



**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ**

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД № 126 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА
ВЫБОРГСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
(ГБДОУ ДЕТСКИЙ САД № 126 ВЫБОРГСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА)**

194354, Санкт-Петербург, Луначарского пр., д. 19, корп. 2, литера А,
ОКПО 53225638; ОГРН 1027801582445; ИНН/КПП 7802140492/780201001

ПРИНЯТО

Решением педагогического совета
ГБДОУ детский сад № 126
Выборгского района Санкт-Петербурга
Протокол от 30.08.2024 № 1

УТВЕРЖДЕНО

Приказом
ГБДОУ детский сад № 126
Выборгского района Санкт-Петербурга
от 30.08.2024 № 35

УЧТЕНО

Мнение совета родителей
(законных представителей) обучающихся
ГБДОУ детский сад № 126
Выборгского района Санкт-Петербурга
Протокол от 30.08.2024 № 1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД

ВОСПИТАТЕЛЕЙ

**подготовительной группы компенсирующей направленности
(для детей с тяжелыми нарушениями речи)**

«Дюймовочка»

государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детский сад № 126 комбинированного вида
Выборгского района Санкт-Петербурга

**СОРОКИНОЙ СВЕТЛАНЫ ПАВЛОВНЫ
КИРЕЕВОЙ ОЛЬГИ ИВАНОВНЫ**

Срок реализации: 1 год

Содержание рабочей программы

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка

1.1 Цели, задачи, принципы рабочей программы

1.2 Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей группы

1.3. Особенности психического и личностного развития дошкольников с общим недоразвитием речи

1.4 Срок реализации рабочей программы

1.5. Целевые ориентиры освоения воспитанниками группы образовательной программы

II Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной работы с детьми

2.2. Содержание коррекционной работы с детьми по образовательным областям

2.3. Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

2.4. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования

2.5. Совместная коррекционная работа учителя-логопеда и воспитателя

2.6. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

III Организационный раздел

3.1. Структура реализации образовательной деятельности

3.2. Создание развивающей предметно- пространственной среды

3.3. Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности

3.4. Календарный план воспитательной работы

1. Пояснительная записка

Рабочая программа для детей подготовительной группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (далее - Программа) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 126 Выборгского района Санкт-Петербурга (далее – ГБДОУ) - нормативный документ ГБДОУ, определяющий объем, порядок, содержание изучения образовательных областей образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ обучающимися с тяжелыми нарушениями речи в возрасте от 6-ти до 7-ти лет. Программа разработана с учетом Адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи ГБДОУ (далее – ТНР) на основе следующих нормативно - правовых документов:

Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в редакции от 29.09.2022, принятой ФЗ-№304

Приказа Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

Приказа Министерства просвещения РФ от 21.01.2019 №31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 № 1155»;

Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 №955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»

Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»

Приказа Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»

Приказа Министерства просвещения РФ от 1 декабря 2022 № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373»;

Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи

СанПиН 1.2.3685.21 от 28.01.2021 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и(или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

Устава и других локальных актов ГБДОУ.

Рабочая программа является неотъемлемой частью Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

В части, формируемой участниками образовательных отношений использованы:

*Учебно-методический комплекс дошкольного возраста Примерной общеобразовательной программы, на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, Мозаика-Синтез, 2014;

*парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина, Санкт-Петербург, 2014;

* парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханева, «Детство- Пресс», 2015;

*парциальная программа И.А.Лыковой «Цветные ладошки» 2017;

*парциальная программа «Первые шаги» Петербурговедение для малышей Г.Т.Алифанова Санкт-Петербург» Паритет», 2005.

Рабочая программа ориентирована на активное развитие личностных качеств обучающегося с тяжелыми нарушениями речи от 6-ти до 7-ми лет в различных видах деятельности (игровой, речевой, познавательно-исследовательской, общение со взрослыми и сверстниками, конструктивной, изобразительной, музыкальной, трудовой и двигательной) и соответствует принципу развивающего обучения, целью которого является развитие ребенка через осознание своих потребностей, возможностей и способностей.

Решение программных образовательных задач осуществляется в ходе режимных моментов, в рамках непрерывной образовательной деятельности, в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Содержание рабочей программы включает интеграцию образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое и физическое развитие.

Обучение детей строится как увлекательная проблемно-игровая деятельность. Построение педагогического процесса при реализации рабочей программы предполагает использование наглядно-практических методов и способов организации деятельности: наблюдений, элементарных опытов, экспериментирования, игровых проблемных ситуаций.

В основе рабочей программы лежит комплексно – тематический подход планирования с ведущей игровой деятельностью, в основу которого положена идея интеграции содержания образовательных областей, объединенных общей темой, т.к. интегрированный подход дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности детей.

1.1 Цели, задачи, принципы рабочей программы

Цели рабочей программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ТНР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Задачи рабочей программы:

- реализация содержания АООП ДО для обучающихся с ТНР;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ТНР, в т.ч. их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ТНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Основные задачи коррекционного обучения:

*Устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова).

*Развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова).

*Уточнение, расширение и обогащение лексического запаса дошкольников с нарушениями

речевого развития.

* Формирование грамматического строя речи.

* Развитие связной речи дошкольников имеющих речевые нарушения.

* Развитие коммуникативности, успешности в общении.

Принципы рабочей программы:

1. Поддержка разнообразия детства.

2. Сохранение уникальности и самооценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

3. Позитивная социализация ребенка.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОО) и обучающихся.

5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

6. Сотрудничество ДОО с семьей.

7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Специфические принципы в работе с детьми с речевыми нарушениями

1. *Сетевое взаимодействие* с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: ДОО устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

2. *Индивидуализация образовательных программ* дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. *Развивающее вариативное образование*: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

4. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей*: в соответствии с ФГОС ДО Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

5. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы*: ФГОС ДО и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых ДОО должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за ДОО остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

Особенностями организации образовательного процесса является то, что

- образовательный процесс осуществляется на всём протяжении пребывания ребёнка в дошкольной организации;

Режим работы — пятидневный, с 7.00 до 19.00, с 12-часовым пребыванием детей в учреждении; выходные дни — суббота, воскресенье.

- процесс развития личности ребёнка обеспечивается в различных видах общения, а также в

игре, познавательно-исследовательской деятельности;

- содержание образовательного процесса охватывает пять взаимодополняющих образовательных областей;

- образовательный процесс строится на основе партнёрского характера взаимодействия участников образовательного процесса.

1.2 Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей групп

От 6 до 7 лет

В целом, ребёнок 6-7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

К 6-7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. Эмоции глубоки и разнообразны. Формируются эмоциональные представления, что позволяет дошкольникам предвосхищать последствия своих действий, что влияет на эффективность произвольной регуляции поведения.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой.

Дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта.

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов.

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей.

В 6-7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности.

Дети способны создавать различные постройки.

1.3. Особенности психического и личностного развития дошкольников с общим недоразвитием речи

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при

образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц],[р-р'-л-л'-ј] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с ОНР имеют (по сравнению с возрастной нормой) особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи

Фонетико-фонематическое недоразвитие — это нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. Можно выделить основные проявления, характеризующие это состояние:

Недифференцированное произношение пар или групп звуков. В этих случаях один и тот же звук может служить для ребенка заменителем двух или даже трех других звуков.

Замена одних звуков другими, имеющими более простую артикуляцию и представляющими поэтому меньшую произносительную трудность для ребенка. Обычно звуки, сложные для произнесения, заменяются более легкими, которые характерны для раннего периода речевого развития. Например, звук *л* употребляется вместо звука *р*, звук *ф* — вместо звука *ш*. У некоторых детей целая группа свистящих и шипящих звуков может быть заменена звуками *т* и *д* («табака» вместо *собака* и т. п.).

Смешение звуков. Это явление характеризуется неустойчивым употреблением целого ряда звуков в различных словах. Ребенок может в одних словах употреблять звуки правильно, а в других — заменять их близкими по артикуляции или акустическим признакам. Важно обратить внимание и на состояние восприятия тех звуков, которые ребенок произносит достаточно правильно. Нередки случаи, когда нарушается или не развивается в должной степени восприятие так называемых «сохранных» звуков (т.е. произносимых с соблюдением необходимого артикуляционного уклада).

У детей, входящих в эту группу, при внешне благополучном произношении наблюдаются значительные затруднения в восприятии звуков, которые без внимательного изучения могут остаться незамеченными. Именно такие дети часто неожиданно для окружающих оказываются неуспевающими по письму и чтению. Недоразвитие фонематического слуха отрицательно влияет на формирование у детей готовности к звуковому анализу слов.

Так, дети затрудняются:

- в выделении первого гласного, согласного звука (называют или первый слог, или все слово);
- в подборе картинок, включающих заданный звук. В предлагаемый ребенку набор входят картинки, в названиях которых есть нужный звук, — шапка, кошка, душ; нет нужного звука — почка, окно, ракета; есть звук, смешиваемый с заданным, — сапога, чайник, щетка;
- в самостоятельном придумывании и назывании слов с заданным звуком.

Оценка здоровья детей группы

Общая численность детей: человек

	Группа здоровья	Диагноз
--	-----------------	---------

Группа, возраст	I	II	III	IV	ОНР I	ОНР II	ОНР III	ОНР IV	Моторная алалия	Стертая дислексия	Другое (ЗПР)	ЧБД	Невропсихолог	Заблуждения опорно-двигательного аппарата	Лор-патология	Аллергия	Тубинфицированные	Другое	
Подготовительная 6-7 лет																			

Полученные данные о состоянии здоровья воспитанников определяют основные приоритеты реализации образовательной программы – коррекция речевых и неречевых нарушений, физическое развитие и оздоровление воспитанников.

Индивидуальные особенности детей группы

Группа, возраст	Пол		Тип темперамента	Социально-эмоциональная сфера	Познавательная сфера
	Ж	М			
Подготовительная 6-7 лет			Сангвинический- Холерический- Флегматический- Меланхолический-	Агрессивность- Тревожность- Застенчивость- Гиперактивность-	Соответствует норме развития

Сведения о семьях воспитанников группы

Полная семья	
Неполная семья	
Многодетная семья	
Проблемная семья	
Семья с опекуном	
Этническая семья (по желанию)	

1.4. Срок реализации рабочей программы

Сентябрь 2024- август 2025 учебный год

1.5 Планируемые результаты (целевые ориентиры) на этапе завершения освоения

Программы

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- 5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- 6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- 7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- 8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- 9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- 10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- 11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- 12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- 13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- 14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет

кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;

16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;

17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;

20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

21) определяет времена года, части суток;

22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;

24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;

26) владеет предпосылками овладения грамотой;

27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

30) сопереживает персонажам художественных произведений;

31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

II Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной работы с детьми

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в т.ч. моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:

- 1) игра;
- 2) представления о мире людей и рукотворных материалах;
- 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- 4) труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко

используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- конструирование;
- развитие представлений о себе и об окружающем мире;
- формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи обучающихся с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития

обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в т.ч. народного творчества;

- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в т.ч. народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе природы и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых,

артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

1. В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в т.ч. правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в т.ч. формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

2. В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуют в

бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

Содержание воспитательно-образовательной деятельности по освоению образовательной области «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

в сфере социальных отношений:

- поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при

поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;
- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

в сфере трудового воспитания:

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;
- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;
- поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;
- воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности

1) В сфере социальных отношений

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) В сфере трудового воспитания

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда:

вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

4) В области формирования безопасного поведения

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21)

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Содержание воспитательно-образовательной деятельности по освоению образовательной области «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
- расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношение к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

Содержание образовательной деятельности

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними.

Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимобратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) *Окружающий мир:*

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

4) *Природа:*

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в т.ч. и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Содержание воспитательно-образовательной деятельности по освоению образовательной области «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;
- активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) Звуковая культура речи:

- совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) Грамматический строй речи:

- закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) Связная речь:

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

б) Интерес к художественной литературе:

- формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);
- развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;
- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, былина, былица;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);
- поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;
- развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности

1) Формирование словаря:

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова,

метафоры, олицетворения.

2) Звуковая культура речи:

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) Грамматический строй речи:

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) Связная речь:

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Содержание воспитательно-образовательной деятельности по освоению образовательной области «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;
- формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство;
- формировать у детей основы художественной культуры;
- расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;
- расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;
- расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) изобразительная деятельность:

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
- развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
- продолжать развивать у детей коллективное творчество;
- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3) конструктивная деятельность:

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;
- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;
- развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;
- знакомить детей с различными видами конструкторов;
- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) музыкальная деятельность:

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
- развивать у детей навык движения под музыку;
- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;
- знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) театрализованная деятельность:

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

б) культурно-досуговая деятельность:

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения,

оценки.

Изобразительная деятельность

1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

2) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и

стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него

элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на

музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Содержание воспитательно-образовательной деятельности по освоению ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические

упражнения, осваивать туристские навыки;

- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;
- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по

сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в т.ч., в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а

сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) *Подвижные игры*: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в т.ч., игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) *Спортивные игры*: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) *Спортивные упражнения*: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднятие на горку «лесенкой», «ёлочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

5) *Формирование основ здорового образа жизни*: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

б) Активный отдых

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в т.ч., игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в т.ч. физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и

других личностных качеств;

- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2. Содержание коррекционной работы с детьми по образовательным областям

Образовательная деятельность в рамках образовательных областей осуществляется, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы.

Социально-коммуникативное развитие	<p>При формировании у детей навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков и элементов труда целесообразно использовать различные речевые ситуации для работы по пониманию, усвоению и одновременно прочному закреплению соответствующей предметной и глагольной лексики (вода, мыло, щетка, полотенце, одежда, умываться, мылить, вытирать, надевать, завязывать — развязывать, грязный — чистый, мокрый — сухой и др.).</p> <p>При осуществлении тех или иных видов деятельности у детей сформируется представление о том, какую пользу приносит аккуратность, как складывать одежду, чтобы ее потом легко надеть, в какой последовательности это делать; дать детям представление о понятиях «нижнее белье», «верхняя одежда» и т. д., закрепляя при этом в активной речи необходимый словарный минимум.</p> <p>Не менее важную роль в развитии речи детей играет формирование навыков самообслуживания и элементов труда — дежурства детей, сервировка стола, уборка посуды после еды, раздача материалов и пособий, приготовленных воспитателем для занятия и т. д. Так, при сервировке стола в процессе беседы с детьми нужно постепенно вводить в их речь новые слова, уточнять и закреплять уже знакомые слова и словосочетания, обозначающие посуду, столовые приборы и другие предметы сервировки (тарелка, ложка, вилка, чашка, чайник, скатерть, салфетка и др.). Следует включать задания на преобразование слов с помощью суффикса (сахар — сахарница, хлеб — хлебница). При уборке постелей надо вырабатывать у детей умение в правильной последовательности складывать одеяло, застилать покрывало, ставить подушку и т. д. Кроме того, воспитатель вводит в лексику детей слова-антонимы: застелил — расстелил, быстро — медленно, хорошо — плохо, учит детей обращаться друг к другу за помощью, просить недостающие предметы. Обращается внимание на правильное построение предложений. При подготовке к занятиям полезно давать детям поручения, требующие хорошей ориентировки в пространстве, точное понимание пространственных отношений, обозначаемых предлогами (в — на — под; за — из — до; через — между — из-под — из-за и т. п.) и наречиями (сверху, сбоку, вперед и т. д.) с опорой на наглядность, а затем и без нее. Дети должны назвать необходимые предметы, составить правильную фразу, используя лексику, соответствующую данной речевой ситуации. Если дети затрудняются, воспитатель должен им помочь актуализировать ранее изученную тематическую лексику. Также важно использовать производимые ребенком действия для употребления соответствующих глаголов, определений, предлогов. Воспитатель стимулирует переход от словосочетаний и предложений к постепенному составлению детьми связных текстов.</p> <p>Одно из основных мест в развитии речи детей занимает ручной труд в детском саду. Дети изготавливают различные поделки, игрушки, сувениры и т. д. В процессе работы в непринужденной обстановке воспитатель побуждает их пользоваться речью: называть материал, из которого изготавливается поделка, инструменты труда, рассказывать о назначении изготавливаемого предмета, описывать ход своей работы.</p> <p>В процессе воспитания важно организовать возможность межличностного общения детей, совместные игры и занятия. У дошкольников при этом формируются и закрепляются не только коммуникативные умения, но и</p>
---	---

	<p>создается положительный фон для регуляции речевого поведения. Основой для проведения занятий по развитию речи служат постепенно расширяющиеся знания детей об окружающей жизни в соответствии с намеченной тематикой («Помещение детского сада», «Профессии», «Одежда», «Посуда», «Продукты питания», «Игрушки», «Осень», «Овощи», «Фрукты»). В дидактических играх с предметами дети усваивают названия посуды, одежды, игрушек. Дошкольники ведут элементарные наблюдения за явлениями природы, выделяют характерные признаки времени года. Собственно-речевым навыкам предшествуют практические действия с предметами, самостоятельное участие в различных видах деятельности, активные наблюдения за жизненными явлениями. Каждая новая тема начинается экскурсии, рассматривания или беседы по картинке.</p> <p>При формировании у детей навыков экологически грамотного поведения в природных условиях (во время прогулок, экскурсий и в процессе повседневной жизни), необходимо обучать детей составлению сюжетных и описательных рассказов, подбирать синонимы и антонимы, практически использовать навыки словообразования (образование относительных и притяжательных прилагательных). Воспитатель должен создавать ситуации, заставляющие детей разговаривать друг с другом на конкретные темы на основе наблюдений за природными явлениями (условия жизни растений и животных, сезонные изменения в природе и т. д.). Коммуникативная функция речи, таким образом, обогащается в непринужденной обстановке, но на заданную тему. Это позволяет учить детей способам диалогического взаимодействия в совместной деятельности, развивать умение высказываться в форме небольшого рассказа: повествования, описания, рассуждения.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений</p> <p>В процессе усвоения количества и счета дети учатся согласовывать в роде, числе и падеже существительные с числительными (одна машина, две машины, пять машин). Воспитатель формирует умение детей образовывать существительные в единственном и множественном числе (гриб — грибы). В процессе сравнения конкретных множеств дошкольники должны усвоить математические выражения: больше, меньше, поровну. При усвоении порядкового счета различать вопросы: Сколько, Который, Какой, при ответе правильно согласовывать порядковые числительные с существительным. При знакомстве с величиной дети, устанавливая размерные отношения между предметами разной длины (высоты, ширины), учатся располагать предметы в возрастающем или убывающем порядке и отражать порядок расположения в речи, например: шире — уже, самое широкое — самое узкое и т.д. На занятиях дети усваивают геометрические термины: круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, шар, цилиндр, куб, учатся правильно произносить их и определять геометрическую форму в бытовых предметах, образуя соответствующие прилагательные (тарелка овальная, блюдце круглое и т. п.). Воспитатель уделяет совершенствованию умения ориентироваться в окружающем пространстве и понимать смысл пространственных и временных отношений (в плане пассивной, а затем активной речи): слева, справа, сверху, внизу, спереди, сзади, далеко, близко, день, ночь, утро, вечер, сегодня, завтра. В связи с особенностями психофизического развития детей с нарушениями речи необходимо специально формировать у них умение передавать в речи местонахождение людей и предметов, их расположение по отношению к другим людям или предметам (Миша позади Кати, перед Наташей; справа от куклы сидит заяц, сзади — мишка, впереди машина и т. п.).</p> <p>Воспитатель закрепляет умение понимать и правильно выполнять действия, изменяющие положение того или иного предмета по отношению к другому (справа от шкафа — стул). При определении временных отношений в активный словарь детей включаются слова-понятия: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.</p>

	<p>Формирование целостной картины мира. Расширять представление детей об окружающей действительности. Воспитывать у детей любовь к природе, стремление заботиться о растениях и животных. Закреплять умение вести себя в окружающем мире. Расширять знания детей о школе.</p> <p>Совершенствовать все стороны речи. Расширять запас слов.</p> <p>Совершенствовать диалогическую и монологическую речь. Использовать в речи выразительные средства.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Основные задачи воспитателя речевого развития состоят в следующем:</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширение и активизация речевого запаса детей на основе углубления представлений об окружающем; - развитие у детей способности применять сформированные умения и навыки связной речи в различных ситуациях общения; - автоматизация в свободной самостоятельной речи детей усвоенных навыков правильного произношения звуков, звуко-слоговой структуры слова, грамматического оформления речи в соответствии с программой логопедических занятий. <p>Коррекционно-развивающая работа осуществляется в различных направлениях в зависимости от задач, поставленных логопедом. Во многих случаях она предшествует логопедическим занятиям, обеспечивая необходимую познавательную и мотивационную базу для формирования речевых умений, в других случаях воспитатель сосредоточивает свое внимание на закреплении достигнутых на занятиях логопеда результатов. В задачу воспитателя также входит повседневное наблюдение за состоянием речевой деятельности детей в дом периоде коррекционного процесса. Воспитатель наблюдает за проявлениями речевой активности детей, правильным использованием поставленных или исправленных звуков в собственной речи дошкольников» усвоенных грамматических форм и т. п. В случае ошибок воспитатель в тактичной форме исправляет речь ребенка. Исправляя ошибку, не следует повторять неверную форму или слово, указав на сам факт ошибки, нужно дать речевой образец и предложить ребенку произнести его правильно.</p> <p>Важно, чтобы дети под руководством воспитателя научились слышать грамматические и фонетические ошибки в своей речи и самостоятельно исправлять их, для этого воспитатель привлекает внимание ребенка к его речи, побуждает к самостоятельному исправлению ошибок. Если диалог воспитателя с ребенком носит ярко эмоциональный характер, не всегда целесообразно прерывать речь ребенка для исправления ошибок, предпочтительнее использовать «отсроченное исправление». Речь воспитателя должна служить образцом для детей с речевыми нарушениями: быть четкой, предельно внятной, хорошо интонированной, выразительной. Следует избегать при обращении к детям сложных инвертированных конструкций, повторов, вводных слов, усложняющих понимание речи. В обязанности воспитателя входит хорошее знание индивидуальных особенностей детей с недоразвитием речи, по-разному реагирующих на свой дефект, на коммуникативные затруднения, на изменение условий общения. Особое внимание воспитателя должно быть обращено на детей, имеющих в анамнезе четко выраженную неврологическую симптоматику и отличающихся психофизиологической незрелостью. В этих случаях возможно при переходе на более сложные формы речи возникновение запинок, на которых не следует фиксировать внимание детей.</p> <p>Воспитание мотивации к занятиям по развитию речи имеет особое корригирующее значение. Наряду со специальной логопедической работой интерес к языковым явлениям, к соответствующему речевому материалу, к различным формам занятий содействует успешному развитию ребенка, преодолению недостатков речи, закреплению достигнутых результатов. Воспитатель должен уделять внимание формам работы, стимулирующим инициативу, речевую активность, способствовать снятию отрицательных</p>

переживаний, связанных с дефектом.

Таким образом, воспитатель обязан хорошо знать реальные и потенциальные способности дошкольников, тщательно изучать, что ребенок умеет делать сам, а что может сделать с помощью взрослого.

Процесс усвоения родного языка, совершенствования формируемых на логопедических занятиях речевых навыков тесным образом связан с развитием познавательных способностей, эмоциональной и волевой сферы ребенка. Этому способствует умелое использование всех видов активной деятельности детей: игры, посильный труд, разнообразные занятия, направленные на всестороннее (физическое, нравственное, умственное и эстетическое) развитие.

Необходимым элементом при прохождении каждой новой темы являются упражнения по развитию логического мышления, внимания, памяти. Широко используется сравнение предметов, выделение ведущих признаков, группировка по ситуации, по назначению, по признакам и т. д. выполнение заданий по классификации предметов, действий, признаков (с помощью картинок).

Формирование лексического запаса и грамматической строя на занятиях воспитателя осуществляется поэтапно:

- а) дети знакомятся непосредственно с изучаемым явлением;
- б) дети с помощью отчетливого образца речи воспитателя учатся понимать словесные обозначения этих явлений;
- в) воспитатель организует речевую практику детей, в которой закрепляются словесные выражения, относящиеся к изучаемым явлениям.

Значимость перечисленных этапов различна в каждом периоде обучения. Сначала ведущими являются такие формы работы, как ознакомление с художественной литературой, рассматривание картин и беседы по вопросам, повторение рассказов-описаний, использование воспитателем дидактических игр. Особое внимание уделяется обучению детей умению точно отвечать на поставленный вопрос (одним словом или полным ответом). Усложнение речевых заданий соотносится с коррекционной работой логопеда.

При изучении каждой темы намечается совместно с логопедом тот словарный минимум (предметный, глагольный, словарь признаков), который дети должны усвоить сначала в понимании, а затем и в практическом употреблении. Словарь, предназначенный для понимания речи, должен быть значительно шире, чем для активного использования в речи. Необходимо уточнить с логопедом, какие типы предложений должны преобладать в соответствующий период обучения, а также уровень требований, предъявляемых к самостоятельной речи детей.

Графические навыки

Овладение графическими навыками — обязательный элемент готовности к обучению письму. Продолжительность выполнения графических заданий не должна превышать трех минут.

Развитие графических умений происходит постепенно по мере совершенствования у детей с нарушениями рече-зрительного, зрительно-пространственного восприятия, моторных и зрительно-моторных функций.

При выполнении графических заданий от леворуких детей не следует требовать быстрых движений из-за отклонений в развитии зрительно-моторной координации. Воспитатель должен убедиться, что ребенок хорошо понял инструкцию, осознает цель задания. Следует позитивно оценивать правильность выполнения графического задания и не подчеркивать проявления моторной неловкости, нарушений кинестетического и зрительного контроля.

Для систематической тренировки графомоторных навыков необходимо использовать задания, рекомендованные Общеобразовательной программой воспитания и обучения. При этом время выполнения задания может быть скорректировано с учетом индивидуальных особенностей детей.

<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Художественно -эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, изобразительного, музыкального), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятия музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности.</p> <p>Развивать устойчивый интерес, эмоционально-эстетические чувства, вкусы, оценки, суждения, общечеловеческие, эмоционально-нравственные ориентации на проявления эстетического в разнообразных предметах и явлениях природного и социального характера.</p> <p>Способствовать пониманию различных положительных и отрицательных, ярких и переходных эмоциональных состояний, проявляемых не только близкими, но и окружающими ребенка людьми, уметь соответственно реагировать на них, сопереживая и высказывая к ним свое отношение.</p> <p>Подводить детей к пониманию того, что искусство отражает окружающий мир и художник изображает то, что вызвало у него интерес, удивление. Обращать их внимание на то, что искусство окружает нас всюду, оно доставляет нам радость, удовольствие, к нему следует бережно относиться.</p> <p>Характер организации учебной деятельности и отбор лексического материала на занятиях по конструированию и изобразительной деятельности позволяет воспитателю активизировать и обогащать словарь приставочными глаголами, предложениями и наречиями, качественными и относительными прилагательными.</p> <p>Задачи музыкального воспитания в группах для детей с ТНР:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) развитие слухового восприятия, музыкального слуха, фонематического восприятия; 2) развитие основных компонентов звуковой культуры речи: интонации, ритмико-мелодической стороны; 3) формирование правильного речевого и певческого дыхания, изменение силы и высоты голоса; 4) обогащение словаря по лексическим темам логопеда; 5) развитие чувства ритма, умений передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание, свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами; 6) формирование навыков исполнения танцевальных движений; 7) знакомство с русским хороводом, пляской, а также танцами других народов; 8) развитие навыков инсценирования песен, умения изображать сказочных животных и птиц в разных игровых ситуациях; 9) развитие умения исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; 10) развитие творческих способностей, самостоятельности. <p>Реализация поставленных задач осуществляется в музыкальной и логоритмической деятельности.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Основная задача – стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма. В процессе физического воспитания наряду с образовательными и оздоровительными решаются специальные коррекционные задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) развитие речи посредством движения; 2) формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;

- 3) изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;
- 4) формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;
- 5) управление эмоциональной сферой ребенка; развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных игр-занятий, игр, эстафет.

Общекорректирующие упражнения

Коррекция особенностей моторного развития детей осуществляется за счет специальных упражнений и общепринятых способов физического воспитания. Она направлена на нормализацию мышечного тонуса, исправление неправильных поз, развитие статической выносливости, равновесия, упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, запоминание серии двигательных актов, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции, развитие тонкой двигательной координации, необходимой для полноценного становления навыков письма. Особое внимание уделяется развитию тонкой моторики пальцев рук. Этому служат следующие упражнения:

- сжимать резиновую грушу или теннисный мячик;
 - разгибать и загибать поочередно пальцы из кулака в кулак;
 - отхлопывать ритм ладонями по столу, затем чередуя положение: ладонь — ребро (одной и двумя руками);
 - поочередно каждым пальцем отстукивать ритм в заданном темпе по поверхности стола;
 - перебирать разными пальцами натянутую резинку или шнурок;
 - отстреливать каждым пальцем поочередно пинг-понговый шарик;
 - тренировать захват мячей различного диаметра;
 - вырабатывать переключение движений правой — левой руки (ладонь — кулак, ладонь — ребро ладони и т. п.);
 - воспроизводить различные позы руки (кулак — ладонь — ребро), пальцев (колечко — цепь — щепоть);
 - захватывать мелкие предметы небольшого диаметра и различными пальцами; - перекатывать ребристый карандаш большим и попеременно остальными пальцами;
 - выполнять несложные геометрические узоры из мелких деталей (спичек, палочек, мозаики) на основе образца;
 - обучать детей рациональным приемам захвата крупных и мелких предметов.
- Упражнения рекомендуется начинать в медленном темпе, постепенно его ускоряя и увеличивая количество повторений. При этом необходимо следить четкостью и ритмичностью выполнения, не допуская содружественных движений и нарушения пространственной ориентации.

2.3. Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников их индивидуальными и возрастными особенностями

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации воспитательно - образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО.

Определяющими факторами при выборе форм, способов, методов реализации рабочей программы стали:

- 1) цели и задачи содержания образовательных областей, поставленные ФГОС дошкольного образования;
- 2) признание игры, общения и познавательно-исследовательской деятельности сквозными механизмами развития ребенка;
- 3) возрастные и индивидуальные особенности детей;
- 4) условия для создания в группе развивающей и эмоционально комфортной для ребенка

образовательной среды;

5) материально-технические возможности;

6) комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;

7) планирование образовательного процесса по структурным компонентам.

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников их индивидуальными и возрастными особенностями

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации воспитательно– образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО.

Модель организации воспитательно – образовательного процесса в группе

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		

Планирование образовательной нагрузки при работе по пятидневной неделе разработано в соответствии с максимально доступным объемом образовательной нагрузки для возрастной группы в соответствии с учебным планом.

Максимально доступный объем дневной образовательной нагрузки

Возраст детей	Продолжительность непрерывной образовательной деятельности в день	Максимально доступный объем нагрузки в первой половине дня
6 – 7 лет	Не более 30 минут	Не более 1,15 часа

Учебный план

Образовательные области	Образовательная нагрузка
Познавательное развитие	4 раза в неделю
Речевое развитие (из них – 2 логопедических)	4 раза в неделю
Физическое развитие	3 раза в неделю
Художественно-эстетическое развитие	4 раза в неделю
Социально-коммуникативное развитие	В совместной деятельности, в режимных моментах
Количество НОД в неделю	15 занятий в неделю
Объем недельной образовательной нагрузки	7,30 часов

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

В середине года (январь - февраль) для воспитанников организуются недельные каникулы, во время которых проводят непрерывную образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла.

В летний период непрерывную образовательную деятельность не проводят. Предпочтение отдается спортивным и подвижным играм, экскурсиям, увеличивается продолжительность прогулок.

Непрерывная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводят в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей ее сочетают с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие.

Общий объем образовательной нагрузки (как непрерывной образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) определяется дошкольным образовательным учреждением с учетом действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПин);

- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;

- типа и вида учреждения, реализующего основную образовательную программу дошкольного образования, наличия приоритетных направлений образовательной деятельности; рекомендаций примерной основной образовательной программы дошкольного образования;
- специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса.

Формы планирования образовательного процесса в группе представлены в виде комплексно-тематического планирования работы, расписания непрерывной образовательной деятельности, модели ежедневного плана воспитателя.

План организации воспитательно-образовательного процесса детей подготовительной группы

Виды деятельности и формы работы	Образовательные области				
	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Совместная образовательная деятельность детей и взрослых	2 раза в неделю	4 раза в неделю	2 раз в неделю	5 раз в неделю	3 раза в неделю
Сюжетно-ролевые игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно		
Театрализованная деятельность	ежедневно		ежедневно	ежедневно	
Дидактические игры	ежедневно	ежедневно		2 раза в неделю	
Подвижные игры	ежедневно			2 раза в неделю	ежедневно
Целевые прогулки		1 раз в неделю			
Наблюдения	ежедневно	ежедневно			
Познавательно-исследовательская деятельность		ежедневно		1 раз в неделю	
Чтение, рассказывание	ежедневно		ежедневно		
Рассматривание иллюстраций	ежедневно	ежедневно		ежедневно	
Работа со стихотворениями			1 раз в неделю	1 раз в неделю	
Коммуникативная деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно		
Художественная деятельность				3 раза в неделю	
Продуктивная деятельность		1 раз в неделю		1 раз в неделю + занятия по интересам	
Музыкальная деятельность	ежедневно			2 раза в неделю	
Двигательная деятельность	ежедневно	ежедневно		ежедневно	ежедневно
Трудовая деятельность	ежедневно				

Модель планирования образовательной работы с детьми на день

<p>Режимные моменты Образовательная деятельность</p>	<p><i>Утро</i>, дежурство, поручения, свободное общение на разные темы, решение проблемных ситуаций, рассматривание, утренняя гимнастика, гигиенические процедуры, <i>завтрак</i>, игры малой подвижности, артикуляционная и пальчиковая гимнастика.</p>	<p>Игры, подготовка к прогулке. Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, <i>обед</i>, ситуативные разговоры</p>	<p><i>Вечер</i>: гигиенические и закаливающие мероприятия процедуры, <i>полдник</i>, игры.</p>	
<p>Интеграция образовательных областей</p>	<p>Указываются образовательные области, задачи которых реализуются в данной деятельности</p>			
<p>Совместная образовательная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей</p>	<p><i>Групповая, подгрупповая</i></p>	<p>Совместная игровая деятельность: дидактические и развивающие интеллектуальные игры. Чтение художественной литературы. Совместный труд</p>	<p>Непрерывная образовательная деятельность по расписанию (указывается образовательная область, тема, цель). Игровая деятельность. Чтение художественной литературы</p>	<p>Творческие игры: сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские, конструктивные, игра-фантазирование, игры-экспериментирования. Подвижные, дидактические, развивающие интеллектуальные игры. Чтение худ. литературы, видеопросмотры. Викторины, конкурсы, досуги. Совместный труд детей. Продуктивные виды деятельности. Совместная познавательно-исследовательская деятельность</p>
	<p><i>Индивидуальная</i></p>	<p>Закрепление пройденного материала по образовательным областям: индивидуальная беседа, обучающие игры решение проблемных ситуаций</p>		

Создание условий для самостоятельной деятельности детей (в центрах активности)	Самостоятельная деятельность детей в различных центрах активности. Обогащение предметно-развивающей среды в группе.	Активизация детей (создание мотивации) на самостоятельную деятельность в уголках: книги, природы, художественного; творчества, творческих игр и др. Создание проблемных ситуаций.	Творческие задания
---	--	---	--------------------

**Комплексно-тематическое планирование
подготовительная группа компенсирующей направленности
для детей с тяжёлыми нарушениями речи «Дюймовочка»**

Лексическая тема, звук и буква.	Содержание работы	Период	Итоговое мероприятие
Обследование детей.		01 – 29 сентября	Осенний праздник «В гостях у дяди Пруши»
Осень Признаки осени	У Признаки осени. Осенние месяцы. Осенние приметы и явления. Труд людей в природе в осенний период. Изменения в живой и неживой природе с приходом осени. Правила безопасного поведения в природе. Отображение осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального)	01-04 октября	Коллаж «Заглянула осень к нам»
Грибы и лесные ягоды	А Растения леса. Труд лесника. Классификация грибов. Классификация ягод, места произрастания, полезные свойства. Заготовка грибов и ягод. Любовь и бережное отношение к природе.	07 - 11 октября	Квест «Ягодно - грибная мозаика»
Овощи Фрукты	И Сообщества: «Сад», «Поле», «Огород». Растения сада, поля, огорода, их разновидности, сорта, значение для всего живого. Труд людей в огороде, саду, поле. Заготовка овощей, фруктов на зиму. Польза овощей и фруктов для человека (источник витаминов).	14– 18 октября	Кукольный спектакль с игрушками Би-Ба-Бо русская народная сказка «По щучьему велению»
Лес Деревья	О Разновидности леса. Растения леса.	21– 25	Познавательная викторина

Кустарники		Труд лесника. Любовь и бережное отношение к природе. Деревья и кустарники – представители флоры Земли, их красота и польза для человека. Внешние отличия деревьев, кустарников.	октября	«В гостях у леса»
Перелетные и зимующие птицы	Э	Классификация птиц. Характерные особенности перелетных и зимующих птиц. Строение птиц, их внешние признаки. Причинно-следственные связи между природными явлениями и поведением птиц. Помощь человека птицам в зимний период.	28 октября – 02 ноября	Тематический альбом «Птицы нашего края»
Дикие животные и их детеныши	М М'	Место обитания диких животных. Приспособление диких животных и их детенышей к среде обитания. Повадки диких животных. Красная книга диких животных. Дикие животные в произведениях художественной литературы.	05 - 08 ноября	Выставка детского творчества «Твои соседи по планете»
Домашние животные, птицы и их детеныши	П П'	Домашние животные, птицы и их детеныши. Классификация домашних птиц. Повадки, особенности внешнего вида домашних животных, птиц - зависимость их от человека. Польза, которую приносят человеку домашние животные и птицы.	11– 15 ноября	Кукольный спектакль с игрушками Би-Ба-Бо русская народная сказка «Морозко»
Человек Части тела Гигиена	Ы	Части тела человека и их назначение. Первичные представления о некоторых внутренних органах их местонахождении и значении. Сходство в строении человека и животного. Условия необходимые для жизни человека. Понимание смысла гигиенических процедур. Воспитание потребности в здоровом образе жизни.	18-22 ноября	Стенгазета «Запомнить надо навсегда: залог здоровья - чистота!»
Одежда Обувь Головные уборы Педагогический проект «Национальные костюмы народов России»	Д Д'	Классификация одежды и обуви. Одежда для разных сезонов. Национальные костюмы народов России. Профессии людей, работающих в ателье. Значимость труда людей, которые изготавливают одежду и обувь. Значение одежды, обуви, головных уборов в жизни	25 – 29 ноября	Продукт проекта совместно с родителями Фото-журнал «Национальные костюмы народов России»

		человека для сохранения здоровья.		
Зима Признаки зимы	Т Т'	Сезонные изменения зимой в природе. Зимние месяцы. Особенности деятельности людей в городе, сельской местности в зимний период. Природные явления зимой. Зимние приметы. Зимние забавы. Отображение зимы в произведениях искусства.	02– 06 декабря	Вернисаж «Снежно-нежная сказка зимы»»
Продукты питания	Б Б'	Что такое продукты? Классификация продуктов питания. Жизненно важная ценность продуктов. Полезные и вредные продукты. Важность правильного питания как составной части сохранения и укрепления здоровья.	09-13 декабря	Интерактивная игра- викторина «Что мы знаем о продуктах?»
Посуда	В В'	История появления посуды. Виды посуды. Внешние признаки посуды. Назначение посуды. Материал из которых изготавливается посуда. Столовые приборы. Значимость посуды для людей. Сервировка стола.	16-20 декабря	Мастер – класс «Сервировка стола»
Новогодние праздники Зимние забавы	Ф Ф'	Основы праздничной культуры, История празднования нового года в России. Обычай встречи нового года у разных народов мира. Соблюдение мер предосторожности при обращении с атрибутами новогодних развлечений. Зимние забавы.	23 – 28 декабря	Новогодний праздник «Морозко» (новогодняя сказка)
Рождество Народные промыслы	Н Н'	Происхождение и назначение древних русских праздников. Народные песни, пляски. Классификация народных промыслов. Характерные особенности народных промыслов Изделия народных промыслов Художественная и культурная ценность народных промыслов	09-17 января	Кукольный спектакль с игрушками Би-Ба- БО сказка Г.Х. Андерсена «Снежная королева»
Блокадный Ленинград.	К	Государственный праздник «День снятия блокады» Блокада Ленинграда – трагическая страница в истории страны и родного города.	20-24 января	Тематическое

Город Санкт-Петербург	К'	Героизм защитников Ленинграда в годы Великой Отечественной Войны. Дорога жизни. История возникновения города. Исторический Петербург. Достопримечательности города.		мероприятие «Бесценен ваш подвиг, ленинградцы!»
Правила дорожного движения	Г Г'	Участники дорожного движения. Значимость правил дорожного движения. Опасные участки на пешеходной части улицы. Дорожные ловушки. Дорожные знаки. Безопасное поведение на улице.	27-31 января	Видеоролик «Правила движения- достойны уважения!»
Транспорт	XX ,	Транспорт – изобретение человечества для удобства перемещения. Эволюция транспорта. Виды транспорта. Необходимость транспорта специального назначения. Профессии людей на транспорте их значимость для общества в целом.	03 – 07 февраля	Фестиваль проектов «Географическое общество» Города России
Россия. Москва столица нашей Родины Педагогический проект Педагогический проект (долгосрочный) «Мы за мир на всей планете!»	С С'	Знакомство с историей России. Значение государственных символов. Люди, прославившие Россию. Россия-огромная, многонациональная страна. Москва – главный город, столица нашей Родины. Кремль, Красная площадь – символы города и страны. Достопримечательности столицы	10 – 14 февраля	Конкурс чтецов «С чего начинается Родина» Продукт проекта совместно с родителями (май) Поэтический онлайн челлендж «Мир – это главное слово на свете!»
Защитники Отечества	З З'	Российская армия – надежный защитник нашей Родины. Почетная обязанность военных защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность. Различные рода войск. Военные специальности. Преимущество поколений защитников России от былинных богатырей до воинов российской армии Уважение к военным, защищающим нашу родину.	17– 21 февраля	Строевой смотр «Аты-Баты, шли солдаты!»
Масленица. Народная игрушка	Ц	Знакомство с русскими народными праздниками. Традиции празднования Масленицы (обряды, русское гостеприимство) Как праздновали Масленицу на Руси.	25-28 февраля	Народный праздник «Масленица идет - блин да мед несет!»

		Масленичная неделя. Главный атрибут Масленицы.		
Семья Мамин день	Ш	Семья, члены семьи и ближайшие родственники. Семейные традиции. Уважения и забота о женщинах. Профессии мам. Женские портреты в живописи	03-07 марта	Праздник 8 марта «Джентльмен-шоу»
Мебель. Мой дом – интерьер	Ж	Предметный мир – мебель её классификация и назначение. Свойства и качества материалов, из которых изготавливают предметы мебели. Процесс производства мебели, уважение к людям труда и результатам их деятельности История создания различных предметов мебели. Понятие – интерьер.	11-14 марта	Выставка детских работ «Дом моей мечты» (ЛЕГО - конструирование)
Разноцветная неделя Электроприборы – домашние помощники	Ч	Формирование представлений о цвете как явлении, встречающемся в разных сферах жизни, через интеграцию различных видов детской деятельности Предметы, облегчающие труд человека в быту и создающие комфорт Безопасное поведение при использовании электроприборов. Служба МЧС	17-21 марта	Игровая программа «Разноцветная неделя»
Животные жарких стран	Щ	Страны и континенты с жарким климатом – Африка, Австралия, Южная Америка. Животные равнин, пустынь и тропических лесов. Хищники и травоядные, млекопитающие, земноводные и пресмыкающиеся, их повадки, детеныши. Приспособление животных и птиц жарких районов земли к жизни при высоких температурах и малом количестве воды. Красная книга: животные и птицы жарких стран мира, занесенные в неё	24-28 марта	КВН «Не ходите дети в Африку гулять»
Сказки Г.Х. Андерсена Океан. Животные Севера	Й	Факты биографии Г.Х. Андерсена. Многообразие сказок писателя. Экосистема – океан. Животный мир океанов. Стадии развития рыб и животных океана. Животные севера. Приспособление животных севера к среде обитания.	31-04 апреля	Литературно-тематический праздник «Сказочный мир доброго волшебника» (к 220-летию Ганс Христиан Андерсен)

		Защита окружающей среды		
Космос	Я	Понятие «Космос». Солнечная система. Планеты и спутники. Как связано движение Земли и смена времен года. Первооткрыватели космоса Созвездия, их названия. Санкт-Петербургский планетарий.	07– 11 апреля	Коллаж «Космические фантазии»
Хлеб - всему голова	Е	Разнообразие злаковых культур. Ценность и польза хлеба. Производство хлеба. Важность труда хлебороба. Сельскохозяйственные работы весной. Пословицы и поговорки о хлебе. Бережное отношение к хлебу.	14– 18 апреля	Виртуальная экскурсия в Музей Хлеба
Школа. Школьные принадлежности	Ё	История появления школ. Виды школ. 1 сентября-День Знаний! Школьные принадлежности. Правила поведения на уроках и переменах. Профессии в школе. Важность режима дня для будущего школьника.	21– 25 апреля	Выпускной праздник «До свидания, Детства страна»
Весна в природе Ранние цветы	Ю	Весенние месяцы. Весеннее пробуждение. Появление первоцветов. Строение, внешние признаки цветов. Занимательные истории о первоцветах (истории происхождения названий, сказки, стихи). Заботливое отношение к природе. Цветы, занесённые в красную книгу.	28-30 апреля	Акция «Посади цветочек, укрась свой уголочек»
День Победы	Л Л'	Значимость праздника 9 мая для нашей страны. Традиции празднования Дня Победы. Герои Великой Отечественной войны. Дети-герои войны. Город-герой Ленинград. Великие битвы войны. Памятники воинской славы Санкт-Петербурга. Мир нужен всем. Уважение к ветеранам.	05-08 мая	Тематический праздник «Была весна - весна Победы!»
Профессии Инструменты	Р Р'	Представление о труде людей. Уважение к труду взрослых. Современные и древние профессии.	12 – 16 мая	Драматизация с игрушками Би-Ба-Бо «Мы в профессии играем»

		Взаимодействие профессий. Умственный и физический труд. Что помогает человеку трудиться? Инструменты, их свойства и назначение. Правила безопасного поведения при работе с инструментами.		
Насекомые. Возвращение птиц	Л- Р	Циклы развития насекомых. Места обитания. Защита от врагов. Польза и вред от насекомых. Значение для жизни других обитателей природы. Первая помощь при укусе насекомых. Возвращение птиц. Гнездование.	19 – 23 мая	Интеллектуальный марафон Знайка «Эти загадочные насекомые»
Лето	Ь- Ь	Здравствуй, лето! Изменения, происходящие в природе летом. Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья! Приметы лета. Летние месяцы. Безопасное поведение на улице, на природе, у водоемов в летний период. Отображение лета в произведениях искусства	26– 30 мая	Зарница «Юные наследники Победы!»

2.4. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования (во всех группах)

Оценка индивидуального развития детей проводится в рамках педагогической диагностики. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития в познавательном развитии, социально-коммуникативном развитии, физическом, речевом, художественно-эстетическом развитии. Целью педагогической диагностики является определение уровня овладения необходимыми умениями и навыками по образовательным областям. Результаты педагогической диагностики используются для решения следующих образовательных задач:

1. Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции его развития);
2. Оптимизации работы с группой детей.

Система педагогической диагностики осуществляется по пяти образовательным областям:

- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- физическое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

В педагогической диагностике принимают участие педагоги: воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре и проводится дважды в год

Сроки проведения педагогической диагностики:

С 15 сентября по 30 сентября 2024 года

С 15 апреля по 30 апреля 2025 года

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребёнком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- высокий уровень – ребёнок выполняет все параметры оценки самостоятельно;
средний уровень – ребёнок выполняет все параметры оценки с помощью взрослого;
низкий уровень – ребёнок не выполняет все параметры оценки.

В карте наблюдений при оценке ставятся буквы В, С, Н. Для проведения сравнительного анализа в сентябре используется ручка синего цвета, в апреле красного цвета.

Методы педагогической диагностики:

- наблюдение;
- проблемная ситуация;
- беседа;
- анализ детских работ.

Формы педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Источники

1. «Диагностика педагогического процесса в младшей группе ДОО» с 6 до 7 лет Н.В.Верещагина Разработано в соответствии ФГОС ДО СПб «Детство Прессе» 2015 год
2. Урунтаева Г.А., Афонькина Ю. А. Практикум по детской психологии.

Описание инструментария по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Внимательно слушать взрослого, может действовать по правилу и образцу, правильно оценивает результат.

Методы: наблюдения в быту и в организованной деятельности, проблемная ситуация.

Материал: развивающая игра «Сложи узор». Схема выкладывания.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Выложи, пожалуйста, такого краба (*показываем схему выкладывания*). Как ты думаешь, у тебя получился такой же краб? И по цвету, и по форме?»

Материал: одежда ребенка, шкафчик для одежды, схема складывания одежды в шкафчик (на верхней полке, на нижней полке).

Форма проведения: групповая.

Задание: «Через 10 минут у нас будет проверка ваших шкафчиков, придут Незнайка и Дюймовочка. Пожалуйста, сложите одежду в шкафчик так, как нарисовано на схеме».

2. Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/действиям. В том числе изображенным.

Методы: беседа, проблемная ситуация.

Материал: картина с изображением ссоры детей (картину приложить или указать источник и точное название картины).

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: «Что изображено на картине? Что чувствует мальчик и девочка? Почему мальчик рассердился? Почему девочка плачет?»

3. Договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Больница».

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: «Ребята, мы будем играть в «больницу»? Кто хочет, кем быть? Выбирайте необходимое для себя. Кто что будет делать?»

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Проявляет познавательный интерес в быту и в организованной деятельности, ищет способы определения свойств незнакомых предметов.

Методы: наблюдение, проблемная ситуация.

Форма проведения: индивидуальная.

Материал: фонарик необычной формы с динамомашинкой для подзарядки.

Задание: Положить в группе до прихода детей. Когда ребенок найдет и поинтересуется: «Что это такое и как работает?», предложить самому подумать.

2. Знает способы измерения величины: длины, массы. Пользуется условной меркой.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: условная мерка, весы, линейка, мерный стаканчик, большой и маленький мячи.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Нужно сравнить два мяча. Чем отличаются эти мячи?»

Образовательная область «Речевое развитие»

1. При необходимости обосновать свой выбор употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: машинка необычной конструкции / гараж трехуровневый или кукла с большой головой в необычной одежде / дом для куклы.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: Положить на столе воспитателя. Когда ребенок/дети проявят интерес, спросить: «Что это такое? Зачем нужно?», задавать уточняющие вопросы типа «На что похоже?», «Как можно еще использовать?»

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

1. Создает модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги (оригами) по рисунку и словесной инструкции.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: игрушка – инопланетянин, различные виды конструктора, разные материалы (бумага, пробки, коробочки, шишки, пластилин, краски, кисточки, палочки).

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «К нам прилетел инопланетянин. Пока все рассматривал, заблудился и не может найти свой инопланетный корабль. Давайте ему поможем».

2. Исполняет сольно и в ансамбле на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента, индивидуально и коллективно.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в образовательной деятельности.

Материал: барабан, металлофон, дудка, ксилофон, маракас, бубен.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание «Давайте сыграем песенку «Во поле березка...» (любая другая, знакомая детям). Выберите себе музыкальный инструмент».

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности.

Материал: игрушка Незнайка, мнемотаблица или схемы-подсказки.

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «Помоги Незнайке научиться быть здоровым. Расскажи, как это – быть здоровым».

2.5. Совместная коррекционная работа учителя-логопеда и воспитателя

Задачи учителем-логопеда	Задачи воспитателя
Коррекционная работа	
1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма	1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе
2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков	2. Обследование общего развития детей, состояние их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы
3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка	3. Заполнение таблицы обследования, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы.
4. Обсуждение результатов обследования, составление психолого-педагогической характеристики группы в целом	
5. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи	5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания
6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти.	6. Расширение кругозора детей благодаря использованию экскурсий, целевых прогулок, наблюдений, предметно-практической деятельности, просмотру диафильмов,

	мультфильмов и спектаклей, чтению художественной литературы, проведению игр
7. Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий	7. Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизации по лексикотематическим циклам
8. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям.	8. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание)
9. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения	9. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторике детей
10. Развитие фонематического восприятия детей	10. Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда.
11. Обучение детей процессам звукослового анализа и синтеза слов, анализа предложений картинке, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы 12. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова.	11. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях; использование их на занятиях, в практической деятельности, в играх, в повседневной жизни. 12. Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида.
13. Формирования навыков словообразования и словоизменения (начинает логопед).	13. Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни.
14. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картинке и по ситуации.	14. Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок.
15. Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения	15. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей
16. Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по	16. Формирование навыка составления короткого рассказа, предваряя логопедическую работу в этом
Организация жизни и деятельности детей.	
1. Распределение детей на подгруппы для занятий	1. Четкое соблюдение режима дня, смена труда и отдыха, достаточного пребывания детей на свежем воздухе, выполнение оздоровительных мероприятий
2. Составление рационального расписания занятий	2. Составление сетки занятий соответствии с возрастом детей.
3. Использование подгрупповых и индивидуальных форм работы для осуществления поставленных задач	3. Организация педагогической среды для формирования речи детей коммуникативной ее функции
Создание необходимых условий	
1. Оснащение и оборудование логопедического кабинета в соответствии с требованиями к нему	1. Оснащение группы наглядным, дидактическим, игровым материалом в соответствии с требованиями программы воспитания и коррекционного обучения детей.
2. Повышение квалификации через самообразование, методическую работу, курсовую подготовку.	2. Повышение квалификации через самообразование, методическую работу, курсовую подготовку.
3. Привлечение родителей к	3. Привлечение родителей к коррекционной

коррекционной работе, проведению с ними консультаций, показ для них открытых занятий, практических приемов и упражнений для работы с детьми дома по закреплению речевых навыков, полученных в детском саду	работе, проведению с ними консультаций, показ для них открытых занятий, практических приемов и упражнений для работы с детьми дома по закреплению речевых навыков, полученных в детском саду
4. Направление детей на медицинские консультации (по необходимости).	4. Реализация коррекционной направленности обучения и воспитания дошкольников на базе Программы

2.6. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

Задачи, по взаимодействию с семьёй

1. Приобщение родителей к участию в жизни детского сада.
2. Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.
3. Возрождение традиций семейного воспитания.
4. Повышение педагогической культуры родителей.

Работа с родителями строится на основе сотрудничества и взаимодействия.

Основные принципы работы дошкольного учреждения с семьями воспитанников:

1. Открытость детского сада для семьи
2. Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей
3. Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребёнка в семье и детском саду

Перспективный план взаимодействия с родителями

Форма взаимодействия	Тема	Месяц
Опросы родителей	Удовлетворенность качеством образовательных услуг ГБДОУ	начала конец года
Информирование родителей по содержанию тематической недели	По плану комплексно-тематического планирования	еженедельно
Творческие выставки конкурсы	Творческая выставка «Вот оно какое наше лето»	сентябрь
	Творческая выставка «Осень краски разбросала»	октябрь
	Творческая выставка «Дорогой мой человек!»	ноябрь
	Творческая выставка «Кабы не было зимы в городах и селах...»	декабрь
	Творческая выставка «Союзмультифильм представляет»	февраль
	Конкурс чтецов «Разукрасим мир стихами»	конец февраля
	Творческая выставка «Приключения волшебной кляксы»	март
	Творческая выставка «Поучительные истории великого сказочника» (к 220-летию Г. Х. Андерсена)	апрель
	Творческая выставка «Войны священные страницы»	май
Творческая выставка «За волшебным занавесом»	май	
Анкетирование	По годовому плану	в течении года
	Познавательный интерес дошкольников к культуре других народов, проживающих на территории России	октябрь
	Патриотическое воспитание ребенка в семье и детском саду	январь
Совместная деятельность по детско-родительским проектам	Педагогический проект «Национальные костюмы народов России»	ноябрь
	Педагогический проект «Мы за мир на всей планете!»	февраль-май
Родительские собрания	Специфика обучения и воспитание в старшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи	сентябрь

	Индивидуальный подход к ребенку, как залог успеха в воспитании и развитии ребенка	январь
	Скоро в школу. Наши успехи и достижения	май
Совместные праздники	Осенний праздник «В гостях у дяди Пруши»	сентябрь
	Новогодний праздник «Морозко» (новогодняя сказка)	декабрь
	Тематическое мероприятие «Бесценен ваш подвиг, ленинградцы!»	январь
	Народный праздник «Искорки Рождества!»	январь
	Народный праздник «Масленица идет - блин да мед несет!»	февраль
	Праздник 8 марта «Джентльмен-шоу»	март
	Выпуск в школу «До свидания, Детства страна!»	апрель
	Тематический праздник «Была весна - весна Победы!»	май
	Зарница «Юные наследники Победы!»	май
Консультации	«Поиграй со мной, мама. Современные игрушки»	октябрь
	«Растим патриотов»	ноябрь
	«Азбука дорожной безопасности»	январь
	«Ребёнок и компьютер. Вред и польза»	февраль
	«Портрет будущего первоклассника»	апрель
Поэтический салон	«Душа любви полна...» (стихи о любви)	март
Наглядная информация	«Как развить в ребёнке ответственность»	сентябрь
	«Режим дня будущего школьника»	октябрь
	«Не делайте из ребёнка кумира»	ноябрь
	«Играя, познаём мир»	декабрь
	«Страх и агрессия детей дошкольного возраста»	январь
	«Вместе научим ребенка дорожной безопасности»	февраль
	«Природоохранные навыки поведения в природных условиях»	март
Мастер - класс	«Эти загадочные загадки»	октябрь
	«Сочинять лимерики легко и весело»	январь
Акции	«Посади цветочек, укрась свой уголочек»	апрель
	«Лучики добра»	в течении года
Деловая игра для родителей с детьми	«Здоровье детей в наших руках»	декабрь
Круглый стол	«О русских традициях и обычаях»	март
Видеоролик	«Правила движения-достойны уважения!»	январь
Тематическая прогулка выходного дня	Прогулка выходного дня: «Музей Этнографии»	октябрь
Рекомендации для родителей	По годовому плану	в течение года

III Организационный раздел

3.1. Структура реализации образовательной деятельности

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента

воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

Основными видами деятельности в дошкольном возрасте являются:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Организация образовательного процесса старший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> – Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы – Оценка эмоционального настроения группы – Формирование навыков культуры еды – Этика быта, трудовые поручения – Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям – Формирование навыков культуры общения – Театрализованные игры – Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> – Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе – Эстетика быта – Тематические досуги в игровой форме – Работа в центре речевой активности – Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) – Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> – НОД по познавательному развитию – Дидактические игры – Наблюдения – Беседы – Экскурсии по участку – Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. 	<ul style="list-style-type: none"> – Развивающие игры – Интеллектуальные досуги – Индивидуальная работа
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – НОД по развитию речи – Чтение – Беседа 	<ul style="list-style-type: none"> – Театрализованные игры – Развивающие игры – Дидактические игры – Словесные игры – чтение
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – НОД по музыкальному развитию и изобразительной деятельности – Эстетика быта – Экскурсии в природу – Посещение музеев 	<ul style="list-style-type: none"> – Музыкально-художественные досуги – Индивидуальная работа
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года 	<ul style="list-style-type: none"> – Гимнастика после сна – Закаливание (воздушные ванны,

	<ul style="list-style-type: none"> – Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) – Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) – Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) – Специальные виды закаливания – Физкультминутки – НОД по физическому развитию – Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> ходьба босиком в спальне) – Физкультурные досуги, игры и развлечения – Самостоятельная двигательная деятельность – Ритмическая гимнастика – Хореография – Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
--	---	--

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации воспитательно-образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО.

Условием организации жизнедеятельности воспитанников в группе общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 6 до 7 лет являются следующие режимы дня: режим дня на холодный и теплый периоды года, режим двигательной активности, режим на время карантина, на время активного отдыха, щадящий режим дня (для детей после болезни, ослабленных), индивидуальный режим (во время адаптации, для вновь поступающих).

РЕЖИМ ДНЯ

Подготовительная группа компенсирующей направленности для детей с ТНР «Дюймовочка» 6-7 лет (сентябрь-май)

Режимные моменты	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Прием детей, игры, инд. поручения, самостоятельная деятельность детей	7.00-8.15	7.00-8.15	7.00-8.15	7.00-8.15	7.00-8.15
Утренняя гимнастика	8.15-8.30	8.15-8.30	8.15-8.30	8.15-8.30	8.15-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак , подготовка к НОД	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Непрерывная образовательная деятельность (НОД) (включая 10-минутные перерывы)	I.9.00-9.30	I.9.00-9.30	I.9.00-9.30	I.9.00-9.30	I.9.00-9.30
	II.9.40-10.10	II.9.40-10.10	II.9.40-10.10	II.9.40-10.10	II.9.40-10.10
Музыкальное занятие	Ш.10.20-10.50				Ш.12.00-12.30
Физкультурное занятие		Ш.10.20-10.50		Ш.12.00-12.30	
Игры детей, самостоятельная детская деятельность в центрах развития, индивидуальная работа с детьми			10.20-10.50		
2-ой завтрак	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20
Подготовка к прогулке (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность) Прогулка	10.50-12.20	10.50-12.20	10.50-12.20 III.НОД ФИЗО 11.30-12.00	10.20-11.50	10.20-11.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная Деятельность, подготовка к обеду	12.20-12.30	12.20-12.30	12.20-12.30	11.50-12.00	11.50-12.00
Обед	12.30-13.00	12.30-13.00	12.30-13.00	12.30-13.00	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры	15.00-15.20	15.00-15.05	15.00-15.20	15.00-15.05	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40	15.35-15.55	15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.40
Индивидуальная коррекционная работа с детьми по заданию учителя-логопеда	16.00-16.30	15.55-16.30	16.10-16.30	16.00-16.30	16.00-16.30
Совместная образовательная деятельность, (музыкальный досуг, физкультурный досуг) Самостоятельная деятельность детей		15.05-15.35 Муз.досуг	15.40-16.10 <i>4 неделя месяца</i>		
	15.40-16.30	15.55-16.30		15.40-16.30	15.40-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка , уход детей домой	16.30-19.00	16.30-19.00	16.30-19.00	16.30-19.00	16.30-19.00

Щадящий режим дня (для детей после болезни, ослабленных)

Режимные моменты	Рекомендации
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр. Во время утренней гимнастики исключить бег, прыжки (заменить ходьбой)
Подготовка к завтраку, завтрак	Мытье рук теплой водой.
Организованная образовательная деятельность	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры.	Умывание и мытье рук под наблюдением теплой водой.
Обед	Усадить за стол первым
Дневной сон	Укладывать первым, поднимать последним.
Закаливающие мероприятия после сна.	Исключить на 2 недели
Бодрящая гимнастика	Исключить на 1 неделю
Самостоятельная деятельность	Ограничить двигательную активность за счет игр малой подвижности, развивающих, театрализованных, сюжетно-ролевых, дидактических игр
Организованная образовательная деятельность	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр.
Уход домой	Положительная оценка деятельности

Теплый период		На время карантина		На время активного отдыха	
Утренний прием, игры	7.00-8.30	Утренний прием, игры	7.00-8.15	Утренний прием, игры	7.00-8.15
Утренняя гимнастика на воздухе, оздоровительный бег	8.30-8.45	Утренняя гимнастика	8.15-8.30	Утренняя гимнастика	8.15-8.30
Завтрак	8.45-9.05	Завтрак	8.30-8.55	Завтрак Самостоятельная деятельность	8.30-9.00
Подготовка к прогулке Прогулка Непрерывная образовательная деятельность на воздухе («физкультура» или «музыка»), или совместная деятельность с детьми, закаливающие процедуры (солнечные и воздушные ванны.)	9.05- 12.40	Подготовка к образовательной деятельности	8.55-9.00	Совместная деятельность с детьми, игры, развлечения	9.00-11.05
Второй завтрак	10.10-10.20				
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10	Непрерывная образовательная деятельность (по подгруппам)	9.00-10.00	Второй завтрак	10.00-10.10
Дневной сон	13.10-15.00	Второй завтрак	10.00-10.10	Подготовка к прогулке Прогулка	11.05 -12.35
Постепенный подъём гигиенические и закаливающие процедуры	15.00-15.40	Подготовка к прогулке Прогулка	10.10 -12.35		

Полдник	15.40-16.10	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	12.35-12.45	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	12.35-12.45
Совместная образовательная деятельность Прогулка	16.10-19.00	Обед	12.45-13.10	Обед	12.45-13.10
Уход детей домой	До 19.00	Подготовка ко сну Дневной сон	13.10-15.10	Дневной сон	13.10-15.10
		Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры, игры	15.10-15.25	Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры, игры	15.10-15.25
		Полдник	15.25-15.40	Полдник	15.25-15.40
		Игры, самостоятельная деятельность	15.40-16.20	Игры, самостоятельная деятельность	15.40-16.20
		Чтение художественной литературы	16.20-16.40	Чтение художественной литературы	16.20-16.40
		Прогулка	16.40- 19.00	Прогулка	16.40- 19.00
		Игры, уход детей домой	До 19.00	Игры, уход детей домой	До 19.00

Индивидуальный режим (во время адаптации, для вновь поступающих детей)

Режимные моменты	Рекомендации
Прием, знакомство с ребенком, родителями	Познакомить с детьми, показать все помещения группы, объяснить их назначение. Рассказать о жизни группы.
Утренняя гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании поучаствовать.
Подготовка к завтраку, завтрак	Показать полотенце, понаблюдать, как моет руки, положительно оценить. Показать место за столом. Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми принадлежностями. Не принуждать к еде
Организованная образовательная деятельность	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Напомнить всем последовательность одевания. При необходимости – оказать помощь.
Прогулка	Познакомить с участком группы, соседями, правилами поведения на прогулке. Привлечь к играм.
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры.	Помочь раздеться. Напомнить всем последовательность умывания.
Обед	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Дневной сон	Показать кровать. Понаблюдать, как дети раздеваются, уложить в числе последних. Наблюдение за сном.
Закаливающие мероприятия после сна. Бодрящая гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании – принять участие.
Полдник	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Чтение художественной литературы	Предложить присоединиться к детям. При отказе – выбрать себе другой вид деятельности. Не принуждать.
Самостоятельная деятельность	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь
Организованная образовательная деятельность	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Следить за соблюдением правил поведения на прогулке. Привлечь к играм
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь.

РАСПИСАНИЕ НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Подготовительная группа компенсирующей направленности для детей с ТНР (6-7 лет) «Дюймовочка»

понедельник	вторник	Среда	четверг	пятница
9.00 -9.30 ОО «Познавательное развитие»: предметное окружение/ природное окружение *	9.00 -9.30 ОО «Речевое развитие» Логопедическое занятие	9.00 -9.30 ОО «Речевое развитие» развитие речи/ознакомление с художественной литературой *	9.00 -9.30 ОО «Речевое развитие» Логопедическое занятие	9.00 -9.30 ОО «Речевое развитие»: Подготовка к обучению грамоте
9.40 -10.10 ОО «Художественно-эстетическое развитие»: рисование	9.40 -10.10 ОО «Познавательное развитие»: формирование элементарных математических представлений	9.40 -10.10 ОО «Художественно-эстетическое развитие»: лепка/аппликация*	9.40 -10.10 ОО «Познавательное развитие»: формирование элементарных математических представлений	9.40 -10.10 ОО «Познавательное развитие»: конструктивно-модельная деятельность/ ознакомление с социальным миром*
10.20- 10.50 ОО «Художественно-эстетическое развитие»: музыка	10.20 -10.50 ОО «Физическое развитие»: Физическая культура	11.30 -12.00 ОО «Физическое развитие»: Физическая культура (на улице)	12.00 -12.30 (после прогулки в зале) ОО «Физическое развитие»: Физическая культура	12.00 -12.30 (после прогулки) ОО «Художественно-эстетическое развитие»: музыка
	15.05 -15.35 ОО «Художественно-эстетическое развитие»: музыкальный досуг (в зале)	15.40 - 16.10 ОО «Физическое развитие»: физкультурный досуг (4 неделя месяца)		

**нечетная неделя месяца/четная неделя месяца*

Социально-коммуникативное развитие осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности

В адаптационный период или в период мониторинга при организации совместной деятельности предпочтение отдается индивидуальным и подгрупповым формам работы взрослого и детей

Объем недельной образовательной нагрузки:
7 часов 30 минут

**Схема двигательной активности детей подготовительной группы компенсирующей направленности
для детей с тяжёлыми нарушениями речи «Дюймовочка»**

Регламентированная деятельность								Частично-регламентированная деятельность					Нерегламентированная деятельность	Итого
Виды деятельности	Утренняя гимнастика	Физическая культура	Динамические перемены	Физкультурные минутки	Подвижные игры между занятиями	Прогулка (первая и вторая половина дня)	Закаливающие процедуры после сна	Музыкальный досуг	Физкультурный досуг	Спортивный праздник	Подвижные игры в помещении и на воздухе	Подгрупповые и индивидуальные игры и упражнения с варьированием физической нагрузки	Самостоятельная двигательная деятельность	
Пон-ник	15 мин		10 мин	4 мин	12 мин	3 ч 10 мин	15 мин				20 мин	15 мин	2 ч.10 мин	6ч 51 мин
Вторник	15 мин	30 мин	10 мин	4 мин	12 мин	3 ч 10 мин	15 мин	30 мин			20 мин		2 ч.10 мин	7ч 36 мин
Среда	15 мин	30 мин	10 мин	4 мин	12 мин	3 ч 10 мин	15 мин	30 мин			20 мин		2 ч.10 мин	7ч 36 мин
Четверг	15 мин	30 мин	10 мин	4 мин	12 мин	3 ч 10 мин	15 мин				20 мин	15 мин	2 ч.10 мин	7ч 21 мин
Пятница	15 мин		10 мин	4 мин	12 мин	3 ч 10 мин	15 мин				20 мин	15 мин	2 ч.10 мин	6ч 51 мин

Для реализации образовательной программы, в своей работе используются следующие технологии:

- здоровьесберегающая технология;
- технология сотрудничества;
- игровая технология;
- проблемно-игровая технология;
- полесенсорная технология;
- технология диалогового общения;
- технология метода проектов;
- информационно-коммуникативная технология;
- технология моделирования;
- технология развития памяти (мнемотехника);
- музыкально-ритмическая технология;
- технология музейной педагогики;
- опытно-исследовательская технология;
- технология сказкотерапии;
- технология теории решения изобретательных задач;
- технология коммуникативных игр.

3.2. Создание развивающей предметно- пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда группы и участка обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Группа воспитанников имеет возможность посещать в соответствии с учебным планом музыкально - физкультурный зал, медицинский, процедурный кабинеты. Группа имеет огражденный прогулочный участок с игровым и спортивным оборудованием.

Вид помещения Функциональное использование	Оснащение
Групповая комната • Организованная образовательная деятельность • Образовательная деятельность в ходе режимных моментов • Самостоятельная образовательная деятельность	Детская мебель для практической деятельности • Центр речевой активности • Центр изобразительного творчества • Центр творческих игр • Центр экспериментирования и природы • Центр строительно-конструктивных игр • Центр логико-математического развития • Центр театрализованной деятельности • Центр двигательной активности • Центр формирования основ безопасности жизнедеятельности. • Центр музыкальной деятельности • Логопедический центр
Спальное помещение • Дневной сон • Гимнастика после сна	• Спальная мебель • Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики
Раздевальная комната • Информационно-просветительская работа с родителями	• Информационный уголок • Выставки детского творчества • Наглядно-информационный материал для родителей • Детские шкафчики для раздевания
Кабинет учителя-логопеда • Подгрупповые коррекционные занятия • Консультативная работа с родителями по коррекции речи	• Большое настенное зеркало • Дополнительное освещение у зеркала • Столы и стулья для детей • Магнитная доска • Шкаф для методической литературы, пособий

детей	•Индивидуальные зеркала для детей
Музыкально-физкультурный зал *Совместная образовательная деятельность с детьми по физической культуре *Совместная образовательная деятельность с детьми по музыкальному развитию • Индивидуальные занятия • Тематические досуги • Развлечения • Театральные представления • Праздники и утренники • Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотека методической литературы, сборники нот • Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала • Музыкальный центр • Пианино • Видеомагнитофон • Телевизор • Интерактивная доска • Разнообразные музыкальные инструменты для детей • Подборка аудио- и видеокассет с музыкальными произведениями • Различные виды театров • Ширма для кукольного театра • Детские и взрослые костюмы • Детские хохломские стулья и столы • Спортивное оборудование для выполнения основных видов движений • Гимнастические скамейки • Атрибуты для общеразвивающих упражнений • Мячи разного вида • Спортивные игры • Мини-батут • Сухой бассейн • Детские тренажеры

Оборудование помещений детского сада является безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Оснащение центров в группе меняется в соответствии с комплексно-тематическим планированием.

Развивающая предметно-пространственная среда

Игровая деятельность

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы (средние)	5 (разные)
	Мягкие антропоморфные животные (средние и мелкие)	8 (разные)
	Набор кукол: семья (средние)	2
	Наручные куклы би-ба-бо	10 (разные)
	Набор персонажей для плоскостного театра	3 (разные)
	Наборы мелких фигурок (5-7 см):	
	- домашние животные;	1
	- дикие животные;	1
	- динозавры;	1
	- сказочные персонажи;	3 (разные)
	- фантастические персонажи;	2 (разные)
	- солдатики (рыцари, богатыри);	3 (разные)
	- семья	2
	Условные фигурки человечков, мелкие (5-7 см)	10 (разные)
	Плащ-накидка	5 (разные)
Фуражка/бескозырка	3	
Каска/шлем	2	
Корона, кокошник	2	
Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи)	3	
Игрушки – предметы оперирования	Набор чайной посуды (средний)	2
	Набор кухонной посуды (средний)	2
	Набор чайной посуды (мелкий)	2
	Набор одежды и аксессуаров к куклам среднего размера	2
	Набор медицинских принадлежностей	2
	Весы	2

	Чековая касса	1
	Коляска для средних кукол, складная	2
	Телефон	3
	Часы	2
	Бинокль/подзорная труба	2
	Грузовик средних размеров	2
	Автомобили разного назначения (средних размеров)	5
	Корабль, лодка (средних размеров)	2
	Самолет, вертолет (средних размеров)	2
	Ракета-трансформер (средних размеров)	1
	Автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовички и др.)	10 (разные)
	Набор: военная техника	2
	Набор: самолеты (мелкие)	1
	Набор: корабли (мелкие)	1
	Ракета-робот (трансформер), мелкая	3
	Подъемный кран (сборно-разборный, средний)	1
	Набор: железная дорога (мелкая, сборно-разборная, механическая или электрифицированная)	1
	Сборно-разборные автомобиль, самолет, вертолет, ракета, корабль	по 1 каждого наименования
Маркеры игрового пространства	Универсальная складная ширма/рама	1
	Стойка с рулем/штурвалом (съёмным)	1
	Стойка-флагшток	1
	Трехстворчатая ширма-театр (или настольная ширма-театр)	1
	Ландшафтный макет	1
	Кукольный дом (макет) для средних кукол	1
	Кукольный дом (макет, сборно-разборный, для мелких персонажей)	1
	Макет: замок/крепость	1
	Тематические строительные наборы (для мелких персонажей):	1
	- город;	1
	- крестьянское подворье (ферма);	1
	- зоопарк;	1
	- крепость;	3
	- домик (мелкий, сборно-разборный);	1
	- гараж/бензозаправка (сборно-разборная)	
	Маяк	1
	Набор дорожных знаков и светофор для мелкого транспорта	1
Набор мебели для средних кукол	1	
Набор мебели для мелких персонажей	2	
Набор мебели «Школа» для мелких персонажей	1	
Объемные или силуэтные деревья на подставках, мелкие (для ландшафтных макетов)	10 (разные)	
Полифункциональные материалы	Объемные модули, крупные, разных форм	10
	Крупный строительный набор	1
	Ящик с мелкими предметами-заместителями	1
	Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры	1
Для игр на ловкость	Летающие колпачки	1
	Настольный футбол или хоккей	1
	Детский бильярд	1
	Бирюльки (набор)	2
	Кольцеброс настольный	1
	Кольцеброс напольный	1

	Городки (набор)	1
	Кегли (набор)	1
	Серсо	1
	Коврик с разметкой для игры в классики	1
	Мячи, разные	5
Для игр на развитие зрительного восприятия	Настольные игры (с маршрутом до 50 ходов и игральным кубиком на 6 очков)	5 (разные)
	Лото (картиночное, поле до 8-12 частей)	8 (разные)
	Лото цифровое	1
	Домино (с картинками)	2
	Домино точечное	1
	Шашки	2
	Шахматы	1

Продуктивная деятельность

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Набор цветных карандашей	Набор цветных карандашей (24 цвета)	на каждого ребенка
	Графитные карандаши (2М-3М)	на каждого ребенка
	Набор фломастеров (12 цветов)	на каждого ребенка
	Набор шариковых ручек (6 цветов)	на каждого ребенка
	Сангина, пастель (24 цвета)	5 на группу
	Гуашь (12 цветов)	на каждого ребенка.
	Белила цинковые	3 банки на каждого ребенка
	Краска фиолетовая, лазурь, охра, оранжевая светлая, кармин, краплак, разные оттенки зеленого цвета	по одной банке каждого цвета на каждого ребенка
	Палитры	на каждого ребенка
	Круглые кисти (беличьи, колонковые №№ 10-14)	на каждого ребенка
	Банки для промывания ворса кисти от краски (0,25 и 0,5 л)	две банки (0,25 и 0,5 л) на каждого ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15x15)	на каждого ребенка
	Подставка для кистей	на каждого ребенка
	Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения	на каждого ребенка
Для лепки	Пластилин (12 цветов)	3 коробки на одного ребенка
	Доски (20x20)	на каждого ребенка
	Стеки разной формы	3 стеки на каждого ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30x30), для вытирания рук во время лепки	на каждого ребенка
Для аппликации	Ножницы с тупыми концами	на каждого ребенка
	Наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы (10-12 цветов, размером 10x12 или 6 x7)	на каждого ребенка
	Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги	на каждого ребенка
	Щетинные кисти для клея	на каждого ребенка
	Розетки для клея	на каждого ребенка
	Подносы для форм и обрезков бумаги	на каждого ребенка

	Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	на каждого ребенка
Для конструирования	Крупногабаритные деревянные или пластмассовые напольные конструкторы	один на группу
	Комплект больших мягких модулей	один на группу
	Конструкторы, позволяющие детям проявить свое творчество	4 на группу
	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины)	на каждого ребенка
	Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования	6 на группу
	Коврики-трансформеры (мягкий пластик) «Животные» и др.	2 на группу
	Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (гляnceвая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.)	на каждого ребенка
	Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.	5 на группу
	Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.)	5 на группу
	Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи)	на каждого ребенка
	Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи, соломенные обрезки, желуди, ягоды рябины и др., бечевка, шпагат, тесьма, рогожка)	на каждого ребенка
	Ткань, кожа, пуговицы, нитки, проволока в полихлорвиниловой оболочке, фольга, поролон, пенопласт	на каждого ребенка

Познавательно-исследовательская деятельность

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Объекты для исследования в действии	Доски-вкладыши и рамки-вкладыши со сложными составными формами (4-8 частей)	8 (разные)
	Набор геометрических фигур с графическими образцами (расчлененными на элементы и нерасчлененными) для составления плоскостных изображений (геометрическая мозаика)	2
	Танграм	1
	Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)	1
	Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1-2 признакам – длине, ширине, высоте, толщине) из 7-10 элементов	3 (разные)
	Набор разноцветных палочек с оттенками (8-10 палочек каждого цвета)	1
	Набор: счетные палочки Кюизинера	1
	Набор пластин из разных материалов	1
	Мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами разной	3 (разные)

степени сложности (расчлененные на элементы, сплошные, чертежи-схемы)	
Головоломки плоскостные (геометрические)	5 (разные)
Набор проволочных головоломок	2
Головоломки объемные (собери бочонок, робота и т.п.), в том числе со схемами последовательных преобразований	5 (разные)
Игры-головоломки на комбинаторику (кубик Рубика, игра «15», «Уникуб» и т.п.)	5 (разные)
Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком)	3
Игра «Волшебный экран» (на координацию вертикальных и горизонтальных линий)	1
Набор волчков (мелкие, разной формы и окраски)	1
Действующие модели транспортных средств, подъемных механизмов и т.п. (механические, заводные, электрифицированные, с дистанционным управлением)	не менее 10 (разные)
Система наклонных плоскостей для шариков	1
Весы рычажные равноплечие (балансир) с набором разновесок	1
Термометр спиртовой	1
Часы песочные (на разные отрезки времени)	2
Часы механические с прозрачными стенками (с зубчатой передачей)	1
Набор лекал	4
Линейки	10
Набор мерных стаканов	2
Набор прозрачных сосудов разных форм и объемов	2
Счеты напольные	1
Счеты настольные	4
Набор увеличительных стекол (линз)	3
Микроскоп	1
Набор цветных (светозащитных) стекол	3
Набор стеклянных призм (для эффекта радуги)	1
Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта	3
Набор для опытов с магнитом	2
Компас	1
Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками)	4
Флюгер	1
Воздушный змей	1
Набор копировальной бумаги разного цвета	1
Коллекция минералов	1
Коллекция тканей	1
Коллекция бумаги	1
Коллекция семян и плодов	1
Коллекция растений (гербарий)	1
Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости и мерные сосуды разной конфигурации и объемов, кратные друг другу, действующие модели водяных мельниц, шлюзов, насосов	1
Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, орудия для пересыпания и транспортировки разных размеров, форм и конструкций с использованием простейших	1

	механизмов	
Образно-символический материал	Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): - виды животных; - виды растений; - виды ландшафтов; - виды транспорта; - виды строительных сооружений; - виды профессий; - виды спорта и т.п.	по 1 набору каждой тематики
	Наборы лото (8-12 частей), в том числе с соотношением реалистических и условно-схематических изображений	до 10 (разные)
	Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы)	2 (разные)
	Серии картинок для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)	15 (разные)
	Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше – сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.)	7 (разные)
	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)	3 (разные)
	Наборы парных картинок на соотношение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые)	15 (разные)
	Разрезные сюжетные картинки (8-16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями	8 (разные)
	Графические головоломки (лабиринты, схемы пути и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр	20 разных видов
	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения (5-7)	1
	Набор карточек с символами погодных явлений (ветер, осадки, освещенность – облачность)	1
	Календарь погоды настенный	1
	Физическая карта мира (полушарий)	1
	Глобус	1
	Детский атлас (крупного формата)	1
	Групповая библиотека (иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты)	1
	Нормативно-знаковый материал	Разрезная азбука и касса
Магнитная доска настенная с набором магнитов		1
Наборы карточек с цифрами		4
Отрывной календарь		1
Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр		4
Набор кубиков с цифрами, с числовыми фигурами		1
Стержни с насадками (для построения числового ряда)		4
Набор карточек с гнездами для составления простых арифметических задач		4
Набор карточек-цифр (от 1 до 100) с замковыми креплениями		1
Числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел)		1
Линейка с движком (числовая прямая)		2
Абак		4
Набор лото: последовательные числа		1
Кассы настольные		4

Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур	3
Наборы моделей: деление на части (2-16)	6

Двигательная деятельность

Тип материала	Наименование	Размеры, масса	Количество на группу
Для ходьбы, бега, равновесия	Балансир-волчок		1
	Коврик массажный со следочками		3
	Шнур короткий (плетеный)	длина 75 см	5
Для прыжков	Обруч малый	диаметр 55-65 см	5
	Скакалка короткая	длина 100-120 см	5
Для катания, бросания, ловли	Кегли (набор)		3
	Кольцеброс (набор)		2
	Мешочек малый с грузом	масса 150-200 г	5
	Мяч большой	диаметр 18-20 см	5
	Мешочек с грузом большой	масса 400 г	2
	Мяч для мини-баскетбола	масса 0,5 кг	2
	Мяч утяжеленный (набивной)	масса 350 г, 500 г, 1 кг	1
	Мяч-массажер		2
	Обруч большой	диаметр 100 см	2
	Серсо (набор)		2
	Комплект мягких модулей (6-8 сегментов)		1
Для общеразвивающих упражнений	Гантели детские		10
	Кольцо малое	диаметр 13 см	10
	Лента короткая	длина 50-60 см	10
	Мяч средний	диаметр 10-12 см	10
	Палка гимнастическая короткая	длина 80 см	10

3.3 Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности

Образовательная область «Физическое развитие»

Парциальная программа

Р.Б. Стеркина, Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева «Основы безопасности жизнедеятельности детей»

Педагогические методики, технологии

О.М.Литвинова «Система физического воспитания в ДОУ»; Волгоград 2007

С.О.Филиппова «Физическая культура в системе образования дошкольников» СПб 2002 Под ред. С. О. Филипповой, Т. В. Волосниковой «Путешествие в Олимпию».

Н. А. Ноткина «Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольного возраста».

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет); Москва М.Синтез 2012

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет), Москва М.Синтез 2012

И.М.Новикова. Формирование представлений о здоровом образе жизни. Мозаика- Синтез М. 2009

И.В. Чупаха, Е.З. Пужаева, И.Ю.Соколова. Здоровьесберегающие технологии. М. «Илекса»2001

М.Д. Маханева. Воспитание здорового ребенка. М. Аркти 2000

Э.Я.Степаненкова. Физическое воспитание в детском саду программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет. Мозаика- Синтез М. 2008

Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми. М. «Просвещение»

В.Г.Фролов. Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке. М.. «Просвещение»1986

Э.Я. Степаненкова. Методика физического воспитания в детском саду. М. «Просвещение»., 2005

Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3–7 лет.

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 5–6 лет.

Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 6–7 лет.
Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 5–7 лет.
Серия «Мир в картинках». Спортивный инвентарь.
Серия «Рассказы по картинкам»: Зимние виды спорта; Летние виды спорта; Распорядок дня.
Серия «Расскажите детям о ...»: зимних видах спорта; Олимпийских играх; олимпийских чемпионах.
Плакаты: Зимние виды спорта; Летние виды спорта.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Парциальная программа

Р.Б. Стеркина, Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева «Основы безопасности жизнедеятельности детей»
М. Д. Маханева, О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»
Г.Т.Алифанова «Первые шаги» Петербурговедение для малышей

Педагогические методики, технологии

Р.С.Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников»
Р.Б. Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста».
Т. П. Гарнышева «ОБЖ для дошкольников».
Л. Б. Баряева, В. Л. Жевнеров, Е. В. Загребаяева «Азбука дорожного движения».
Т.А.Шорыгина «Правила пожарной безопасности для детей 5–8 лет».
К. П. Нефедова «Бытовые электроприборы. Какие они?»
О.Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение к истокам русской народной культуры».
Т. А. Шорыгина «Беседы о правах ребенка».
Л.Е. Белоусова «Навстречу Дню Победы».
С. А. Козлова «Мой мир. Приобщение ребенка к социальному миру».
Л. К. Мячина, Л. М. Зотова и др. «Маленьким детям – большие права».
Н.С. Голицына, Л.Г. Огнева «Ознакомление старших дошкольников с Конвенцией о правах ребенка».
Н. Г. Зеленова «Я – ребенок, и я имею право».
И.А.Лыкова, В.А.Шипунова «Дорожная азбука» ИД «Цветной мир» 2014
И.А.Лыкова, В.А.Шипунова «Огонь-друг, огонь-враг» ИД «Цветной мир» 2015
В.А.Шипунова «Детская безопасность» ИД «Цветной мир» 2013
Серия «Мир в картинках»: Государственные символы России; День Победы.
Серия «Рассказы по картинкам»: Великая Отечественная война в произведениях художников; Защитники Отечества.
Серия «Расскажите детям о ...»: достопримечательностях Москвы; Московском Кремле; Отечественной войне 1812 года.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Парциальная программа

Р.Б. Стеркина, Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева «Основы безопасности жизнедеятельности детей»
М. Д. Маханева, О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»
Г.Т.Алифанова «Первые шаги» Петербурговедение для малышей

Педагогические методики, технологии

З.А. Михайлова «Игровые занимательные задачи для дошкольников».
О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!» (методический комплект).
Е.А.Носова, Р.Л. Непомнящая «Логика и математика для дошкольников».
Смоленцева А. А. и др. «Математика до школы». З.А.Михайлова «Математика от 3 до 7».
О.В. Дыбина и др. «Неизведанное рядом».
С.И. Волкова «Программа «Преемственность»: Математические ступеньки».
Н. Е. Веракса, А. Н. Веракса «Проектная деятельность дошкольников».
Н. Е. Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет)»
Е. Е.Крашенинников, О.Л.Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет)».
Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет)».
Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).
Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа (5–6 лет).
В. А. Деркунская «Проектная деятельность дошкольников». Учебно- методическое пособие.
Т.А.Сидорчук «Методика формирования у дошкольников классификационных навыков» (технология ТРИЗ)
М.Аркти, 2012
Т.А.Сидорчук «Обучение дошкольников составлению логических рассказов по серии картинок»
(технология ТРИЗ) М.Аркти, 2013

Е.А.Сыпченко «Инновационные педагогические технологии» метод проектов в ДОУ» СПб Детство – Пресс, 2013

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).

Серия «Мир в картинках»: Авиация; Автомобильный транспорт; Артика и Антарктика; Бытовая техника; Водный транспорт; Высоко в горах; Деревья и листья; Домашние животные; Домашние птицы; Животные-домашние питомцы; Животные жарких стран; Животные средней полосы; Инструменты домашнего мастера; Космос; Морские обитатели; Насекомые; Овощи; Посуда; Собаки – друзья и помощники; Фрукты; Цветы; Ягоды лесные; Ягоды садовые.

Серия «Рассказы по картинкам»: Времена года; Зима; Осень; Весна; Лето; Родная природа; Кем быть?; Профессии; Мой дом; В деревне.

Серия «Расскажите детям о...»: фруктах; овощах; садовых ягодах; деревьях; животных жарких стран; морских обитателях; птицах; насекомых; космосе; грибах; домашних животных; хлебе; бытовых приборах; рабочих инструментах; лесных животных; домашних питомцах; транспорте; специальных машинах.

Плакаты: Овощи; Фрукты; Животные Африки; Животные средней полосы; Птицы; Домашние животные; Домашние питомцы; Домашние птицы; Цвет; Форма; Счёт до 10; Счёт до 20.

Образовательная область «Речевое развитие»

Парциальная программа

Р.Б. Стеркина, Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева «Основы безопасности жизнедеятельности детей»

М. Д. Маханева, О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

Г.Т.Алифанова «Первые шаги» Петербурговедение для малышей

Педагогические методики, технологии

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).

Варенцова Н. С. Обучение дошкольников грамоте.

А.Г. Арушанова «Речь и речевое общение детей» (методическое пособие).

Л.М. Шипицына, О. В. Защеринская, А. П. Воронова, Т. А. Нилова «Азбука общения (основы коммуникации)».

Н. А. Федосова «От звука к букве».

Гурович Л. И. и др. «Ребенок и книга» (методическое пособие).

Л.Е. Белоусова «Добрые досуги по произведениям детских писателей».

З.А. Гриценко «Пришли мне чтения доброго».

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5–6 лет.

Серия «Грамматика в картинках»: Говори правильно; Множественное число; Один-много;

Серия «Рассказы по картинкам»: Колобок; Курочка ряба; Репка; Теремок.

Плакаты: Алфавит

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Парциальная программа

И.А.Лыкова «Цветные ладошки»

М. Д. Маханева, О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

Педагогические методики, технологии

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет).

Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 5–6 лет. Конспекты занятий.

Колдина Д. Н. Лепка с детьми 5–6 лет. Конспекты занятий.

Колдина Д. Н. Рисование с детьми 5–6 лет. Конспекты занятий.

И.А.Лыкова «Конструирование в детском саду в старшей группе»

И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа»

Н.А. Курочкина «Дети и пейзажная живопись. Времена года».

Н.А. Курочкина «О портретной живописи – детям». Каплунова И., Новоскольцева И. «Праздник каждый день». А.Г. Гогоберидзе, В.Г. Деркунская «Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста».

Н.Н. Долманова «Подвижные игры с песнями в детском саду».

Т.И. Суворова «Танцевальная ритмика для детей». Н.Г. Кононова «Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах».

Е.А. Дубровская «Ступеньки музыкального развития».

Н.В. Зарецкая «Календарные музыкальные праздники для детей раннего и младшего дошкольного возраста».

Н.В. Зарецкая «Танцы для детей старшего дошкольного возраста».
 О.П. Радынова «Музыкальные шедевры. Настроения, чувства в музыке».
 Н.В. Зарецкая, З. Я. Роот «Танцы в детском саду».
 М. Ю. Картушина «Развлечения для самых маленьких». – М.: ТЦ Сфера, 2007
 Т. Н. Девятова «Звук-волшебник». Т. Сауко,
 А. И. Буренина «Топ-хлоп, малыши».
 М.Ю. Картушина «Русские народные праздники в детском саду». А.И. Буренина «Топ-хлоп, малыши»,
 «Ритмическая мозаика».
 Н.А. Ветлугина «Музыкальный букварь».
 И.Г. Квактун, Г.Г. Квактун «Нотная радуга», «Будем с песенкой дружить», «Маленькие музыканты».
 Е.Ю. Суханова, Л.А. Новикова «Танцевальный калейдоскоп».
 Серия «Мир в картинках»: Филимоновская народная игрушка; Городецкая роспись по дереву; Полхов-Майдан; Каргополь-народная игрушка; Дымковская игрушка; Хохлома; Гжель; Музыкальные инструменты.
 Плакаты: Гжель. Изделия; Гжель. Орнаменты; Полхов-майдан. Изделия; Полхов-Майдан. Орнаменты;
 Филимоновская свистулька; Хохлома. Изделия; Хохлома. Орнаменты.
 Серия «Расскажите детям о...»: музыкальных инструментах; музеях и выставках Москвы.

3.4. Календарный план воспитательной работы

Месяц	Направление деятельности	Название мероприятия
Сентябрь	Традиции детского сада	Осенний праздник: «В гостях у дяди Пруши» Творческая выставка «Вот оно какое наше лето»
	НОД	Воспитывать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность. Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах, соблюдение моральных и этических норм. Воспитывать социальную активность, желание на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр. Воспитывать чувство гордости за свою семью, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Воспитывать уважение к культурному наследию и традициям народа России, воспитывать желание сохранять и приумножать наследие предков Воспитывать толерантность по отношению к людям разных национальностей. Воспитывать уважение, гордость, сопереживание, симпатию к защитникам Родины, поддерживать интерес к русской военной истории. Воспитывать интерес к труду, желание оказывать помощь взрослым, бережное отношение к результатам их труда. основа достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.
	Народный календарь России	Чтение русской народной сказки «Семь Семионов-семь работников» Дары осени. Коллаж «Заглянула осень к нам».
	Финансовая культура дошкольника	Сюжетно-ролевая игра «Магазин» (гипермаркет...) беседа «Откуда берутся деньги» Презентация «Все работы хороши»
	Здоровый ребенок	Легкоатлетический пробег «Беби-кросс» 200 м
	РППС	Сбор природного материала для центра экспериментирования и природы
	Сотрудничество с семьей	Родительское собрание «Специфика обучения и

		воспитание в старшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи»
Октябрь	Традиции детского сада	Творческая выставка «Осень краски разбросала»
	НОД	<p>Воспитывать культуру поведения и общения детей, привычку следовать общепринятым правилам и нормам поведения.</p> <p>Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношения к малышам.</p> <p>Воспитывать гражданско - патриотические чувства на основе сопричастности к событиям в жизни города, страны.</p> <p>Прививать любовь к самобытной культуре России;</p> <p>Воспитывать уважение и гордость к защитникам Отечества.</p> <p>Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе.</p>
	Народный календарь России	Кукольный спектакль с игрушками Би-Ба- Бо русская народная сказка. «По щучьему велению». Коллаж: «Заглянула осень к нам»
	Финансовая культура дошкольника (5-7 лет)	Виртуальная экскурсия в музей денег Тематический альбом «Родители на работе»
	Здоровый ребенок	Неделя здоровья «О крепком здоровье замолвите слово». Районный конкурс «Ориентирование для дошкольников»
	РПС	Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр
	Сотрудничество с семьей	Прогулка выходного дня: «Музей Этнографии» Консультация «Поиграй со мной, мама. Современные игрушки» Мастер-класс «Народные игры-радость общения!». (с мамами)
Ноябрь	Традиции детского сада	Творческая выставка «Дорогой мой человек!»
	НОД	<p>Воспитывать культуру поведения и общения детей, привычку следовать общепринятым правилам и нормам поведения.</p> <p>Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношения к малышам.</p> <p>Воспитывать гражданско - патриотические чувства на основе сопричастности к событиям в жизни города, страны.</p> <p>Прививать любовь к самобытной культуре России;</p> <p>Воспитывать уважение и гордость к защитникам Отечества.</p> <p>Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе</p>
	Народный календарь России	Кукольный спектакль с игрушками Би-Ба-Бо русская

		народная сказка. «Морозко»
	Финансовая культура дошкольник (5-7лет)	Квест-игра «Деньги любят счет» Форум детских познавательных проектов «Все работы хороши, выбирай на вкус» (профессии родителей) Изготовление лепбука «Учимся экономить»
	Здоровый ребенок	Сдача норм ГТО.
	РППС	Изготовление журнала мод с национальными костюмами
	Сотрудничество с семьей	Педагогический проект «Национальные костюмы народов России» Консультация «Растим патриотов» Мастер-класс «Эти загадочные загадки»
Декабрь	Традиции детского сада	Творческая выставка «Кабы не было зимы в городах и селах...» Новогодний праздник «Морозко» (новогодняя сказка)
	НОД	Воспитывать культуру поведения и общения детей, привычку следовать общепринятым правилам и нормам поведения. Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношения к малышам. Воспитывать гражданско - патриотические чувства на основе сопричастности к событиям в жизни города, страны. Прививать любовь к самобытной культуре России; Воспитывать уважение и гордость к защитникам Отечества. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни. Воспитывать бережное отношение к природе.
	Народный календарь России	Конкурс чтецов «В начале было слово»
	Финансовая культура дошкольника (5-7лет)	Дидактические игры «Что можно купить за деньги», «Нужные покупки», «Хочу и надо» Экономическое лото «Обмен»
	Здоровый ребенок	Подвижная игра «Попади в городок»
	РППС	Событийный дизайн (изготовление гирлянд, снежинок, игрушек для украшения детского сада)
	Сотрудничество с семьей	Вернисаж: «Снежно-нежная сказка зимы». Деловая игра для родителей с детьми: «Здоровье детей в наших руках» Мастер-класс «Сочинять лимерики легко и весело»
Январь	Традиции детского сада	Тематическое мероприятие «Бесценен ваш подвиг, ленинградцы!» Зимний праздник: «Зимние чудеса»
	НОД	Воспитывать культуру поведения и общения детей, привычку следовать общепринятым правилам и нормам поведения. Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношения к малышам. Воспитывать гражданско - патриотические чувства на основе сопричастности к событиям в жизни города, страны.

		<p>Прививать любовь к самобытной культуре России; Воспитывать уважение и гордость к защитникам Отечества.</p> <p>Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе.</p>
	Народный календарь России	Народный праздник «Искорки Рождества!»
	Финансовая культура дошкольника (5-7 лет)	<p>Сюжетно-ролевая игра «Научим Незнайку делать покупки»</p> <p>Театрализация сказок из книги «Азы финансовой культуры дошкольников» Л.В.Стахович</p>
	Здоровый ребенок	День здоровья: «К здоровью наперегонки!»
	РПС	Изготовление макета перекрёстка и пешеходного перехода
	Сотрудничество с семьей	<p>Родительское собрание: Индивидуальный подход к ребенку, как залог успеха в воспитании и развитии ребенка</p> <p>Видеоролик: «Правила движения-достойны уважения!»</p> <p>Консультация «Азбука дорожной безопасности»</p>
Февраль	Традиции детского сада	<p>Творческая выставка «Союзмультфильм представляет»</p> <p>Конкурс чтецов «Разукрасим мир стихами»</p> <p>Педагогический проект «Мы за мир на всей планете!»</p>
	НОД	<p>Воспитывать культуру поведения и общения детей, привычку следовать общепринятым правилам и нормам поведения.</p> <p>Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношения к малышам.</p> <p>Воспитывать гражданско - патриотические чувства на основе сопричастности к событиям в жизни города, страны.</p> <p>Прививать любовь к самобытной культуре России; Воспитывать уважение и гордость к защитникам Отечества.</p> <p>Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе.</p>
	Народный календарь России	Народный праздник «Масленица идет - блин да мед несет!»
	Финансовая культура дошкольника (5-7 лет)	<p>Выставка денежных купюр разных стран</p> <p>Презентация «Мы планируем бюджет»</p>
	Здоровый ребенок	Строевой смотр «Аты-Баты, шли солдаты!» ко Дню защитника Отечества
	РПС	Изготовление банкомата для игры в сюжетно-ролевую игр «Банк»
	Сотрудничество с семьей	<p>Педагогический проект «Мы за мир на всей планете!»</p> <p>Консультация «Ребёнок и компьютер. Вред и польза»</p>
Март	Традиции детского сада	<p>Творческая выставка «Приключения волшебной кляксы»</p> <p>Праздник 8 марта «Джентльмен-шоу»</p> <p>Игровая программа «Разноцветная неделя»</p>

Апрель	НОД	<p>Воспитывать культуру поведения и общения детей, привычку следовать общепринятым правилам и нормам поведения.</p> <p>Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношения к малышам.</p> <p>Воспитывать гражданско - патриотические чувства на основе сопричастности к событиям в жизни города, страны.</p> <p>Прививать любовь к самобытной культуре России;</p> <p>Воспитывать уважение и гордость к защитникам Отечества.</p> <p>Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.</p> <p>Воспитывать бережное отношении к природе.</p>
	Народный календарь России	Круглый стол: «О русских традициях и обычаях»
	Финансовая культура дошкольника (5-7лет)	«Реклама двигатель торговли» (беседы, составление рассказов) Пословиц и поговорки: добро и зло, бедность и богатство, щедрость и скупость
	Здоровый ребенок	Районный конкурс «Весенние старты»
	РППС	Событийный дизайн «Весенние украшения»
	Сотрудничество с семьей	Поэтический салон: «Душа любви полна...» (стихи о любви) Круглый стол «О русских традициях и обычаях»
	Традиции детского сада	Творческая выставка «Поучительные истории великого сказочника» (к 220-летию Г. Х. Андерсена). Выпуск в школу «До свидания, Детства страна!»
	НОД	<p>Воспитывать культуру поведения и общения детей, привычку следовать общепринятым правилам и нормам поведения.</p> <p>Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношения к малышам.</p> <p>Воспитывать гражданско - патриотические чувства на основе сопричастности к событиям в жизни города, страны.</p> <p>Прививать любовь к самобытной культуре России;</p> <p>Воспитывать уважение и гордость к защитникам Отечества.</p> <p>Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.</p> <p>Воспитывать бережное отношении к природе.</p>
	Народный календарь России	Коллаж: «Цветочные фантазии».
	Финансовая культура дошкольника (5-7лет)	Викторина «Школа гнома-эконома»
	Здоровый ребенок	День здоровья: «Добро пожаловать в страну Здоровячков!» Квест-игра «Вокруг света»
РППС	Изготовление атрибутов для представлений	
Сотрудничество с семьей	Акция: «Посади цветочек, укрась свой уголочек».	

		Консультация «Портрет будущего первоклассника»
Май	Традиции детского сада	Творческая выставка «Войны священные страницы» Творческая выставка «За волшебным занавесом».
	НОД	Воспитывать культуру поведения и общения детей, привычку следовать общепринятым правилам и нормам поведения. Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношения к малышам. Воспитывать гражданско - патриотические чувства на основе сопричастности к событиям в жизни города, страны. Прививать любовь к самобытной культуре России; Воспитывать уважение и гордость к защитникам Отечества. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни. Воспитывать бережное отношение к природе
	Народный календарь России	Тематический праздник «Была весна - весна Победы!»
	Финансовая культура дошкольника (5-7лет)	
	Здоровый ребенок	Зарница «Юные наследники Победы!»
	РППС	Изготовление журавлей к акции «Окна Победы»
	Сотрудничество с семьей	Родительские собрания: «Скоро в школу. Наши успехи и достижения»
Июнь-август	Традиции детского сада	День защиты детей День независимости России
	НОД	Воспитывать культуру поведения и общения детей, привычку следовать общепринятым правилам и нормам поведения. Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношения к малышам. Воспитывать гражданско - патриотические чувства на основе сопричастности к событиям в жизни города, страны. Прививать любовь к самобытной культуре России; Воспитывать уважение и гордость к защитникам Отечества. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни. Воспитывать бережное отношение к природе.
	Народный календарь России	Чтение русской народной сказки «Мальчик с пальчик»
	Финансовая культура дошкольника (5-7лет)	
	Здоровый ребенок	Спортивный праздник «Летние старты со Старичком-Лесовичком»
	РППС	Событийный дизайн «Летние украшения»
	Сотрудничество с семьей	Участие в спортивных мероприятиях