



**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ**

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДЕТСКИЙ САД № 126 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА  
ВЫБОРГСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
(ГБДОУ ДЕТСКИЙ САД № 126 ВЫБОРГСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА)**

194354, Санкт-Петербург, Луначарского пр., д. 19, корп. 2, литера А,  
ОКПО 53225638; ОГРН 1027801582445; ИНН/КПП 7802140492/780201001

---

**ПРИНЯТО**

Решением педагогического совета  
ГБДОУ детский сад № 126  
Выборгского района Санкт-Петербурга  
Протокол от 30.08.2024 № 1

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказом  
ГБДОУ детский сад № 126  
Выборгского района Санкт-Петербурга  
от 30.08.2024 № 35

**УЧТЕНО**

Мнение совета родителей  
(законных представителей) обучающихся  
ГБДОУ детский сад № 126  
Выборгского района Санкт-Петербурга  
Протокол от 30.08.2024 № 1

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД**

**ВОСПИТАТЕЛЕЙ**

**средней группы общеразвивающей направленности  
«ВИШЕНКА»**

государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
детский сад № 126 комбинированного вида  
Выборгского района Санкт-Петербурга

**КРЫЛОВОЙ ИРИНЫ ВЛАДИМИРОВНЫ  
ГЕЛЬДИБАЕВОЙ ЭЛИТЫ РУСЛАНОВНЫ**

Срок реализации: 1 год

# Содержание рабочей программы

## **I. Целевой раздел**

1. Пояснительная записка

1.1 Цели, задачи, принципы рабочей программы

1.2 Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей группы

1.3 Срок реализации рабочей программы

1.4 Целевые ориентиры освоения воспитанниками группы образовательной программы

## **II Содержательный раздел**

2.1. Содержание образовательной работы с детьми

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы

с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

2.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования

2.4. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями)

воспитанников

## **III Организационный раздел**

3.1. Структура реализации образовательной деятельности

3.2. Создание развивающей предметно- пространственной среды

3.3. Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности

3.4 Календарный план воспитательной работы

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа средней группы общеразвивающей направленности (далее — Программа) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида № 126 Выборгского района Санкт-Петербурга (далее – ГБДОУ) — нормативный документ ГБДОУ, определяющий объем, порядок, содержание изучения образовательных областей образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ обучающимися в возрасте от 4-х до 5-лет. Программа является неотъемлемой частью образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ. Она определяет модель организации образовательного процесса в группе, ориентирована на личность воспитанников группы и основывается на Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования и Федеральной образовательной программе дошкольного образования

Рабочая программа для детей среднего дошкольного возраста разработана с учетом Образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ на основе следующих нормативно - правовых документов:

Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в редакции от 29.09.2022, принятой ФЗ-№304

Приказа Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

Приказа Министерства просвещения РФ от 21.01.2019 №31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 № 1155»;

Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 №955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»

Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»

Приказа Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»

Приказа Министерства просвещения РФ от 1 декабря 2022 № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373»;

Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи

СанПиН 1.2.3685.21 от 28.01.2021 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и(или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

Устава и других локальных актов ГБДОУ.

В части, формируемой участниками образовательных отношений использованы:

\*учебный методический комплекс дошкольного возраста Примерной общеобразовательной программы, на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (пилотный вариант) под редакцией Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014;

\*парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина, Санкт-Петербург, 2014;

\* парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханева, «Детство- Пресс», 2015;

\*парциальная программа И.А.Лыковой «Цветные ладошки» И.А. Лыкова, И.Д. «Цветной мир» 2017 год,

\*парциальная программа «Первые шаги» Петербурговедение для малышей Г.Т.Алифанова СПб» Паритет», 2005.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса в средней группе общеразвивающей направленности ГБДОУ и направлена на охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями.

Рабочая программа ориентирована на активное развитие личностных качеств обучающегося от 4-х до 5-х лет в различных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятие художественной литературы и фольклора, конструктивной, изобразительной, музыкальной, трудовой и двигательной) и соответствует принципу развивающего обучения, целью которого является развитие ребенка через осознание своих потребностей, возможностей и способностей.

Решение программных образовательных задач осуществляется в ходе режимных моментов, в рамках непрерывной образовательной деятельности, в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Содержание рабочей программы включает интеграцию образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое и физическое развитие.

Обучение детей строится как увлекательная проблемно-игровая деятельность. Построение педагогического процесса при реализации рабочей программы предполагает использование наглядно-практических методов и способов организации деятельности: наблюдений, элементарных опытов, экспериментирования, игровых проблемных ситуаций.

В основе рабочей программы лежит комплексно – тематический подход планирования с ведущей игровой деятельностью, в основу которого положена идея интеграции содержания образовательных областей, объединенных общей темой, т.к. интегрированный подход дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности детей.

### **1.1 Цели, задачи, принципы рабочей программы**

**Цели рабочей программы:** разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

#### **Задачи рабочей программы:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

#### **Принципы рабочей программы:**

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

**Особенностями организации образовательного процесса** является то, что

- образовательный процесс осуществляется на всём протяжении пребывания ребёнка в дошкольной организации;

Режим работы — пятидневный, с 7.00 до 19.00, с 12-часовым пребыванием детей в учреждении; выходные дни — суббота, воскресенье.

- процесс развития личности ребёнка обеспечивается в различных видах общения, а также в игре, познавательно-исследовательской деятельности;

- содержание образовательного процесса охватывает пять взаимодополняющих образовательных областей ;

- образовательный процесс строится на основе партнёрского характера взаимодействия участников образовательного процесса.

## **1.2 Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей групп**

### ***Характеристика развития детей 4-5 лет.***

Дети 4-5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести.

Поведение ребёнка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения.

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья.

Дети 4-5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков.

К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое.

Развивается моторика дошкольников.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше.

К 5 годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста 3 лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы).

Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу - первый необходимый элемент произвольного внимания.

Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами.

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка.

Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т.д.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками.

У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале.

В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета. Речь становится более связной и последовательной.

В возрасте 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании.

Цепкая память позволяет ребёнку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность.

К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности.

### Оценка здоровья детей группы

Общая численность детей человек

Группа, возраст	ЧБ Д	Группа здоровья				Диагноз				
		I	II	III	IV	Тубинфицированные	Лор-патология	Заболевания опорно-двигательного аппарата	Аллергия	Другое
Средняя 4-5 лет										

### Индивидуальные особенности детей группы

Группа, возраст	Пол		Тип темперамента	Социально-эмоциональная сфера	Познавательная сфера
	Ж	М			
Средняя 4-5 лет			Сангвинический- Холерический- Флегматический- Меланхолический-	Агрессивность- Тревожность- Застенчивость- Гиперактивность-	Соответствует норме развития

### Сведения о семьях воспитанников группы

Полная семья	
Неполная семья	
Многодетная семья	
Проблемная семья	
Семья с опекуном	
Этническая семья ( по желанию)	

### 1.3. Срок реализации рабочей программы

Сентябрь 2024- август 2025 учебный год

### 1.4 Целевые ориентиры освоения образовательной программы детьми к пяти годам:

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной

организации;

- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует

предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

## **II Содержательный раздел**

### **2.1. Содержание образовательной работы с детьми**

**Содержание воспитательно-образовательной деятельности по освоению образовательной области «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

#### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

***В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:***

*в сфере социальных отношений:*

- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;
- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

*в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:*

- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
- развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

*в сфере трудового воспитания:*

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;
- вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;
- развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

*в области формирования основ безопасного поведения:*

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в т.ч. мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

#### ***Содержание образовательной деятельности***

##### ***1) В сфере социальных отношений***

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное



состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

## *2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма*

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

## *3) В сфере трудового воспитания*

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания

продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовую труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

#### *4) В области формирования основ безопасности поведения*

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

*Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:*

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей

**Содержание воспитательно-образовательной деятельности по освоению образовательной**

## **области «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

***В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:***

- обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
- расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
- развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;
- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
- обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

### ***Содержание образовательной деятельности***

#### ***1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:***

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

#### ***2) Математические представления:***

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

#### ***3) Окружающий мир:***

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых

общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

#### *4) Природа:*

педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**Содержание воспитательно-образовательной деятельности по освоению образовательной области «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

***В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:***

#### *1) Развитие словаря:*

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;
- активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

#### *2) Звуковая культура речи:*

- закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

#### *3) Грамматический строй речи:*

- продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

#### *4) Связная речь:*

- продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

#### *5) Подготовка детей к обучению грамоте:*

- продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

#### *б) Интерес к художественной литературе:*

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

- развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

- развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

- воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### *1) Развитие словаря:*

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

#### *2) Звуковая культура речи:*

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

#### *3) Грамматический строй речи:*

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

#### *4) Связная речь:*

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

#### *5) Подготовка детей к обучению грамоте:*

педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

#### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

**Содержание воспитательно-образовательной деятельности по освоению образовательной области «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

#### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

***В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:***

##### *1) приобщение к искусству:*

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;
- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;
- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;
- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
- воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

##### *2) изобразительная деятельность:*

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
  - продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в т.ч. с помощью рук;
  - обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;
  - формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
  - продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
    - закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
  - приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
  - поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
  - развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
  - создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей;
  - воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;
- 3) конструктивная деятельность:*
- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
  - формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;
  - обучать конструированию из бумаги;
  - приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.
- 4) музыкальная деятельность:*
- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
  - обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
  - воспитывать слушательскую культуру детей;
  - развивать музыкальность детей;
  - воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;
  - продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
  - поддерживать у детей интерес к пению;
  - способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
  - способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
  - поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- 5) театрализованная деятельность:*
- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;
  - формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
  - учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
  - активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
  - познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);
  - формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

*б) культурно-досуговая деятельность:*

- развивать умение организовывать свободное время с пользой;
- поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;
- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

**Содержание образовательной деятельности**

*Приобщение к искусству*

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

б) Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен,



иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### *Изобразительная деятельность*

#### *1) Рисование:*

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

#### *2) Народное декоративно-прикладное искусство:*

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

#### *3) Лепка:*

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

#### *4) Аппликация:*

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

### *Конструктивная деятельность.*

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху- перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

*Музыкальная деятельность.*

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септими); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

6) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

#### *Театрализованная деятельность*

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

#### *Культурно-досуговая деятельность*

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**Содержание воспитательно-образовательной деятельности по освоению ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

#### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

### **Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:**

- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в т.ч. музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;
- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;
- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;
- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;
- укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

### **Содержание образовательной деятельности**

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) *Основная гимнастика* (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег в рассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-

ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на пояс; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) *Подвижные игры*: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) *Спортивные упражнения*: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а

также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

4) *Формирование основ здорового образа жизни*: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) *Активный отдых*

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

**2.2. Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

**Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников их индивидуальными и возрастными особенностями**

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации воспитательно - образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО. Определяющими факторами при выборе форм, способов, методов реализации рабочей программы стали:

- 1) цели и задачи содержания образовательных областей, поставленные ФГОС дошкольного образования;
- 2) признание игры, общения и познавательно-исследовательской деятельности сквозными механизмами развития ребенка;
- 3) возрастные и индивидуальные особенности детей;
- 4) условия для создания в группе развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды;
- 5) материально-технические возможности;

6) комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;

7) планирование образовательного процесса по структурным компонентам:

**Модель организации воспитательно – образовательного процесса в группе**

<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с семьей, социальными партнерами</b>
<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>		

Планирование образовательной нагрузки при работе по пятидневной неделе разработано в соответствии с максимально доступным объемом образовательной нагрузки для возрастной группы в соответствии с учебным планом.

**Максимально доступный объем дневной образовательной нагрузки**

<b>Возраст детей</b>	<b>Продолжительность непрерывной образовательной деятельности в день</b>	<b>Максимально доступный объем нагрузки в первой половине дня</b>
4– 5 лет	Не более 20 минут	Не более 40 минут

**Учебный план**

<b>Образовательные области</b>	<b>Образовательная нагрузка</b>
Познавательное развитие	2 раза в неделю
Речевое развитие	1 раз в неделю
Физическое развитие	3 раза в неделю
Художественно-эстетическое развитие	4 раза в неделю
Социально-коммуникативное развитие	В совместной деятельности, в режимных моментах
Количество НОД в неделю	10 занятий в неделю
Объем недельной образовательной нагрузки	3,20 часа

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

В середине года (январь - февраль) для воспитанников организуются недельные каникулы, во время которых проводят непрерывную образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла.

В летний период непрерывную образовательную деятельность не проводят. Предпочтение отдается спортивным и подвижным играм, экскурсиям, увеличивается продолжительность прогулок.

Непрерывная образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводят в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей ее сочетают с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие.

Общий объем образовательной нагрузки (как непрерывной образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) определяется дошкольным образовательным учреждением с учетом:

- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;
- типа и вида учреждения, реализующего основную образовательную программу дошкольного образования, наличия приоритетных направлений образовательной деятельности;
- рекомендаций примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования;
- специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса.
- действующих санитарно-эпидемиологических правил (СанПин);

Формы планирования образовательного процесса в группе представлены в виде комплексно-

тематического планирования работы, расписания непрерывной образовательной деятельности, модели ежедневного плана воспитателя.

**План организации воспитательно-образовательного процесса  
детей средней группы**

Виды деятельности и формы работы	Образовательные области				
	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Совместная образовательная деятельность детей и взрослых	2 раза в неделю	2 раза в неделю	1 раз в неделю	4 раза в неделю	3 раза в неделю
Сюжетно-ролевые игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно		
Театрализованная деятельность	ежедневно		ежедневно	ежедневно	
Дидактические игры	ежедневно	ежедневно		2 раза в неделю	
Подвижные игры	ежедневно			2 раза в неделю	ежедневно
Целевые прогулки		1 раз в неделю			
Наблюдения	ежедневно	ежедневно			
Познавательно-исследовательская деятельность		ежедневно		1 раз в неделю	
Чтение, рассказывание	ежедневно		ежедневно		
Рассматривание иллюстраций	ежедневно	ежедневно		ежедневно	
Работа со стихотворениями			1 раз в неделю	1 раз в неделю	
Коммуникативная деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно		
Художественная деятельность				2 раза в неделю	
Продуктивная деятельность		1 раз в неделю		1 раз в неделю + занятия по интересам	
Музыкальная деятельность	ежедневно			2 раза в неделю	
Двигательная деятельность	ежедневно	ежедневно		ежедневно	ежедневно
Трудовая деятельность	ежедневно				



## Модель планирования образовательной работы с детьми на день

Тема недели \_\_\_\_\_

<p><b>Режимные моменты</b> <b>Образовательная деятельность</b></p>	<p><b>Утро:</b> дежурство, поручения, свободное общение на разные темы, решение проблемных ситуаций, рассмотрение, утренняя гимнастика, гигиенические процедуры, <i>завтрак</i>, игры малой подвижности, артикуляционная и пальчиковая гимнастика.</p>	<p>Игры, подготовка к прогулке. Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, оздоровительные мероприятия, <i>обед</i>, ситуативные разговоры</p>	<p><b>Вечер:</b> оздоровительные и закаливающие мероприятия процедуры, <i>полдник</i>, игры.</p>	
<p><b>Интеграция образовательных областей</b></p>	<p>Указываются <b>образовательные области</b>, задачи которых реализуются в данной деятельности</p>			
<p><b>Совместная образовательная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей</b></p>	<p><b>Групповая, подгрупповая</b></p>	<p>Совместная игровая деятельность: дидактические и развивающие интеллектуальные игры. Чтение художественной литературы. Совместный труд</p>	<p><b>Непрерывная образовательная деятельность по расписанию</b> (указывается образовательная область, тема, цель). Игровая деятельность. Чтение художественной литературы</p>	<p>Творческие игры: сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские, конструктивные, игра-фантазирование, игры-экспериментирования. Подвижные, дидактические, развивающие интеллектуальные игры. Чтение худ. литературы, видеопросмотры. Викторины, конкурсы, досуги. Совместный труд детей. Продуктивные виды деятельности. Совместная познавательная-исследовательская деятельность</p>

	<i>Индивидуальная</i>	Закрепление пройденного материала по образовательным областям: индивидуальная беседа, обучающие игры решение проблемных ситуаций		
<b>Создание условий для самостоятельной деятельности детей (в центрах активности)</b>	Самостоятельная деятельность детей в различных центрах активности. Обогащение предметно-развивающей среды в группе.	Активизация детей (создание мотивации) на самостоятельную деятельность в уголках: книги, природы, художественного; творчества, творческих игр и др. Создание проблемных ситуаций.	Творческие задания	

**Комплексно-тематическое планирование в средней группе  
общеразвивающей направленности «Вишенка»**

<b>Тема</b>	<b>Содержание работы</b>	<b>Период</b>	<b>Итоговое мероприятие</b>
<b>До свиданья лето. Здравствуй, детский сад!</b>	Адаптация детей к условиям детского сада. Формирование положительных эмоций по отношению к детскому саду. Организованное поведение в детском саду (группе, музыкальном зале, на улице). Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться. Воспитание дружелюбия и отношения эмоциональной отзывчивости по отношению друг к другу.	2-6 сентября	<b>Игра-ситуация «Незаметно пролетело лето»</b>
<b>Что нам осень подарила?</b>	Расширение представлений об овощных культурах. Польза овощей и фруктов. Различение по внешнему виду, названию и вкусовым качествам. Место и способ произрастания. Блюда из овощей и фруктов. Правила обработки перед употреблением в пищу.	9-13 сентября	<b>Выставка поделок родителей с детьми из овощей и фруктов «Осенние фантазии»</b>
<b>Ходит осень по дорожкам</b>	Особенности осенней природы (похолодало, осадки, ветер, листопад). Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование понятий «Съедобные и ядовитые грибы». Растительный и животный мир осенью. Безопасное поведение в природе осенью.	16-20 сентября	<b>Осенний праздник «Ежик в Осеннем лесу» (осенняя сказка)</b>
<b>Город и село-езде жить хорошо!</b>	Формирование понятий «город», «село». Различия между городом и селом (дома, количество улиц, транспорт, образ жизни и быт людей в осенний период года).	23-27 сентября	<b>Выставка детского творчества «Это мой любимый дом, очень мне уютно в нём»</b>

<b>Профессии</b>	Расширение представлений о труде взрослых в детском саду. Профессии (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, медицинская сестра, повар, прачка). Трудовые действия. Результат труда. Уважительное отношение к труду взрослых.	30 сентября 4 октября	<b>Экскурсия в прачечную</b>
<b>«Если хочешь быть здоров!»</b>	Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Личная гигиена. Навыки самообслуживания. Правила безопасного поведения при выполнении гигиенических процедур. Режим дня. Закаливание. Значение физических упражнений для здоровья. Здоровый образ жизни.	7-11 октября	<b>Стенгазета «О крепком здоровье расскажем мы вам!»</b>
<b>Безопасные сказки</b>	Формирование правильного понимания основ безопасности жизнедеятельности человека. Расширение представлений об источниках опасности и предметах, которые являются потенциально опасными в быту и на улице. Воспитание чувства самосохранения, умение обращаться за помощью к взрослым.	14-18 октября	<b>Кукольный спектакль с игрушками би-ба-бо. Русская народная сказка «Гуси-лебеди»</b>
<b>Мой гардероб</b>	Формирование понятия «одежда». Предметы одежды. Назначение. Классификация одежды. Сходства и различия между предметами одежды. Материалы, из которых изготовлена одежда. Бережное отношение к вещам.	21-25 октября	<b>Тематический альбом «Мой гардероб» (совместно с родителями)</b>
<b>Ребятам о зверятах</b>	Образ жизни диких животных средней полосы: внешний вид, образ жизни, питание, название детёнышей. Бережное отношение к животным. Как звери готовятся к зиме.	28 октября-1 ноября	<b>Музыкально-познавательный досуг «Как звери зиму встречали»</b>
<b>Домашние животные</b>	Расширение представлений о жизни домашних животных. Правила безопасного поведения с домашними животными. Формирование желание заботиться о домашних животных.	4- 8 ноября	<b>Мини-музей «Домашние любимцы»</b>
<b>Наша дружная семья!</b>	Семья, члены семьи. Развитие представлений о своей семье. Воспитание эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей. Воспитание у ребенка любви к родному дому, семье. Формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам. Формирование представления у детей о роли мамы в их жизни, через раскрытие образа матери в малых фольклорных формах, в поэзии, музыке, художественной литературе.	11-15 ноября	<b>Кукольный спектакль с игрушками би-ба-бо. Русская народная сказка «Сестрица Аленушка, братец Иванушка»</b>
<b>Педагогический проект «Ты в окошко посмотри, прилетели снегири!»</b>	Организация всех видов деятельности по теме проекта. Формирование понятия «Зимующие птицы». Расширение представлений о зимующих птицах. Названия, строение тела птиц, образ жизни: место обитания, особенности питания. Установление связи между живой и неживой природой. Заботливое отношение к птицам.	18-22 ноября	<b>Продукт проекта. Творческая мастерская родителей с детьми «Зимующие птицы рядом с нами» (изготовление фигурок птиц из разных материалов)</b>
<b>Что нам нравится зимой?</b>	Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенние и зимние пейзажи. Особенности природы в зимний период года (холода, заморозки, снегопады...).	25-29 ноября	<b>Летбук «Зимушка-зима»</b>

	Многообразие природы: растения/животные в зимний период. Зимние забавы и виды спорта.		
<b>Что и из чего сделано</b>	Свойства предметов из дерева, стекла, металла, ткани. Бережное отношение к предметам рукотворного мира.	2-6 декабря	<b>Коллекция «Такие разные предметы»</b>
<b>В гостях у сказки</b>	Формирование у детей интереса к русским народным сказкам. Учить детей слушать, рассуждать о прочитанном, развивать умения применять свои знания в беседе. Развитие способности установления причинно- следственных связей в повествовании, понимания главных характеристик героев. Пересказ небольших сказок, выразительное исполнение ролей в инсценировках. Воспитывать навыки аккуратного обращения с книгой.	9-13 декабря	<b>Физкультурный досуг «Сказку мы читаем, в сказку мы играем»</b>
<b>Новый год постучался морозцем в окошко</b>	Все виды деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Закрепление представлений о новогоднем празднике. Вызывать стремление поздравить родных с праздником. Развитие творческих способностей в продуктивной деятельности детей.	16-27 декабря	<b>Новогодний праздник «Вновь приходит Новый год»</b>
<b>Мой гардероб</b>	Формирование понятия «одежда». Предметы одежды. Назначение. Классификация одежды. Сходства и различия между предметами одежды. Материалы, из которых изготовлена одежда. Бережное отношение к вещам.	9-17 января	<b>Кукольный спектакль с игрушками би-ба-бо. Русская народная сказка «Морозко»</b>
<b>«Все работы хороши...»</b>	Расширение представлений о труде взрослых. Профессии (продавец, шофер). Знакомство детей с профессиями родителей. Трудовые действия. Результат труда. Уважительное отношение к труду взрослых.	20-24 января	<b>Виртуальная экскурсия «Все работы хороши...»</b>
<b>Педагогический проект «Безопасная улица»</b>	Безопасное поведение на улице, на проезжей части. Сигналы светофора. Правила перехода через проезжую часть. Транспорт в городе. Расширение представлений о профессии шофёра. Культура поведения на улице и в транспорте.	27-31 января	<b>Продукт проекта Творческая мастерская родителей с детьми: Макет улицы города «Вот эта улица, вот этот дом...»</b>
<b>Зоопарк</b>	Формирование представлений о животных жарких и холодных стран. Правила поведения в зоопарке. Бережное отношение к животным.	3-7 февраля	<b>Игра-ситуация «Мы идём в зоопарк!»</b>
<b>Комнатные растения</b>	Формирование у детей навыков и ответственность по отношению к уходу за комнатными растениями. Расширение представления об условиях для роста и развития растений. Названия комнатных растений уголка природы. Закрепление умения находить у растений стебель, листья, цветы.	10-14 февраля	<b>Тематический альбом «Цветы на окошке»</b>

<b>День защитника Отечества</b>	Поздравление пап и дедушек. Организация всех видов детской деятельности вокруг темы. Военные профессии (военный, танкист, летчик, моряк, пограничник). Военная техника (танк, самолет, военный крейсер). Знакомство с профессиями пап. Гендерное воспитание (мальчик- сильный, смелый, ловкий, будущий защитник Родины; девочка- уважение к мальчикам, как к будущим защитникам Родины).	17-21 февраля	<b>Видео открытка «Поздравление для папы»</b>
<b>Масленица</b>	Знакомство с народным праздником проводов зимы Масленицей. Знакомство с игрушками народных мастеров. Знакомство с матрешкой, как с частью народной культуры. Формирование умения создавать декоративные композиции по мотивам филимоновских узоров.	25-28 февраля	<b>Народный праздник «Масленица идет - блин да мед несет!»</b>
<b>Женский день 8 марта</b>	Все виды детской деятельности вокруг темы семья, любовь к маме, к бабушке, девочкам. Уважительное отношение к женщинам: мамам, бабушкам и девочкам. Профессии мам. Формирование представлений о празднике мам и бабушек. Привлекать к изготовлению подарков для мам и бабушек.	3 -8 марта	<b>Праздник 8 Марта «Веселые приключения с Котом Леопольдом»</b>
<b>Весна-красна</b>	Особенности весенней природы (таяние снега, разливы рек, таяние льда). Безопасное поведение весной. Многообразие природы: растения/животные весной. Роль человека в окружающей среде. Экологические представления. Сезонные виды труда в саду и огороде.	10, 11, 14, 15 марта	<b>Музыкально-познавательный досуговый проект «Травки зеленеет, солнышко блестит...»</b>
<b>Разноцветная неделя</b>	Формирование у детей представлений о цвете как явлении, встречающемся в разных сферах жизни, через интеграцию разных видов детской деятельности.	17-21 марта	<b>Кукольный спектакль с игрушками би-ба-бо. Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк»</b>
<b>Перелётные птицы</b>	Формирование понятия «Перелётные птицы». Названия, строение тела птиц, образ жизни: место обитания, особенности питания. Расширение представлений о перелётных птицах. Установление связи между живой и неживой природой. Заботливое отношение к птицам.	24-28 марта	<b>Проблемные ситуации с использованием кейс-технологий «Как дети в лесу гуляли»</b>
<b>Айболит спешит на помощь!</b>	Расширение представлений о профессии врача. Формирование понятия «здоровье», «болезнь». Место работы врача и медицинской сестры, оборудование, транспорт. Опасные предметы. Правила безопасного поведения в быту.	31 марта 4 апреля	<b>Экскурсия в медицинский кабинет</b>
<b>Космическое путешествие с Лунтиком</b>	Дать детям элементарные представления о космосе: солнце, луне, звёздах. Первый космонавт Юрий Гагарин. Космические корабли. Космодром. Санкт Петербургский планетарий.	7-11 апреля	<b>Вернисаж «Космическая фантазия»</b>
<b>Загадочный мир насекомых</b>	Расширение представлений о насекомых (бабочки, муравьи, жуки). Внешний вид насекомых, цикл развития, способ питания, образ жизни, защита от врагов.	14-18 апреля	<b>Кукольный спектакль с игрушками би-ба-бо.</b>

	Бережное и безопасное отношение к насекомым.		Сказка Г.Х. Андерсена «Дюймовочка»
<b>Первые проталинки, первые цветы</b>	Растения нашей местности: деревья, цветущие травянистые растения (одуванчик, мать-и-мачеха). Формирование понятия «Лекарственные растения». Условия, необходимые для роста растений Простейшие взаимосвязи в природе.	21-30 апреля	Акция совместно с родителями оформление клумб участка «А у нас в садочке зацветут цветочки»
<b>Салют великой Победы!</b>	Праздник, посвященный Дню Победы. Уважение к ветеранам войны. Патриотическое воспитание. Любовь к Родине.	5-8 мая	Коллаж «Праздничный салют над городом»
<b>«На суше и в воде, жизнь есть- везде!»</b>	Формирование понятия «водоём». Пруд, озеро, море. Расширение представлений об обитателях водоёмов (названия, внешний вид, образ жизни). Знакомство с пресмыкающимися и земноводными (ящерица и лягушка). Внешний вид, образ жизни, способы передвижения. Растительный и животный мир наших водоёмов.	12-16 мая	Кукольный спектакль с игрушками би-ба-бо. Русская народная сказка «По щучьему велению»
<b>«Снова к нам пришла она, наша яркая весна!»</b>	Особенности весенней и летней природы Сезонные изменения (в природе, в одежде). Безопасное поведение в лесу. Бережное отношение к природе. Связь между явлениями живой и неживой природы. Садовые и огородные растения. Летние виды спорта.	19-23 мая	Весенний праздник «Маша и Медведь встречают Весну»
<b>Мой любимый город</b>	Название города. Основные достопримечательности (река Нева, Петропавловская крепость). Любовь и уважение к родному городу. Правила поведения в городе и в общественных местах.	26-30 мая	Зарница для дошколят «Юные наследники Победы!»

### 2.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования (во всех группах)

Оценка индивидуального развития детей проводится в рамках педагогической диагностики.

Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития в познавательном развитии, социально-коммуникативном развитии, физическом, речевом, художественно-эстетическом развитии. Целью педагогической диагностики является определение уровня овладения необходимыми умениями и навыками по образовательным областям. Результаты педагогической диагностики используются для решения следующих образовательных задач:

1. Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции его развития);
2. Оптимизации работы с группой детей.

Система педагогической диагностики осуществляется по пяти образовательным областям:

- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- физическое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

В педагогической диагностике принимают участие педагоги: воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре и проводится дважды в год

**Сроки проведения педагогической диагностики:**

С 15 сентября по 30 сентября 2024 года

С 15 апреля по 30 апреля 2025 года

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребёнком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

высокий уровень – ребёнок выполняет все параметры оценки самостоятельно;

средний уровень – ребёнок выполняет все параметры оценки с помощью взрослого;

низкий уровень – ребёнок не выполняет все параметры оценки.

В карте наблюдений при оценке ставятся буквы В, С, Н. Для проведения сравнительного анализа в сентябре используется ручка синего цвета, в апреле красного цвета.

Методы педагогической диагностики:

- наблюдение;
- проблемная ситуация;
- беседа;
- анализ детских работ.

Формы педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

### **Источники**

1. «Диагностика педагогического процесса в младшей группе ДОО» с 4 до 5 лет  
Н.В.Верещагина Разработано в соответствии ФГОС ДО СПб «Детство Пресс» 2015 год
2. Урунтаева Г.А., Афонькина Ю. А. Практикум по детской психологии.

### **Описание инструментария по образовательным областям**

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

1.Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, а общении со взрослыми и сверстниками, в природе

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности, проблемная ситуация.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая, групповая.

Задание: фиксировать на прогулке, в самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребенка.

Материал: игрушки мышка и белка, макет норки на полянке и дерева с дуплом.

Задание: «Пригласи Муравья к Белочке в гости».

2.Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений, эмоционально откликается.

Методы: беседа, проблемная ситуация.

Материал: сказка «Два жадных медвежонка».

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Почему медвежата расстроились? Почему лиса радовалась? Кто поступил правильно? Кто поступил нечестно? Почему?»

3.Имеет представление о мужских и женских профессиях.

Методы: проблемная ситуация.

Материал: картинки с изображением профессий без указания на пол, атрибуты профессий, кукла-девочка, кукла-мальчик.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Разложите картинки так, кто кем мог бы работать. Почему?»

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

1.Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена родителей.

Методы: беседа.

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «Скажи, пожалуйста, как тебя зовут? Как твоя фамилия? Где ты живешь? Как зовут папу/маму?»

2.Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме, назначению.

Методы: проблемная ситуация.

Материал: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал одного цвета и разного размера, муляжи и картинки овощей, фруктов, кукольная посуда/одежда/мебель.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Найди, что к чему подходит по цвету, размеру, форме, назначению».

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

1. Поддерживает беседу, использует все части речи. Понимает и употребляет слова-антонимы.

Методы: проблема ситуация, наблюдение.

Материал: опытно-экспериментальная деятельность «Пузырьки воздуха в воде», ситуация ответа детей на вопрос взрослого.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Как увидеть воздух? Можно подуть в трубочку в стакан с водой. Это пузырьки воздуха. Что легче- воздух или вода? Почему?»

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

1. Узнает песни по мелодии. Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми- начинать и заканчивать пение.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: ситуация пения детьми знакомой песни (на выбор).

Форма проведения: подгрупповая, групповая.

Задание: «Сейчас все вместе будем петь песню».

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

1. Ловит мяч с расстояния. Метает мяч разными способами правой и левой руками, отбивает о пол.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности.

Материал: мяч, корзина, стойка-цель.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Попади в корзину мячом правой рукой, потом левой рукой».

Теперь попробуем попасть в стойку-цель. Теперь играем в игру «Лови мяч и отбивай»

## **2.4. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников**

### **Задачи, по взаимодействию с семьёй**

1. Приобщение родителей к участию в жизни детского сада.
2. Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.
3. Возрождение традиций семейного воспитания.
4. Повышение педагогической культуры родителей.

**Работа с родителями строится на основе сотрудничества и взаимодействия.**

### **Основные принципы работы дошкольного учреждения с семьями воспитанников:**

1. Открытость детского сада для семьи
2. Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей
3. Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребёнка в семье и детском саду.

### **Перспективный план взаимодействия с родителями**

<b>Форма взаимодействия</b>	<b>Тема</b>	<b>Месяц</b>
<b>Опросы родителей</b>		
<b>Информирование родителей по содержанию тематической недели</b>	По плану комплексно-тематического планирования	<b>еженедельно</b>
<b>Совместные выставки, конкурсы</b>	Творческая выставка «Вот оно какое наше лето...»	<b>сентябрь</b>
	Творческая выставка «Осень краски разбросала»	<b>октябрь</b>
	Шоу талантов "Фабрика звезд! " Международный день музыки С участием родителей (песни, танцы, музицирование)	
	Творческая выставка «Дорогой мой человек!»	<b>ноябрь</b>
	Творческая выставка «Кабы не было зимы в городах и селах...»	<b>декабрь</b>
	Творческая выставка «Союзмультфильм представляет»	<b>февраль</b>
	Музыкально-поэтический салон «Душа любви полна...» (стихи о любви)	<b>март</b>
	Творческая выставка «Приключения волшебной кляксы»	<b>март</b>
	Творческая выставка «Поучительные истории великого сказочника» (к 220-летию Х. Х. Андерсена)	<b>апрель</b>



	Творческая выставка «Войны священные страницы...»	май
	Творческая выставка «За волшебным занавесом»	
<b>Анкетирование</b>	В течении года	По годовому плану
	«Удовлетворённость родителей качеством образовательных услуг, предоставляемых в дошкольном образовательном учреждении»	октябрь
	«Что мы знаем о птицах»	ноябрь
	«Ребёнок и ПДД»	январь
<b>Совместная деятельность по детско-родительским проектам</b>	Педагогический проект «Ты в окошко посмотри, прилетели снегири!»	ноябрь
	Педагогический проект «Безопасная улица»	январь
<b>Родительские собрания</b>	«Вот и снова встретились мы!»	сентябрь
	«Роль семьи в воспитании основ безопасного поведения ребёнка в быту и на улицах города»	январь
	Наши успехи за год!	май
<b>Совместные праздники</b>	Осенний праздник «Ежик в Осеннем лесу» (осенняя сказка)	сентябрь
	Новогодний праздник «Вновь приходит Новый год»	декабрь
	Праздник 8 Марта «Веселые приключения с Котом Леопольдом»	март
	Народный праздник «Масленица идет - блин да мед несет!»	март
	Зарница «Юные наследники Победы!»	май
	Весенний праздник «Маша и Медведь встречают Весну»	май
<b>Консультации</b>	Как помочь ребёнку адаптироваться в детском саду после летнего отдыха.	сентябрь
	Дидактические игры для развития грамматической речи ребёнка	октябрь
	«Использование изотерапии в работе с детьми дошкольного возраста»	ноябрь
	Трудовое воспитание дошкольника	март
	Использование театральных миниатюр в развитии творческих способностей ребёнка	апрель
<b>Семинар-Практикум</b>	«В игры играем-речь развиваем»	октябрь
	Пластилинография и развитие творческих способностей дошкольника	апрель
<b>Наглядная информация</b>	«Адаптация ребёнка в детском саду»	сентябрь
	Детская библиотека домашнего чтения. Стихи и сказки о птицах.	октябрь
	Социально-культурная деятельность с детьми. Прогулки выходного дня.	декабрь
	Ребёнок и ПДД	январь
	Активный образ жизни семьи	апрель
	Город приглашает нас к себе на день рождение!	май
<b>Тематическая прогулка выходного дня</b>	Прогулка в осеннем парке	ноябрь
	«Новогодние улицы Петербурга»	январь
<b>Мастер-класс</b>	«В гостях у Пчёлки» (развитие грамматического строя речи у детей среднего	октябрь

	дошкольного возраста)	
	«Принесли мы вам подарки» (составлению описательного рассказа об игрушке)	<b>декабрь</b>
<b>Акции</b>	Акция совместно с родителями оформление клумб участка «Как у нас в садочке зацветут цветочки»	<b>апрель</b>
<b>Творческие мастерские</b>	Выставка поделок родителей с детьми из овощей и фруктов «Осенние фантазии»	<b>сентябрь</b>
<b>Рекомендации для родителей</b>	По годовому плану	<b>В течение года</b>

### III Организационный раздел

#### 3.1. Структура реализации образовательной деятельности

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

Основными видами деятельности в дошкольном возрасте являются:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

В работе с детьми среднего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,
- сюжетные,
- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

#### Организация образовательного процесса средней дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>– Оценка эмоционального настроение группы с последующей коррекцией плана работы</li> <li>– Формирование навыков культуры еды</li> <li>– Этика быта, трудовые поручения</li> <li>– Формирование навыков культуры общения</li> <li>– Театрализованные игры</li> <li>– Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Индивидуальная работа</li> <li>– Эстетика быта</li> <li>– Трудовые поручения</li> <li>– Игры с ряжением</li> <li>– Работа в центре речевой активности</li> <li>– Общение младших и старших детей</li> <li>– Сюжетно – ролевые игры</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игры-занятия</li> <li>– Дидактические игры</li> <li>– Наблюдения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игры</li> <li>– Досуги</li> <li>– Индивидуальная работа</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Беседы</li> <li>– Экскурсии по участку</li> <li>– Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</li> </ul>	
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игры- занятия</li> <li>– Чтение</li> <li>– Дидактические игры</li> <li>– Беседы</li> <li>– Ситуации общения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игры</li> <li>– Чтение</li> <li>– Беседы</li> <li>– Инсценирование</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> <li>– Эстетика быта</li> <li>– Экскурсии в природу (на участке)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Музыкально-художественные досуги</li> <li>– Индивидуальная работа</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года</li> <li>– Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>– Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</li> <li>– Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)</li> <li>– Физкультминутки на занятиях</li> <li>– НОД по физической культуре</li> <li>– Прогулка в двигательной активности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Гимнастика после сна</li> <li>– Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> <li>– Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>– Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>– Ритмическая гимнастика</li> <li>– Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации воспитательно-образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО.

Условием организации жизнедеятельности воспитанников в группе общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 4 до 5 лет являются следующие режимы дня: режим дня на холодный и теплый периоды года, режим двигательной активности, на время карантина, на время активного отдыха, щадящий режим дня (для детей после болезни, ослабленных), индивидуальный режим (во время адаптации, для вновь поступающих детей).

**РЕЖИМ ДНЯ**  
**средняя группа общеразвивающей направленности «Вишенка» с 4-5 лет (сентябрь-май)**

Режимные моменты	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Примечание
Прием детей, игры, инд. поручения, самостоятельная деятельность детей	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20	<b>Прогулка</b> при температуре ниже -15 гр. и скорости ветра более 7 м/с сокращается на 30 мин. При -15 гр. и 15 м/с - отменяется.
Утренняя гимнастика	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	
Подготовка к завтраку, <b>завтрак</b>	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	
Непрерывная образовательная деятельность (НОД) (включая 10-минутные перерывы)	I.9.00 – 9.20	I.9.00-9.20 9.20-9.40	I.9.00-9.20 9.20-9.40	I.9.00-9.20	I.9.00-9.20	
Музыкальное занятие				II 9.55-10.15	II 9.25-9.45	
Физкультурное занятие	II.9.30-9.50		II 10.00-10.20			
Игры детей, самостоятельная детская деятельность в центрах развития	9.50 – 10.10	9.40-10.10	9.40-9.50	9.20-9.55	9.45-10.10	
<b>2-ой завтрак</b>	10.10-10.20	10.10-10.20	9.50-10.00	10.15-10.25	10.10-10.20	
Подготовка к прогулке (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность) <b>Прогулка</b>	10.20-12.15	10.20-12.15 II .НОД ФИЗО 10.30-10.50	10.20-12.15	10.25-12.15	10.20-12.15	
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	12.15-12.30	12.15-12.30	12.15-12.30	12.15-12.30	12.15-12.30	
<b>Обед</b>	12.30-13.00	12.30-13.00	12.30-13.00	12.30-13.00	12.30-13.00	
Подготовка ко сну, дневной <b>сон</b>	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	
Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры	15.00-15.05	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.20	15.00-15.05	
Подготовка к полднику, <b>полдник</b>	15.25-15.50	15.25-15.50	15.30-15.50	15.20-15.40	15.25-15.50	
Непрерывная образовательная деятельность, Музыкальный досуг, физкультурный досуг			М.досуг 15.10-15.30	15.40-16.00 1 неделя месяца		
Самостоятельная деятельность детей индивидуальная работа с детьми	15.50-16.30	15.50-16.30	15.50-16.30	16.00-16.30	15.50-16.30	
Подготовка к прогулке, <b>прогулка</b> , уход детей домой	16.30-19.00	16.30-19.00	16.30-19.00	16.30-19.00	16.30-19.00	

**Щадящий режим дня (для детей после болезни, ослабленных)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Рекомендации</b>
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр. Во время утренней гимнастики исключить бег, прыжки (заменить ходьбой)
Подготовка к завтраку, завтрак	Мытье рук теплой водой.
Организованная образовательная деятельность	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%..
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры.	Умывание и мытье рук под наблюдением теплой водой..
Обед	Усадить за стол первым
Дневной сон	Укладывать первым, поднимать последним.
Закаливающие мероприятия после сна.	Исключить на 2 недели
Бодрящая гимнастика	Исключить на 1 неделю
Самостоятельная деятельность	Ограничить двигательную активность за счет игр малой подвижности, развивающих, театрализованных, сюжетно-ролевых, дидактических игр
Организованная образовательная деятельность	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр.
Уход домой	Положительная оценка деятельности

### Организация жизнедеятельности ребенка в течение дня в группе общеразвивающей направленности с 4 до 5 лет

Теплый период		На время карантина		На время активного отдыха	
Утренний прием на воздухе, игры	7.00-8.30	Утренний прием, игры	7.00-8.20	Утренний прием, игры	7.00-8.20
Утренняя гимнастика на воздухе, оздоровительный бег	8.30-8.40	Утренняя гимнастика	8.20-8.30	Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Завтрак	8.40-9.10	Завтрак	8.30-9.00	Завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к прогулке. Прогулка. Непрерывная образовательная деятельность на воздухе («физкультура» или «музыка») Закаливающие мероприятия(солнечные, воздушные ванны, )	9.10-9.30 9.30-12.30	Совместная образовательная деятельность (по подгруппам)	9.00-9.40	Совместная деятельность с детьми, игры, развлечения	9.00-10.10
Второй завтрак	10.10-10.20				
Гигиенические процедуры, подготовка к обеду	12.30-12.40	Второй завтрак	9.40.- 9.50.	Второй завтрак	10.10-10.20
Обед	12.40-13.10	Подготовка к прогулке Прогулка	9.50- 12.15	Подготовка к прогулке Прогулка	10.20- 12.15
Дневной сон	13.10-15.10	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	12.15-12.30	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	12.15-12.30
Постепенный подъем, закаливающие и гигиенические процедуры	15.10-15.30	Обед	12.30-13.00	Обед	12.30-13.00
Полдник	15.30-16.10	Подготовка ко сну Дневной сон	13.00-15.00	Подготовка ко сну Сон	13.00-15.00

Совместная образовательная деятельность Прогулка	16.10-19.00	Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры, игры	15.00-15.25	Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры, игры	15.00-15.25
Уход домой	До 19.00	Полдник	15.25-15.50	Полдник	15.25-15.50
		Игры, самостоятельная деятельность	15.50-16.15	Игры, самостоятельная деятельность	15.50-16.15
		Чтение художественной литературы	16.15-16.30	Чтение художественной литературы	16.15-16.30
		Подготовка к прогулке, Прогулка	16.30- 19.00	Подготовка к прогулке, Прогулка	16.30- 19.00
		Игры, уход детей домой	до 19.00	Игры, уход детей домой	до 19.00

**Индивидуальный режим (во время адаптации, для вновь поступающих детей)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Рекомендации</b>
Прием, знакомство с ребенком, родителями	Познакомить с детьми, показать все помещения группы, объяснить их назначение. Рассказать о жизни группы.
Утренняя гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании поучаствовать.
Подготовка к завтраку, завтрак	Показать полотенце, понаблюдать, как моет руки, положительно оценить. Показать место за столом. Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми принадлежностями. Не принуждать к еде
Организованная образовательная деятельность	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Напомнить всем последовательность одевания. При необходимости – оказать помощь.
Прогулка	Познакомить с участком группы, соседями, правилами поведения на прогулке. Привлечь к играм.
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры.	Помочь раздеться. Напомнить всем последовательность умывания.
Обед	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Дневной сон	Показать кровать. Понаблюдать, как дети раздеваются, уложить в числе последних. Наблюдение за сном.
Закаливающие мероприятия после сна. Бодрящая гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании – принять участие.
Полдник	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Чтение художественной литературы	Предложить присоединиться к детям. При отказе – выбрать себе другой вид деятельности. Не принуждать.
Самостоятельная деятельность	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь
Организованная образовательная деятельность	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Следить за соблюдением правил поведения на прогулке. Привлечь к играм
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь.
Уход домой	Положительная оценка пребывания в детском саду. Пожелание встречи на следующий день



## РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ

средняя группа общеразвивающей направленности «Вишенка» (4-5 лет)

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
<b>9.00 -9.20</b> ОО " Речевое развитие" <b>развитие речи/</b> <b>художественная</b> <b>литература*</b>	<b>9.00 -9.20</b> <b>9.20 -9.40</b> ОО "Художественно-эстетическое развитие" <b>рисование</b>	<b>9.00 -9.20</b> <b>9.20 -9.40</b> ОО "Художественно-эстетическое развитие": <b>лепка/аппликация*</b>	<b>9.00 -9.20</b> ОО "Познавательное развитие" <b>формирование</b> <b>элементарных</b> <b>математических</b> <b>представлений</b>	<b>9.00 -9.20</b> ОО "Познавательное развитие": <b>предметное окружение/</b> <b>природное окружение *</b>
<b>9.30 -9.50</b> ОО «Физическое развитие»: <b>физическая культура в</b> <b>помещении</b> <b>(в группе)</b>	<b>10.30 -10.50</b> ОО" Физическое развитие" <b>физическая культура на</b> <b>улице</b>	<b>10.00 -10.20</b> ОО «Физическое развитие»: <b>физическая культура в</b> <b>помещении</b> <b>(в группе)</b>	<b>9.55 -10.15</b> ОО "Художественно-эстетическое развитие" <b>музыка</b>	<b>9.25 -9.45</b> ОО "Художественно-эстетическое развитие" <b>музыка</b>
		<b>15.10 - 15.30</b> ОО "Художественно-эстетическое развитие " <b>музыкальный досуг</b> <b>(развлечение)</b> ( в зале)	<b>15.40- 16.00</b> ОО "Физическое развитие" <b>физкультурный досуг</b> (развлечение) (в зале) 1 неделя месяца	

*\*нечетная неделя месяца/четная неделя месяца*

**Социально-коммуникативное развитие** осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности

*В адаптационный период или в период мониторинга при организации совместной деятельности предпочтение отдается индивидуальным и подгрупповым формам работы взрослого и детей*

*Объем недельной образовательной нагрузки:  
3 часа 20 минут*

**Схема двигательной активности детей средней группы общеразвивающей направленности «Вишенка»**

Регламентированная деятельность								Частично-регламентированная деятельность					Нерегламентированная деятельность	Итого
Виды деятельности	Утренняя гимнастика	Физическая культура	Динамические перемены	Физкультурные минутки	Подвижные игры между занятиями	Прогулка (первая и вторая половина дня)	Закаливающие процедуры после сна	Музыкальный досуг	Физкультурный досуг	Спортивный праздник	Подвижные игры в помещении и на воздухе	Подгрупповые и индивидуальные игры и упражнения с варьированием физической нагрузки	Самостоятельная двигательная деятельность	
Пон-ник	10 мин	20 мин	10 мин	4 мин	12 мин	3 ч 15 мин	10 мин				12 мин	15 мин	1ч. 50 мин	6 ч 38 мин
Вторник	10 мин		10 мин	4 мин	12 мин	3 ч 15 мин	10 мин				12 мин	15 мин	1ч. 50 мин	6 ч 18 мин
Среда	10 мин	20 мин	10 мин	4 мин	12 мин	3 ч 15 мин	10 мин	20 мин			12 мин		1ч. 50 мин	6 ч 43 мин
Четверг	10 мин		10 мин	4 мин	12 мин	3 ч 15 мин	10 мин		20 мин		12 мин	15 мин	1ч. 50 мин	6ч 38 мин
Пятница	10 мин		10 мин	4 мин	12 мин	3 ч 15 мин	10 мин				12 мин	15 мин	1ч. 50 мин	6 ч 18 мин

**Для реализации образовательной программы, в своей работе используются следующие технологии:**

- здоровьесберегающая технология;
- технология сотрудничества;
- игровая технология;
- проблемно-игровая технология;
- полесенсорная технология;
- технология диалогового общения;
- технология метода проектов;
- информационно-коммуникативная технология;
- технология моделирования;
- технология развития памяти (мнемотехника);
- музыкально-ритмическая технология;
- технология музейной педагогики;
- опытно-исследовательская технология;
- технология сказкотерапии;
- технология теории решения изобретательных задач;
- технология коммуникативных игр.

### **3.2. Создание развивающей предметно- пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда группы и участка обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Группа воспитанников имеет возможность посещать в соответствии с учебным планом музыкально - физкультурный зал, медицинский, процедурный кабинеты. Группа имеет огражденный прогулочный участок с игровым и спортивным оборудованием.

<b>Вид помещения</b> Функциональное использование	<b>Оснащение</b>
<b>Групповая комната</b> • Непрерывная образовательная деятельность • Образовательная деятельность в ходе режимных моментов • Самостоятельная образовательная деятельность	Детская мебель для практической деятельности • Центр речевой активности • Центр изобразительного творчества • Центр творческих игр • Центр экспериментирования и природы • Центр строительно-конструктивных игр • Центр логико-математического развития • Центр театрализованной деятельности • Центр двигательной активности • Центр формирования основ безопасности жизнедеятельности. • Центр музыкальной деятельности
<b>Спальное помещение</b> • Дневной сон • Гимнастика после сна	• Спальная мебель • Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики
<b>Раздевальная комната</b> • Информационно-просветительская работа с родителями	• Информационный уголок • Выставки детского творчества • Наглядно-информационный материал для родителей • Детские шкафчики для раздевания
<b>Музыкально-физкультурный зал</b> *Совместная образовательная деятельность с детьми по физической культуре *Совместная образовательная деятельность с детьми по музыкальному развитию	• Библиотека методической литературы, сборники нот • Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала • Музыкальный центр • Пианино • Видеомагнитофон • Телевизор • Интерактивная доска • Разнообразные музыкальные инструменты для детей

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальные занятия</li> <li>• Тематические досуги</li> <li>• Развлечения</li> <li>• Театральные представления</li> <li>• Праздники и утренники</li> <li>• Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подборка аудио- и видеокассет с музыкальными произведениями</li> <li>• Различные виды театров</li> <li>• Ширма для кукольного театра</li> <li>• Детские и взрослые костюмы</li> <li>• Детские хохломские стулья и столы</li> <li>• Спортивное оборудование для выполнения основных видов движений</li> <li>• Гимнастические скамейки</li> <li>• Атрибуты для общеразвивающих упражнений</li> <li>• Мячи разного вида</li> <li>• Спортивные игры</li> <li>• Мини-батут</li> <li>• Сухой бассейн</li> <li>• Детские тренажеры</li> </ul>
--	---

Оборудование помещений детского сада является безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Оснащение центров в группе меняется в соответствии с комплексно-тематическим планированием.

**Развивающая предметно-пространственная среда**  
**Средняя группа 4-5лет группа «Вишенка»**  
*Игровая деятельность*

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы крупные	2 (разные)
	Куклы средние	6 (разные)
	Мягкие антропоморфные животные, крупные	2 (разные)
	Мягкие антропоморфные животные, средние	6 (разные)
	Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках (из разного материала, мелкие, 7-10 см)	20 (разные)
	Набор наручных кукол би-ба-бо: семья	1
	Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи	2 (разные)
	Фигурки-человечки, объемные, мелкие (7-10 см)	10 (разные)
	Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие)	10 (разные)
	Набор солдатиков (средние и мелкие, 7-15 см)	2 (разные)
	Тематический набор сказочных персонажей (объемные, средние и мелкие, 7-15 см)	2 (разные)
	Набор фигурок: семья (7-15 см)	2
	Плащ-накидка	3 (разные)
	Фуражка/бескозырка	3
	Каска	2
Набор масок (животные; сказочные персонажи)	2 (разные)	
Игрушки – предметы оперирования	Набор чайной посуды, крупный	1
	Набор чайной посуды, средний	2
	Набор кухонной посуды	2
	Молоток	1
	Комплект кукольных постельных принадлежностей	3
	Грузовик, крупный	1
	Тележка-ящик, крупная	1
	Автомобили, автобусы с открытым верхом, съемными крышами, средних размеров	5 (разные)
	Машина скорой помощи средних размеров	1
	Подъемный кран, крупный	1
	Набор: железная дорога (средних размеров)	1

	Кораблики, лодки, самолеты средних размеров	по 1 каждого наименования
	Ракета-робот (трансформер) средних размеров	1
	Автомобили мелкие	10 (разные)
	Кукольная коляска средних размеров (складная)	2
	Набор медицинских принадлежностей	2
	Полосатый жезл	1
	Весы	1
	Часы	2 (разные)
	Телефон	3
	Подзорная труба, бинокль	2
	Сумки, корзинки, рюкзаки	5 (разные)
Маркеры игрового пространства	Кукольный стол, крупный	
	Кукольная кровать или диванчик (крупный)	1
	Кухонная плита/шкафчик (на колесах, крупная)	1
	Набор мебели для кукол среднего размера	2
	Скамеечка на колесах со съёмным рулем	1
	Руль на подставке	1
	Штурвал на подставке	1
	Универсальная складная рама/ширма – пятистворчатая (30-50 см высотой)	1
	Трехстворчатая ширма/театр (70 см)	1
	Кукольный дом (для кукол среднего размера)	1
	Бензозаправочная станция-гараж (для мелких автомобилей)	1
	Макет «Скотный двор» (для фигурок животных средней величины)	1
	Ландшафтный макет	1
	Светофор	1
	Тематические строительные наборы: - город; - замок (крепость); - ферма (зоопарк)	1 1 1
	Полифункциональные материалы	Объемные модули, крупные, разных форм
Крупный строительный набор		1
Крупный кнопочный конструктор		1
Ящик с мелкими предметами-заместителями		1
Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры		1
Для игр на ловкость	Настольная игра «Поймай рыбку»	1
	Настольный бильярд, средний («Закати шарик в лунку»)	1
	Бирюльки	2
	Кегли (набор)	1
	Кольцеброс (напольный)	1
	Мячи разного размера	7
Для игр на развитие зрительного восприятия	Лото с картами из 6-8 частей	6 (разные)
	Настольные печатные игры (с маршрутом до 20-25 остановок, игральным кубиком 1-3 очка)	3 (разные)

**Продуктивная деятельность**

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Для рисования	Набор цветных карандашей (24 цвета)	на каждого ребенка
	Набор фломастеров (12 цветов)	на каждого ребенка

	Набор шариковых ручек (6 цветов).	на каждого ребенка
	Цветные восковые мелки (12 цветов)	на каждого ребенка
	Гуашь (12 цветов)	1 набор на каждого ребенка
	Гуашь (белила)	3 банки на каждого ребенка
	Палитры	на каждого ребенка
	Губки для смывания краски с палитры	на каждого ребенка
	Круглые кисти (беличьи, колонковые №№ 10-14)	на каждого ребенка
	Банки для промывания ворса кисти от краски (0,25 и 0,5 л)	две банки (0,25 и 0,5 л) на каждого ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15x15)	на каждого ребенка
	Пластелин	3 коробки на одного ребенка
	Доски (20x20)	на каждого ребенка
	Печатки для нанесения узора на вылепленное изделие	2 шт. на каждого ребенка
	Стеки разной формы	3 набора на группу
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30x30), для вытирания рук во время лепки	на каждого ребенка
Для аппликации	Ножницы с тупыми концами	на каждого ребенка
	Наборы из разных сортов цветной бумаги для занятий аппликацией	на каждого ребенка
	Наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы (10-12 цветов, размером 10x12 см или 6x7см)	на каждого ребенка
	Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги	на каждого ребенка
	Щетинные кисти для клея	на каждого ребенка
	Подставки для кистей	на каждого ребенка
	Розетки для клея	на каждого ребенка
	Подносы для форм и обрезков бумаги	на каждого ребенка
Для конструирования	Крупногабаритные деревянные или пластмассовые напольные конструкторы	один на группу
	Комплект больших мягких модулей	один на группу
	Конструкторы, позволяющие и мальчикам, и девочкам без особых трудностей и без помощи взрослых проявить свое творчество	4 на группу
	Конструкторы из серии «LEGO» («город», «железная дорога»)	3 набора
	Конструкторы для игр с песком и водой	2
	Набор мелкого строительного материала, включающий основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины)	на каждого ребенка
	Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования	5 на группу
	Коврики-трансформеры (мягкий пластик) «Животные» и др.	2 на группу
	Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (гляnceвая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.)	5 на группу

Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.	5 на группу
Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.)	5 на группу
Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи	на каждого ребенка

**Познавательно-исследовательская деятельность**

<b>Тип материала</b>	<b>Наименование</b>	<b>Количество на группу</b>
Объекты для исследования в действии	Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров)	1
	Набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины)	1
	Доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей)	6 (разные)
	Рамки-вкладыши с цветными (7 и более цветов с оттенками) составными формами (4-5 частей)	6 (разные)
	Набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета)	1
	Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов с оттенками)	1
	Наборы для сериации по величине – бруски, цилиндры и т.п. (6-8 элементов каждого признака)	3 (разные)
	Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов)	2
	Платформа с колышками и шнуром для воспроизведения форм	1
	Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами	2
	Набор пластин из разных пород дерева или разных материалов	1
	Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов)	1
	Горки (наклонные плоскости) для шариков (комплект)	1
	Стойка-равновеска (балансир)	1
	Часы с круглым циферблатом и стрелками	1
	Счеты напольные	1
	Набор волчков (мелкие, разной формы)	1
	Вертушки разного размера	4-5
		Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (механические заводные и электрифицированные)
Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4-5 элементов)		6 (разные)
Объемные головоломки (сборные шары, кубы и т.п., из 4-5 элементов)		3 (разные)
Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком)		3 (разные)
«Проблемный ящик» со звуковым, световым, механическим эффектами		1
Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного размеров (5-6) различной формы, мерные стаканчики, предметы из разных материалов (тонет – не тонет), черпачки, сачки, воронки		1

	Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, емкости разного размера и формы (4-5), предметы-орудия разных размеров, форм, конструкций	1
Образно-символический материал	Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.	по 1 наб. каждой тематики
	Наборы парных картинок типа лото из 6-8 частей (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений)	6
	Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу)	10 (разные)
	Наборы табличек и карточек для сравнения по 1 -2 признакам (логические таблицы)	2 (разные)
	Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина)	2 (разные)
	Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации)	10 (разные)
	Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей)	2 (разные)
	Сюжетные картинки с разной тематикой крупного и мелкого формата	20
	Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей)	4 (разные)
	Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей)	8 (разные)
	Разрезные контурные картинки (4-6 частей)	8 (разные)
	Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр	20 разных видов
	Групповая библиотека (иллюстрированные книги, альбомы плакаты, планшеты познавательного характера)	1
	Набор кубиков с буквами и цифрами	1
	Набор карточек с изображением предмета и названием	1
	Набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр	1
	Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами	1
Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями	1	
Кассы настольные	4	
Магнитная доска настенная с набором магнитов	1	

### *Двигательная деятельность*

Тип материала	Наименование	Размеры, масса	Количество на группу
Для ходьбы, бега, равновесия	Коврик массажный	длина 75 см, ширина 70 см	10
	Шнур длинный	длина 150-см, диаметр 2 см	1
Для прыжков	Куб деревянный	ребро 20 см	5
	Мяч-попрыгунчик	диаметр 50 см	2
	Обруч плоский	диаметр 40 см	3
	Палка гимнастическая короткая	длина 75-80 см	10
	Скакалка короткая	длина 120-150 см	3



Для катания, бросания, ловли	Кегли		5
	Кольцеброс (набор)		2
	Мешочек с грузом большой	масса 400 г	2
	Обруч большой	диаметр 100 см	2
	Серсо (набор)		1
	Шар цветной (фибропластиковый)	диаметр 20-25 см	4
Для ползания и лазанья	Полукольцо мягкое	диаметр 120 см, высота 30 см, диаметр 5-6 см	1
Для общеразвивающих упражнений	Колечко резиновое	диаметр 5-6 см	10
	Мешочек с грузом малый	масса 150-200 г	10
	Мяч-шар (цветной, прозрачный)	диаметр 10-12 см	5
	Обруч малый	диаметр 55-65 см	10
	Шнур короткий	длина 75 см	10

### 3.3. Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности

<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	
<b>Парциальная программа</b>	
Р.Б. Стеркина, Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева «Основы безопасности жизнедеятельности детей»	
<b>Педагогические методики, технологии</b>	
<p>О.М.Литвинова «Система физического воспитания в ДОУ»; Волгоград 2007</p> <p>С.О.Филиппова «Физическая культура в системе образования дошкольников» СПб 2002 Под ред. С. О. Филипповой, Т. В. Волосниковой «Путешествие в Олимпию».</p> <p>Н. А. Ноткина «Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольного возраста».</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).</p> <p>И.М.Новикова. Формирование представлений о здоровом образе жизни. Мозаика- Синтез М. 2009</p> <p>И.В. Чупаха, Е.З. Пужаева, И.Ю.Соколова. Здоровьесберегающие технологии. М. «Илекса»2001</p> <p>М.Д. Маханева. Воспитание здорового ребенка. М. Аркти 2000</p> <p>Э.Я.Степаненкова. Физическое воспитание в детском саду программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет. Мозаика- Синтез М. 2008</p> <p>Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми. М. «Просвещение»</p> <p>В.Г.Фролов. Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке. М.. «Просвещение»1986</p> <p>Э.Я. Степаненкова. Методика физического воспитания в детском саду. М. «Просвещение», 2005</p> <p>Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3–7 лет.</p> <p>Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 4–5 лет.</p> <p>Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 4–5 лет.</p> <p>Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 3–5 лет.</p> <p>Серия «Мир в картинках». Спортивный инвентарь.</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: Зимние виды спорта; Летние виды спорта; Распорядок дня.</p> <p>Плакаты: Зимние виды спорта; Летние виды спорта.</p>	
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
<b>Парциальная программа</b>	
<p>Р.Б. Стеркина, Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева «Основы безопасности жизнедеятельности детей»</p> <p>М. Д. Маханева, О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»</p> <p>Г.Т.Алифанова «Первые шаги» Петербурговедение для малышей</p>	
<b>Педагогические методики, технологии</b>	
<p>Р.С.Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников»</p> <p>Р.Б. Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста».</p> <p>Т. П. Гарнышева «ОБЖ для дошкольников».</p> <p>Л. Б. Баряева, В. Л. Жевнеров, Е. В. Загребаева «Азбука дорожного движения».</p> <p>С. А. Козлова «Мой мир. Приобщение ребенка к социальному миру».</p> <p>Л. К. Мячина, Л. М. Зотова и др. «Маленьким детям – большие права».</p>	

<p>И.А.Лыкова, В.А.Шипунова «Дорожная азбука» ИД «Цветной мир» 2014</p> <p>И.А.Лыкова, В.А.Шипунова «Огонь-друг, огонь-враг» ИД «Цветной мир» 2015</p> <p>В.А.Шипунова «Детская безопасность» ИД «Цветной мир» 2013</p> <p>Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа (4–5 лет).</p> <p>Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа (4–5 лет).</p>
<p><b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b></p>
<p><b>Парциальная программа</b></p> <p>Р.Б. Стеркина, Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева «Основы безопасности жизнедеятельности детей»</p> <p>М. Д. Маханева, О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»</p> <p>Г.Т.Алифанова «Первые шаги» Петербурговедение для малышейМ.</p>
<p><b>Педагогические методики, технологии</b></p> <p>О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!» (методический комплект).</p> <p>З.А.Михайлова «Математика от 3 до 7».</p> <p>О.В. Дыбина и др. «Неизвестное рядом».</p> <p>С.И. Волкова «Программа «Преемственность»: Математические ступеньки».</p> <p>Н. Е. Веракса, А. Н. Веракса « Проектная деятельность дошкольников».</p> <p>Л.Ю.Павлова « Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет)».</p> <p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года).</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа (4–5 лет).</p> <p>В. А. Деркунская «Проектная деятельность дошкольников». Учебно- методическое пособие.</p> <p>Т.А.Сидорчук «Методика формирования у дошкольников классификационных навыков» (технология ТРИЗ) М.Аркти, 2012</p> <p>Т.А.Сидорчук «Обучение дошкольников составлению логических рассказов по серии картинок» (технология ТРИЗ) М.Аркти, 2013</p> <p>Е.А.Сыпченко «Инновационные педагогические технологии» метод проектов в ДОУ» СПб Детство – Пресс, 2013</p> <p>Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).</p> <p>Серия «Мир в картинках»: Автомобильный транспорт; Деревья и листья; Домашние животные; Домашние птицы; Животные-домашние питомцы; Животные средней полосы; Насекомые; Овощи; Посуда; Фрукты; Цветы; Ягоды лесные; Ягоды садовые.</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: Времена года; Зима; Осень; Весна; Лето; Родная природа; Профессии; Мой дом; В деревне.</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: фруктах; овощах; садовых ягодах; деревьях; птицах; насекомых; домашних животных; лесных животных; домашних питомцах; транспорте.</p> <p>Плакаты: Овощи; Фрукты; Животные средней полосы; Птицы; Домашние животные; Домашние питомцы; Домашние птицы; Цвет; Форма.</p> <p>Картины для рассматривания: Коза с козлятами; Свинья с поросятами; Собака с щенками; Кошка с котятками.</p>
<p><b>Образовательная область «Речевое развитие»</b></p>
<p><b>Парциальная программа</b></p> <p>М. Д. Маханева, О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»</p> <p>Р.Б. Стеркина, Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева «Основы безопасности жизнедеятельности детей»</p> <p>М. Д. Маханева, О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»</p> <p>Г.Т.Алифанова «Первые шаги» Петербурговедение для малышей</p>
<p><b>Педагогические методики, технологии</b></p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа (2-4 года)</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средня группа (4-5 лет).</p> <p>А.Г. Арушанова «Речь и речевое общение детей» (методическое пособие).</p> <p>Л.М. Шипицына, О. В. Защеринская, А. П. Воронова, Т. А. Нилова «Азбука общения (основы коммуникации)».</p> <p>Н. А. Федосова «От звука к букве».</p>

<p>Гурович Л. И. и др. «Ребенок и книга» (методическое пособие).  Л.Е. Белоусова «Добрые досуги по произведениям детских писателей».  З.А. Гриценко «Пришли мне чтения доброго».  Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4–5 лет.  Серия «Рассказы по картинкам»: Колобок; Курочка ряба; Репка; Теремок.</p>
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>
<b>Парциальная программа</b>
<p>И.А.Лыкова «Цветные ладошки»  М. Д. Маханева, О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»</p>
<b>Педагогические методики, технологии</b>
<p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).  Куцакова Л. В. Художественное творчество и конструирование: 4–5 лет.  Колдина Д. Н. Лепка с детьми 4–5 лет. Конспекты занятий.  Колдина Д. Н. Рисование с детьми 4–5 лет. Конспекты занятий.  И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа»  Каплунова И., Новоскольцева И. «Праздник каждый день». А.Г. Гогоберидзе, В.Г. Деркунская «Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста».  Н.Н. Долманова «Подвижные игры с песнями в детском саду».  Т.И. Суворова «Танцевальная ритмика для детей». Н.Г. Кононова «Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах».  Е.А. Дубровская «Ступеньки музыкального развития».  Н.В. Зарецкая «Календарные музыкальные праздники для детей раннего и младшего дошкольного возраста».  НО.П. Радынова «Музыкальные шедевры. Настроения, чувства в музыке».</p> <p>Н.В. Зарецкая, З. Я. Роот «Танцы в детском саду».  М. Ю. Картушина «Развлечения для самых маленьких». – М.: ТЦ Сфера, 2007  М.Ю. Картушина «Забавы для малышей».  Т. Н. Девятова «Звук-волшебник». Т. Сауко,  А. И. Буренина «Топ-хлоп, малыши».  М.Ю. Картушина «Русские народные праздники в детском саду». А.И. Буренина «Топ-хлоп, малыши», «Ритмическая мозаика».  Н.А. Ветлугина «Музыкальный букварь».  И.Г. Квактун, Г.Г. Квактун «Нотная радуга», «Будем с песенкой дружить», «Маленькие музыканты».  Е.Ю. Суханова, Л.А. Новикова «Танцевальный калейдоскоп».  Серия «Мир в картинках»: Филимоновская народная игрушка; Городецкая роспись по дереву; Полхов-Майдан; Каргополь-народная игрушка; Дымковская игрушка; Хохлома; Гжель; Музыкальные инструменты.  Плакаты: Гжель.Изделия; Гжель.Орнаменты; Полхов-майдан.Изделия; Полхов-Майдан.Орнаменты; Филимоновская свистулька; Хохлома.Изделия; Хохлома.Орнаменты.  Серия «Расскажите детям о...»: музыкальных инструментах;</p>

### 3.4.Календарный план воспитательной работы

Месяц	Направление деятельности	Название мероприятия
Сентябрь	Традиции детского сада	День именинника (летнего) Игровая ситуация «Незаметно пролетело лето». Осенний праздник «Ежик в Осеннем лесу» (осенняя сказка)
	НОД	Воспитывать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться). Воспитывать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение
	Народный календарь России	Потешки «Водичка, водичка, умой моё личико...» Пальчиковая гимнастика «Дружные пальчики» Народные игры «Кот и мыши», «У медведя во бору»
	Здоровый ребенок	Игровая ситуация «Чистота- залог здоровья!»
	РППС	Сбор природного материала для центра экспериментирования и

		природы
	<b>Сотрудничество с семьей</b>	Творческая выставка «Вот оно какое наше лето...» Родительские собрания «Вот и снова встретились мы!» Консультация: «Как помочь ребёнку адаптироваться в детском саду после летнего отдыха». Наглядная информация: «Адаптация ребёнка в детском саду» Творческая мастерская: Выставка поделок родителей с детьми из овощей и фруктов «Осенние фантазии»
октябрь	<b>Традиции детского сада</b>	Шоу талантов "Фабрика звезд! " Международный день музыки.
	<b>НОД</b>	Воспитывать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться). Воспитывать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение
	<b>Народный календарь России</b>	Кукольный спектакль с игрушками би-ба-бо. Русская народная сказка «Гуси-лебеди»
	<b>Здоровый ребенок</b>	День здоровья «О крепком здоровье замолвите слово»
	<b>РППС</b>	Изготовление фигурок птиц из разных материалов «Зимующие птицы рядом с нами». Стенгазета «О крепком здоровье расскажем мы вам!»
	<b>Сотрудничество с семьей</b>	Творческая выставка «Осень краски разбросала» Анкетирование «Удовлетворённость родителей качеством образовательных услуг, предоставляемых в дошкольном образовательном учреждении». Парад театральных миниатюр: «Веселые маски и мудрые сказки». Консультация «Дидактические игры для развития грамматической речи». Семинар- практикум «В игры играем-речь развиваем». Наглядная информация: Детская библиотека домашнего чтения. Стихи и сказки о птицах. Мастер-класс «В гостях у Пчёлки» (развитие грамматического строя речи детей)
Ноябрь	<b>Традиции детского сада</b>	День именинника (осеннего)
	<b>НОД</b>	Воспитывать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться). Воспитывать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение
	<b>Народный календарь России</b>	Народные игры «Гуси-лебеди», «По ровненькой дорожке». Кукольный спектакль с игрушками би-ба-бо. Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»
	<b>Здоровый ребенок</b>	Физкультурный досуг «Как звери к зиме готовились» Беседа на тему «Здоровье в порядке. Спасибо зарядке!»
	<b>РППС</b>	Выставка мини-музея: «Домашние любимцы»
	<b>Сотрудничество с семьей</b>	Педагогический проект «Ты в окошко посмотри, прилетели снежиры!». Творческая выставка «Дорогой мой человек!». Анкетирование: «Что мы знаем о птицах». Консультация: «Использование изотерапии в работе с детьми дошкольного возраста» Тематическая прогулка выходного дня: Прогулка в осеннем парке
Декабрь	<b>Традиции детского сада</b>	Новогодний праздник «Волшебная рукавичка»
	<b>НОД</b>	Воспитывать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться). Воспитывать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.
	<b>Народный календарь России</b>	Народные игры «Мы весело играем». Хороводная игра «Принесли мы Вам подарки»

	<b>Здоровый ребенок</b>	Физкультурный досуг «Сказку мы читаем, в сказку мы играем»
	<b>РППС</b>	Событийный дизайн (изготовление гирлянд, снежинок, для украшения группы детского сада)
	<b>Сотрудничество с семьей</b>	Творческая выставка «Кабы не было зимы в городах и селах...». Мастер-класс: «Принесли мы вам подарки» (составлению описательного рассказа об игрушке). Наглядная информация: Социально-культурная деятельность с детьми. Прогулки выходного дня. Новогодний праздник «Вновь приходит Новый год».
<b>Январь</b>	<b>Традиции детского сада</b>	Музыкальный досуг «До свиданья, ёлочка!»
	<b>НОД</b>	Воспитывать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться). Воспитывать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение
	<b>Народный календарь России</b>	Разучивание потешек. Кукольный спектакль с игрушками би-ба-бо. Русская народная сказка «Морозко»
	<b>Здоровый ребенок</b>	Зимний спортивный праздник «Грустить не годится-зимою надо веселиться!» День здоровья «К здоровью наперегонки!»
	<b>РППС</b>	Пополнение атрибутами центра конструирования. Макет улицы города «Вот эта улица, вот этот дом»
	<b>Сотрудничество с семьей</b>	Анкетирование: «Ребёнок и ПДД» Педагогический проект «Безопасная улица». Родительское собрание: «Роль семьи в воспитании основ безопасного поведения ребёнка в быту и на улицах города»
<b>Февраль</b>	<b>Традиции детского сада</b>	День именинника (зимнего) Конкурс чтецов «Разукрасим мир стихами!»
	<b>НОД</b>	Воспитывать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться). Воспитывать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.
	<b>Народный календарь России</b>	Народный праздник «Масленица идет - блин да мед несет!»
	<b>Здоровый ребенок</b>	Образовательная ситуация «Как правильно вести во время подвижных игр на улице».
	<b>РППС</b>	Пополнение атрибутами центра экспериментирования и труда
	<b>Сотрудничество с семьей</b>	Творческая выставка «Союзмультфильм представляет». Видео открытка «Поздравление для папы»
<b>Март</b>	<b>Традиции детского сада</b>	Праздник 8 Марта «Веселые приключения с Котом Леопольдом»
	<b>НОД</b>	Воспитывать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться). Воспитывать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение
	<b>Народный календарь России</b>	Кукольный спектакль с игрушками би-ба-бо. Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк»
	<b>Здоровый ребенок</b>	Игровая ситуация «Помоги Зайке сберечь здоровье»
	<b>РППС</b>	Пополнение атрибутами центр сюжетно-ролевых игр
	<b>Сотрудничество с семьей</b>	Творческая выставка «Приключения волшебной кляксы». Музыкально-поэтический салон «Душа любви полна...» (стихи о любви) Консультации Трудовое воспитание дошкольника
<b>Ап ре ль</b>	<b>Традиции детского сада</b>	День именинника (весеннего)
	<b>НОД</b>	Воспитывать доброжелательные взаимоотношения детей,

		развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться). Воспитывать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.
	<b>Народный календарь России</b>	Кукольный спектакль с игрушками би-ба-бо. Сказка Г.Х. Андерсена «Дюймовочка»
	<b>Здоровый ребенок</b>	День здоровья «Добро пожаловать в страну Здоровячков!»
	<b>РППС</b>	Вернисаж «Космическая фантазия»
	<b>Сотрудничество с семьей</b>	Творческая выставка «Поучительные истории великого сказочника» (к 220-летию Х. Х. Андерсена). Консультация: «Использование театральных миниатюр в развитии творческих способностей ребёнка» Практикум «Пластилинография и развитие творческих способностей дошкольника». Наглядная информация «Активный образ жизни семьи» Акция совместно с родителями оформление клумб участка «Как у нас в садочке зацветут цветочки»
<b>Май</b>	<b>Традиции детского сада</b>	Весенний праздник «Маша и Медведь встречают Весну»
	<b>НОД</b>	Воспитывать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия. Воспитывать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.
	<b>Народный календарь России</b>	Кукольный спектакль с игрушками би-ба-бо. Русская народная сказка «По щучьему велению»
	<b>Здоровый ребенок</b>	Зарница для дошколят «Юные наследники Победы!»
	<b>РППС</b>	Событийный дизайн «Украшение участка к «Зарнице».
	<b>Сотрудничество с семьей</b>	Творческая выставка «Войны священные страницы.,» Семинар- практикум «Пластилинография и развитие творческих способностей дошкольника». Наглядная информация «Активный образ жизни семьи». Консультации «Использование театральных миниатюр в развитии творческих способностей ребёнка».
<b>Июнь-июль</b>	<b>Традиции детского сада</b>	День защиты детей
	<b>НОД</b>	Воспитывать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия. Воспитывать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.
	<b>Народный календарь России</b>	Воспитывать интерес к фольклорным текстам, сказкам, народным играм.
	<b>Здоровый ребенок</b>	Летний спортивный праздник «Новые приключения Колобка»
	<b>РППС</b>	Событийный дизайн «Летние украшения»
	<b>Сотрудничество с семьей</b>	Участие в спортивных мероприятия