный мешочек» с набором объемных геометрических форм (5-7 элементов)	1

	Красочное панно (коврик) или крупная мягконабивная игрушка из тканей различной фактуры	1
	Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 2-3 элементов)	10 (разные)
	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (народные игрушки, механические заводные)	10 (разные)
	«Проблемный» ящик со звуковым, световым, механическим эффектами	1
	Разноцветная юла (волчок)	1
	Вертушки (ветряные)	4 (разные)
	Музыкальная шкатулка	1
	Звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, резиновые пищалки, молоточки, трещотки и др.)	по 1 каждого наименования
	Набор шумовых коробочек	1
	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного объема (4-5) и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания – черпачки, сачки	1
	Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, формочки разной конфигурации и размера, емкости, предметы-орудия – совочки, лопатки	1
Образно-символический материал	Наборы картинок для группировки (реалистические изображения), до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода	по 1 набору каждой тематики
	Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению предметов, цвету, величине)	3 (разные)
	Наборы парных картинок (та же тематика)	10 (разные)
	Наборы парных картинок типа лото (из 3-4 частей), та же тематика	5 (разные)
	Набор парных картинок типа лото с геометрическими формами	1
	Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей)	4 (разные)
	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали)	15 (разные)
	Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации)	10 (разные)
	Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения)	2 (разные)
	Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей)	2 (разные)
	Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку – сказочной, социобытовой)	20 (разные)

Физическое развитие

Тип оборудования	Наименование	Размеры, масса	Кол-во на группу
Для ходьбы, бега и равновесия	Валик мягкий	длина 150 см, диаметр 20 см	1
	Доска с ребристой поверхностью	длина 200 см, ширина 20 см, высота 4 см	1
	Модуль «Змейка»	длина 100 см высота 15 см	2

	Коврик, дорожка массажные, со следочками		4
	Кольцо мягкое	диаметр 120 см, высота 30 см, диаметр отверстия 60 см	1
	Куб деревянный	ребро 20 см	5
	Обруч большой	диаметр 95-100 см	1
Для прыжков	Куб деревянный	ребро 20 см	5
	Мяч-попрыгунчик	диаметр 50 см	2
	Обруч малый	диаметр 50-55 см	5
	Шнур короткий	длина 75 см	5
Для катания, бросания, ловли	Кегли (набор)		1
	Мешочек с грузом малый	масса 150-200 г	2
	Мяч резиновый	диаметр 10 см	5
	Шар цветной (фибропластиковый)	диаметр 20-25 см	2
Для ползания и лазанья	Лабиринт игровой		1
	Полукольцо мягкое	диаметр 120 см высота 30 см диаметр 5-6 см	1
Для общеразвивающих упражнений	Колечко резиновое	диаметр 5-6 см	10
	Лента цветная (короткая)	длина 50 см	10
	Мяч массажный	диаметр 8-10 см	10
	Обруч плоский	диаметр 40 см	10
	Палка гимнастическая короткая	длина 75-80 см	10
	Флажок		10

3.3. Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности

Образовательная область «Физическое развитие»	
Парциальная программа	
Р.Б. Стеркина, Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева «Основы безопасности жизнедеятельности детей»	
Педагогические методики, технологии	
О.М.Литвинова «Система физического воспитания в ДОУ»; Волгоград 2007	
С.О.Филиппова «Физическая культура в системе образования дошкольников» СПб 2002 Под ред. С. О. Филипповой, Т. В. Волосниковой «Путешествие в Олимпию».	
Н. А. Ноткина «Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольного возраста».	
Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года).	
И.М.Новикова. Формирование представлений о здоровом образе жизни. Мозаика- Синтез М. 2009	
И.В. Чупаха, Е.З. Пужаева, И.Ю.Соколова. Здоровьесберегающие технологии. М. «Илекса»2001	
М.Д. Маханева. Воспитание здорового ребенка. М. Аркти 2000	
Э.Я.Степаненкова. Физическое воспитание в детском саду программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет. Мозаика- Синтез М. 2008	
Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми. М. «Просвещение»	
В.Г.Фролов. Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке. М.. «Просвещение»1986	
Э.Я. Степаненкова. Методика физического воспитания в детском саду. М. «Просвещение», 2005	
Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3–7 лет.	
Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–4 лет.	
Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 3–4 лет.	
Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 3–5 лет.	
Серия «Мир в картинках». Спортивный инвентарь.	
Серия «Рассказы по картинкам»: Зимние виды спорта; Летние виды спорта; Распорядок дня.	
Плакаты: Зимние виды спорта; Летние виды спорта.	

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Парциальная программа	
Р.Б. Стеркина, Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева «Основы безопасности жизнедеятельности детей» М. Д. Маханева, О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Г.Т.Алифанова «Первые шаги» Петербурговедение для малышей	
Педагогические методики, технологии	
Р.С.Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников» Р.Б. Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста». Т. П. Гарнышева «ОБЖ для дошкольников». Л. Б. Баряева, В. Л. Жевнеров, Е. В. Загребаева «Азбука дорожного движения». С. А. Козлова «Мой мир. Приобщение ребенка к социальному миру». Л. К. Мячина, Л. М. Зотова и др. «Маленьким детям – большие права». И.А.Лыкова, В.А.Шипунова «Дорожная азбука» ИД «Цветной мир» 2014 И.А.Лыкова, В.А.Шипунова «Огонь-друг, огонь-враг» ИД «Цветной мир» 2015 В.А.Шипунова «Детская безопасность» ИД «Цветной мир» 2013 Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа (3–4 года). Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа (3–4 года).	
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Парциальная программа	
М. Д. Маханева, О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»	
Педагогические методики, технологии	
О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!» (методический комплект). З.А.Михайлова «Математика от 3 до 7». О.В. Дыбина и др. «Неизведанное рядом». С.И. Волкова «Программа «Преемственность»: Математические ступеньки». Н. Е. Веракса, А. Н. Веракса « Проектная деятельность дошкольников». Л.Ю.Павлова « Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет)». Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года). Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа (3–4 года). В. А. Деркунская «Проектная деятельность дошкольников». Учебно- методическое пособие. Т.А.Сидорчук «Методика формирования у дошкольников классификационных навыков» (технология ТРИЗ) М.Аркти, 2012 Т.А.Сидорчук «Обучение дошкольников составлению логических рассказов по серии картинок» (технология ТРИЗ) М.Аркти, 2013 Е.А.Сыпченко «Инновационные педагогические технологии» метод проектов в ДОУ» СПб Детство – Пресс, 2013 Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа (3–4 года). Серия «Мир в картинках»: Автомобильный транспорт; Деревья и листья; Домашние животные; Домашние птицы; Животные-домашние питомцы; Животные средней полосы; Насекомые; Овощи; Посуда; Фрукты; Цветы; Ягоды лесные; Ягоды садовые.	

<p>Серия «Рассказы по картинкам»: Времена года; Зима; Осень; Весна; Лето; Родная природа; Профессии; Мой дом; В деревне. Серия «Расскажите детям о...»: фруктах; овощах; садовых ягодах; деревьях; птицах; насекомых; домашних животных; лесных животных; домашних питомцах; транспорте. Плакаты: Овощи; Фрукты; Животные средней полосы; Птицы; Домашние животные; Домашние питомцы; Домашние птицы; Цвет; Форма. Картины для рассматривания: Коза с козлятами; Свинья с поросятами; Собака с щенками; Кошка с котятами.</p>	
Образовательная область «Речевое развитие»	
Парциальная программа	
М. Д. Маханева, О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»	
Педагогические методики, технологии	
<p>Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа (2-4 года) Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года). Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года). А.Г. Арушанова «Речь и речевое общение детей» (методическое пособие). Л.М. Шипицына, О. В. Защеринская, А. П. Воронова, Т. А. Нилова «Азбука общения (основы коммуникации)». Н. А. Федосова «От звука к букве». Гурович Л. И. и др. «Ребенок и книга» (методическое пособие). Л.Е. Белоусова «Добрые досуги по произведениям детских писателей». З.А. Гриценко «Пришли мне чтения доброго». Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3–4 года.</p>	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Парциальная программа	
И.А.Лыкова «Цветные ладошки»	
М. Д. Маханева, О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»	
Педагогические методики, технологии	
<p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа (3–4 года). Куцакова Л. В. Художественное творчество и конструирование: 3–4 года. Колдина Д. Н. Лепка с детьми 3–4 лет. Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Рисование с детьми 3–4 лет. Конспекты занятий. И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду младшая группа» Каплунова И., Новоскольцева И. «Праздник каждый день». А.Г. Гогоберидзе, В.Г. Деркунская «Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста». Н.Н. Доломанова «Подвижные игры с песнями в детском саду». Т.И. Суворова «Танцевальная ритмика для детей». Н.Г. Кононова «Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах». Е.А. Дубровская «Ступеньки музыкального развития». Н.В. Зарецкая «Календарные музыкальные праздники для детей раннего и младшего дошкольного возраста». Н.В. Зарецкая «Танцы для детей младшего дошкольного возраста».</p>	

<p>НО.П. Радынова «Музыкальные шедевры. Настроения, чувства в музыке».</p> <p>Н.В. Зарецкая, З. Я. Роот «Танцы в детском саду».</p> <p>М. Ю. Картушина «Развлечения для самых маленьких». – М.: ТЦ Сфера, 2007</p> <p>М.Ю. Картушина «Забавы для малышей».</p> <p>Т. Н. Девятова «Звук-волшебник». Т. Сауко,</p> <p>А. И. Буренина «Топ-хлоп, малыши».</p> <p>М.Ю. Картушина «Русские народные праздники в детском саду».</p> <p>А.И. Буренина «Топ-хлоп, малыши», «Ритмическая мозаика».</p> <p>Н.А. Ветлугина «Музыкальный букварь».</p> <p>И.Г. Квактун, Г.Г. Квактун «Нотная радуга», «Будем с песенкой дружить», «Маленькие музыканты».</p> <p>Е.Ю. Суханова, Л.А. Новикова «Танцевальный калейдоскоп».</p> <p>Серия «Мир в картинках»: Филимоновская народная игрушка; Дымковская игрушка; Музыкальные инструменты.</p> <p>Плакаты: Филимоновская свистулька;</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: музыкальных инструментах.</p>	
---	--

3.4. Календарный план воспитательной работы

Месяц	Направление деятельности	Название мероприятия
Сентябрь	Традиции детского сада	День именинника (летнего) Игровая ситуация «Здравствуй, детский сад» Творческая выставка «Вот оно какое наше лето...» Осенний праздник «Осенний праздник с репкой»
	НОД	Воспитывать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться). Воспитывать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение
	Народный календарь России	Потешки и прибаутки Пальчиковая гимнастика «Дружные пальчики» Народные игры «Кот и мыши», «У медведя во бору»
	Здоровый ребенок	Игровая ситуация «Да здоровствует мыло душистое»
	РППС	Сбор природного материала для центра экспериментирования и природы
	Сотрудничество с семьей	Творческий конкурс поделок из овощей «Осенняя фантазия» (совместно с родителями) Родительское собрание «Давайте познакомимся!» Консультация: «Особенности адаптации ребёнка к детскому саду» Наглядная информация: «Особенности адаптации ребёнка к детскому саду»
октябрь	Традиции детского сада	Творческая выставка «Осень краски разбросала»
	НОД	Воспитывать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться). Воспитывать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение
	Народный календарь России	Педагогический проект «Дружба крепкая»
	Здоровый ребенок	Физкультурный досуг «Здоровые ребята» День здоровья «О крепком здоровье замолвите слово»
	РППС	Изготовление коллективных работ для украшения

		группы «Подарки осени»
	Сотрудничество с семьей	Тематический альбом «Наши друзья» Коллаж «Моя семья»
Ноябрь	Традиции детского сада	Творческая выставка « Дорогой мой человек!»
	НОД	Воспитывать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться). Воспитывать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение
	Народный календарь России	Народные игры «Гуси-лебеди», «По ровненькой дорожке»
	Здоровый ребенок	Беседа на тему «Сиди за столом правильно» Физкультурный досуг «Мамочка спортивная моя, научи играть меня!»
	РППС	Акция «Кормушка для пернатых»
	Сотрудничество с семьей	Фольклорные посиделки с мамами «В гостях у Машеньки»
Декабрь	Традиции детского сада	Новогодний праздник «Сказки маленькой ёлочки» Творческая выставка « Кабы не было зимы в городах и селах...»
	НОД	Воспитывать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться). Воспитывать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.
	Народный календарь России	Инсценировка РНС «Теремок»
	Здоровый ребенок	Активная прогулка «Нам морозы не страшны»
	РППС	Макет «У бабушки в деревне»
	Сотрудничество с семьей	Тематическая прогулка выходного дня «Океанариум»
Январь	Традиции детского сада	Музыкальный досуг «До свиданья, ёлочка»
	НОД	Воспитывать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться). Воспитывать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение
	Народный календарь России	Народные игры «Мы весело играем»
	Здоровый ребенок	Спортивный праздник «Зимой играем, никогда не унываем!» День здоровья «К здоровью наперегонки!»
	РППС	Опытно-экспериментальная деятельность «Хочу все знать!» (с деревом и бумагой)
	Сотрудничество с семьей	Родительское собрание «Формирование культурно-гигиенических навыков у детей младшего дошкольного возраста»
Февраль	Традиции детского сада	Творческая выставка «Союзмультфильм представляет»
	НОД	Воспитывать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться). Воспитывать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.
	Народный календарь России	Настольный кукольный театр «Три медведя»

		Выставка «Открытка для папы» Народный праздник «Масленица идёт-блин да мёд несёт»
	Здоровый ребенок	Образовательная ситуация «Поведение за столом».
	РППС	Пополнение атрибутами центр сюжетно-ролевых игр
	Сотрудничество с семьей	Консультация: «Осторожно гололёд»
Март	Традиции детского сада	Праздник 8 марта «Колобок на празднике у мам» Творческая выставка « Приключения волшебной кляксы»
	НОД	Воспитывать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться). Воспитывать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение
	Народный календарь России	Мастер-класс «Народные игры для детей младшего возраста»
	Здоровый ребенок	Игровая программа «Разноцветная неделя»
	РППС	Выставка детского творчества «Наш сад на окне»
	Сотрудничество с семьей	Педагогический проект «Любимые сказки» Поэтический салон «Душа любви полна...» (стихи о любви)»
Апрель	Традиции детского сада	Творческая выставка «Поучительные истории великого сказочника» (к 220-летию Х.Х.Андерсена)
	НОД	Воспитывать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться). Воспитывать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.
	Народный календарь России	Тематический альбом «Все работы хороши – выбирай на вкус»
	Здоровый ребенок	Беседа «Правила безопасности для юных пешеходов»
	РППС	Выставка детского творчества «Магазин одежды»
	Сотрудничество с семьей	Тематический альбом совместно с родителями «Все работы хороши – выбирай на вкус» Тематическая прогулка выходного дня «Петербургский зоопарк» Субботник
Май	Традиции детского сада	Весенний праздник «Встречаем солнышко весной» Творческая выставка «Войны священные страницы...» Творческая выставка «За волшебным занавесом»
	НОД	Воспитывать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться). Воспитывать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.
	Народный календарь России	Кукольный театр: сказка «Волк и семеро козлят»
	Здоровый ребенок	Зарница «Юные наследники Победы!»
	РППС	Событийный дизайн «Украшение участка к «Зарнице».
	Сотрудничество с семьей	Тематическая прогулка выходного дня «Кукольный театр» Родительское собрание «Наши успехи и достижения за год»
Июни	Традиции детского сада	Конкурс рисунков «Бабочка-красавица»

НОД	Воспитывать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться). Воспитывать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.
Народный календарь России	Воспитывать интерес к фольклорным текстам, народным играм, игрушкам
Здоровый ребенок	Летний праздник «Бабочка-красавица детям очень нравится»
РППС	Событийный дизайн «Летние украшения»
Сотрудничество с семьей	Участие в спортивных мероприятия