



**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДЕТСКИЙ САД № 126 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА  
ВЫБОРГСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
(ГБДОУ ДЕТСКИЙ САД № 126 ВЫБОРГСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА)  
194354, Санкт-Петербург, Луначарского пр., д. 19, корп. 2, литера А,  
ОКПО 53225638; ОГРН 1027801582445; ИНН/КПП 7802140492/780201001**

---

**ПРИНЯТО**

Решением Педагогического совета  
ГБДОУ детский сад № 126  
Выборгского района Санкт-Петербурга  
Протокол от 30.08.2024 № 1

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказом  
ГБДОУ детский сад № 126  
Выборгского района Санкт-Петербурга  
от 30.08.2024 № 35

**УЧТЕНО**

мнение Совета родителей  
ГБДОУ детский сад № 126  
Выборгского района Санкт-Петербурга  
Протокол от 30.08.2024 № 1

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
детский сад № 126 комбинированного вида  
Выборгского района Санкт-Петербурга  
**на 2024-2025 учебный год**

Старшая группа компенсирующей направленности  
для детей с тяжелыми нарушениями речи «Теремок»  
Учитель-логопед: **Андрюнина Елена Александровна**  
Срок реализации: 1 год

**Санкт-Петербург, 2024**

## Содержание рабочей программы

### **I. Целевой раздел**

1. Пояснительная записка
- 1.1 Цели, задачи, принципы рабочей программы
- 1.2 Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей группы
- 1.3. Особенности психического и личностного развития дошкольников с общим недоразвитием речи
- 1.4 Срок реализации рабочей программы
- 1.5. Целевые ориентиры освоения воспитанниками группы образовательной программы

### **II Содержательный раздел**

- 2.1. Содержание образовательной работы с детьми
- 2.1.1. Направления логопедической работы.
- 2.1.2. Этапы логопедической работы
- 2.1.3. Комплексно-тематическое планирование
- 2.1.4. Перспективное планирование коррекционно-развивающей работы
- 2.1.5. Тематическое планирование коррекционно-развивающей работы
- 2.2. Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.
- 2.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов общего и речевого развития программы
- 2.4. Взаимодействие в работе учителя-логопеда, воспитателей и специалистов
- 2.5. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

### **III Организационный раздел**

- 3.1. Структура реализации образовательной деятельности
- 3.2. Создание развивающей предметно- пространственной среды
- 3.3. Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности

## **1. Пояснительная записка**

Рабочая программа представляет собой целостную, методологически обоснованную, систематизированную, четко структурированную модель коррекционно-развивающей работы в старшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи. Рабочая программа разработана на основе следующих нормативно - правовых документов:

Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в редакции от 29.09.2022, принятой ФЗ-№304

Приказа Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

Приказа Министерства просвещения РФ от 21.01.2019 №31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 № 1155»;

Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 №955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»

Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»

Приказа Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»

Приказа Министерства просвещения РФ от 1 декабря 2022 № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373»;

Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи

СанПиН 1.2.3685.21 от 28.01.2021 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и(или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

Устава и других локальных актов ГБДОУ.

Рабочая программа является неотъемлемой частью Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

При написании данной рабочей программы был использован опыт работы, представленный в современных технологиях и научно-методических рекомендациях Т.Б.Филичевой, Т.В.Тумановой, Г.В.Чиркиной, Т.А.Ткаченко, С.В. Коноваленко, В.В. Коноваленко, О.С Гомзяк и др. Рабочая программа предусматривает интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников. Планирование работы во всех образовательных областях строится с учетом особенностей речевого и общего развития детей с тяжелой речевой патологией, предполагает комплексное педагогическое воздействие и направлено на полную коррекцию речевого развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

### **1.1 Цели, задачи, принципы рабочей программы**

#### **Цель рабочей программы:**

Обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ТНР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

#### **Задачи рабочей программы:**

- реализация содержания АООП ДО для обучающихся с ТНР;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ТНР, в т.ч. их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности обучающихся с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ТНР;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ТНР;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

***В соответствии с ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах:***

1. Поддержка разнообразия детства.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

3. Позитивная социализация ребенка.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОО) и обучающихся.

5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

6. Сотрудничество ДОО с семьей.

7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

***Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР:***

1. *Сетевое взаимодействие* с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: ДОО устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

2. *Индивидуализация образовательных программ* дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. *Развивающее вариативное образование*: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

4. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей*: в соответствии с ФГОС ДО Программа предполагает всестороннее социально - коммуникативное, познавательное, речевое, художественно - эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно - эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

5. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы*: ФГОС ДО и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом

которых ДОО должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за ДОО остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей)

**Особенностями организации образовательного процесса** является то, что

- образовательный процесс осуществляется на всём протяжении пребывания ребёнка в дошкольной организации;

Режим работы — пятидневный, с 7.00. до 19.00, выходные дни — суббота, воскресенье.

- процесс развития личности ребёнка обеспечивается в различных видах общения, а также в игре, познавательно-исследовательской деятельности;

- содержание образовательного процесса охватывает пять взаимодополняющих образовательных областей ;

- образовательный процесс строится на основе партнёрского характера взаимодействия участников образовательного процесса.

Группу посещают дети пятого года жизни с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи II и III, IV уровней речевого развития).

## **1.2 Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей групп**

### ***Характеристика развития детей 5-6 лет.***

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения

- формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т. д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков-более порывистые, у девочек-мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета, имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить

между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь — десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20–25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства.

В 5–6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5–6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзяв её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения-создание и воплощение замысла- начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения. Круг чтения ребёнка 5–6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5–6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение).

### **1.3. Особенности психического и личностного развития дошкольников с общим недоразвитием речи**

***Обучение обучающихся с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития) предполагает несколько направлений:***

1. Развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимание обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи.

2. Активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1–3-сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем - словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения «мой - моя» существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа «домик, шубка», категории падежа существительных).

3. Развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа «Вова, спи», «Толя спит», «Оля пьет сок»); усвоение простых предлогов - на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы.

Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов).

4. Развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств.

Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям обучающихся с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

***Обучение обучающихся с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития) предусматривает:***

1. Совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью).

2. Развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные.

3. Закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного или согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного или гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3-сложных слов).

4. Обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение», «рассказ»; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.

5. Развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость - вежливость; жадность - щедрость).

Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню -кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

6. Закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

**Обучение обучающихся с не резко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертым уровнем речевого развития) предусматривает следующие направления работы:**

1. Совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотношенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползть, вползть, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой - жадный, добрый - милосердный, неряшливый - неаккуратный, смешливый - веселый, веселый - грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной - портниха, повар - повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель - читательница - читающий).

2. Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений.

3. Совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов.

4. Совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

5. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение»; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление и (или) компенсацию недостатков речезыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в т.ч. отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речезыкового развития ребенка с ТНР.

#### Оценка здоровья детей группы

Общая численность детей: человек

Группа, возраст	Группа здоровья				Диагноз													
	I	II	III	IV	ФФНР	ОНР IV	ОНР III	Моторная алалия	Стёртая дислалия	Другое (ЗПР)	ЧБД	Невропсихолог	Заболевания опорно-двигательного аппарата	Лор-патология	Аллергия	Тубинфицированные	Другое	
Старшая 5-6 лет																		

Полученные данные о состоянии здоровья воспитанников определяют основные приоритеты реализации образовательной программы – коррекция речевых и неречевых нарушений, физическое развитие и оздоровление воспитанников



## Индивидуальные особенности детей группы

Группа, возраст	Пол		Тип темперамента	Социально-эмоциональная сфера	Познавательная сфера
	Ж	М			
Старшая 5-6 лет			Сангвинический-Холерический-Флегматический-Меланхолический-	Агрессивность-Тревожность-Застенчивость-Гиперактивность-	Соответствует норме развития

### Сведения о семьях воспитанников группы

Полная семья	
Неполная семья	
Многодетная семья	
Проблемная семья	
Семья с опекуном	
Этническая семья ( по желанию)	

#### 1.4. Срок реализации рабочей программы

Сентябрь 2024- август 2025 учебный год

#### 1.5 Планируемые результаты (целевые ориентиры) на этапе завершения освоения Программы

*К концу данного возрастного этапа ребенок:*

- 1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- 5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- 6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- 7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- 8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- 9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- 10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- 11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- 12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- 13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- 14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- 15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
- 17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- 18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические

фигуры;

20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

21) определяет времена года, части суток;

22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;

24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;

26) владеет предпосылками овладения грамотой;

27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

30) сопереживает персонажам художественных произведений;

31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

## **II Содержательный раздел**

### **2.1. Содержание образовательной работы с детьми**

#### **2.1.1. Направления логопедической работы**

Основной задачей логопедической работы в старшей группе является формирование у детей способности к усвоению элементарных языковых закономерностей.

Содержание логопедических занятий направлено на актуализацию и систематизацию речевого материала, совершенствование механизмов сенсомоторного уровня и формирование механизмов языкового уровня речевой деятельности в процессе расширения импрессивного и экспрессивного словаря детей, развитие навыков понимания и употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей, а также различных типов синтаксических конструкций.

Проводится работа по развитию у детей понимания речи, накоплению и уточнению понятий, дифференциации значений слова, закрепляются умения детей правильно и отчетливо называть предмет, действия, признаки, качества и состояния, отвечать на вопросы, самостоятельно моделировать собственные речевые высказывания.

В ходе логопедической работы употребляемые детьми слова по своей звукословесной структуре приближаются к нормативно произносимым (с учетом произносительных возможностей детей). Совершенствование импрессивного и экспрессивного словаря, звукопроизношения, фонематического восприятия способствует усвоению детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, формированию понимания и различения значений измененных форм слова, выделению звуковых и морфологических элементов слова, образующих новую форму (слово).

На основе дальнейшего развития фонематического восприятия, отработки правильного произношения звуков и правильного воспроизведения звукословесной структуры слова осуществляется обучение детей элементарным формам фонематического анализа с опорой на материализованные действия. В логопедической работе с детьми с дизартрией развитию фоне-матического восприятия предшествует работа по формированию сенсорноперцептивного уровня восприятия в процессе имитации слогов, поскольку при дизартрии первичные расстройства возникают на гностико-праксическом уровне, который с неврологической точки зрения обуславливает механическую имитацию звуков речи.

Одним из основных направлений логопедической работы является развитие коммуникативной функции речи, расширение возможностей участия детей в диалоге, формирование связной монологической речи. Детей учат вести беседу на близкие и хорошо знакомые темы, описывать предмет, используя словосочетания, простые нераспространенные и распространенные предложения.

Ведущим является принцип «логопедизации». Сформированные на логопедических занятиях речевые умения детей закрепляются в процессе развития их представлений об окружающем мире, элементарных математических представлений, в ходе физического и музыкального воспитания, в конструктивной и изобразительной деятельности, при обучении элементарным трудовым навыкам, а также в условиях семейного воспитания.

Рабочая программа включает логопедическую работу по пяти образовательным областям, определенным ФГОС ДО. В совокупности они позволяют обеспечить коррекционно-образовательную работу с дошкольниками с речевыми нарушениями комплексно и многоаспектно.

### **2.1.2. Этапы логопедической работы**

#### **1. Подготовительный этап логопедической работы**

Основное содержание

**Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений.** Закрепление усвоенных объемных и плоскостных геометрических форм. Освоение новых объемных и плоскостных форм (ромб, пятиугольник, трапеция, куб, пирамида). Обучение зрительному распознаванию и преобразованию геометрических фигур, воссозданию их по представлению и описанию. Совершенствование навыка стереогноза. Обозначение формы геометрических фигур и предметов словом. Закрепление усвоенных величин предметов. Обучение упорядочению групп предметов (до 10) по возрастанию и убыванию величин. Обозначение величины предметов (ее параметров) словом.

Закрепление усвоенных цветов. Освоение новых цветов (фиолетовый, серый) и цветовых оттенков (темно-коричневый, светло-коричневый). Обучение различению предметов по цвету и цветовым оттенкам. Обозначение цвета и цветовых оттенков словом. Обучение классификации предметов и их объединению во множество по трем-четырем признакам.

Совершенствование навыка определения пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади), расположения предмета по отношению к себе. Обучение определению пространственного расположения между предметами. Обозначение пространственного расположения предметов словом. Обучение узнаванию контурных, перечеркнутых, наложенных друг на друга изображений. Обучение восприятию и узнаванию предметов, картинок по их наименованию (организация восприятия по слову).

Расширение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти. Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, семи-восми предметных картинок, геометрических фигур, пяти-семи неречевых звуков и слов).

**Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.**

Дальнейшее совершенствование двигательной сферы детей. Обучение их выполнению сложных двигательных программ, включающих последовательно и одновременно организованные движения (при определении содержания работы по развитию общей моторики на логопедических занятиях логопед исходит из программных требований образовательной области «Физическое развитие»).

Совершенствование кинестетической основы движений пальцев рук по словесной инструкции. Развитие кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса.

Формирование кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения одновременно организованных движений, составляющих единый двигательный навык.

Совершенствование кинестетической основы артикуляторных движений и формирование нормативных артикуляторных укладов звуков. Развитие кинетической основы артикуляторных движений. Совершенствование движений мимической мускулатуры по словесной инструкции. Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры путем проведения дифференцированного логопедического массажа (преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса).

**Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации.**

Совершенствование основных компонентов мыслительной деятельности. Формирование логического мышления. Обучение умению рассуждать логически на основе обогащения детского опыта и развития

представлений об окружающей действительности, а также умению представлять индуктивно-дедуктивные доказательства. Обучение планированию деятельности и контролю ее при участии речи. Развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии. Обучение детей активной поисковой деятельности. Обучение самостоятельному определению существенного признака для классификации на его основе. Формирование конкретных, родовых, видовых понятий и общих представлений различной степени обобщенности. Учить детей обобщать конкретные понятия с помощью родовых понятий, обобщать понятия через абстрактное родовое понятие, обобщать понятия через выделение признаков различия и сходства («Назови, какие бывают»), («Назови одним словом», «Разложи картинки», «Сравни предметы» и т. п.). Обучение мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей или признаков («Дополни до целого», «Сложи картинку»). Формирование умения устанавливать причинно-следственные зависимости. Обучение детей пониманию иносказательного смысла загадок без использования наглядной опоры (на основе игрового и житейского опыта).

**Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур.** Обучение восприятию, оценке ритмов (до шести ритмических сигналов) и их воспроизведению по речевой инструкции (без опоры на зрительное восприятие). Формирование понятий «длинное» и «короткое», «громкое звучание» и «тихое звучание» с использованием музыкальных инструментов. Обучение детей обозначению различных по длительности и громкости звучаний графическими знаками. Обучение детей восприятию, оценке неакцентированных и акцентированных ритмических структур и их воспроизведению по образцу и по речевой инструкции: /// ///; // ///; /-; -/; // -; — -//; -/-/ (где / — громкий удар, — тихий звук); \_\_\_ . ; ...\_\_\_; .\_\_\_ (где \_\_\_ — длинное звучание, . — короткое звучание).

**Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми, страдающими дизартрией).** Совершенствование распознавания звуков, направленного восприятия звучания речи. Обучение детей умению правильно слушать и слышать речевой материал. Формирование четкого слухового образа звука.

#### **Основной этап логопедической работы**

Основное содержание

**Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм словоизменения и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций.**

Расширение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности. Усвоение значения новых слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира.

Совершенствование дифференциации в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода, глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени, глаголов прошедшего времени по родам, грамматических форм прилагательных, предложных конструкций. Обучение различению в импрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов («Покажи, кто моет, кто моется», «Покажи, кто одевает, кто одевается»). Обучение различению в импрессивной речи глаголов в форме настоящего, прошедшего и будущего времени («Покажи, где мальчик ест», «Покажи, где мальчик ел», «Покажи, где мальчик будет есть»). Обучение детей различению предлогов *за* — *перед*, *за* — *у*, *под* — *из-за*, *за* — *из-за*, *около* — *перед*, *из-за* — *из-под* (по словесной инструкции и по картинкам). Обучение детей различению предлогов со значением местоположения и направления действия (*висит в шкафу* — *пошел в лес*) с использованием графических схем.

Обучение детей пониманию значения менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов. Формирование понимания значения непродуктивных суффиксов: *-ник*, *-ниц*, *-инк*, *-ин*, *-ц*, *-иц*, *-ец* («Покажи, где чай, где чайник», «Покажи, где сахар, где сахарница», «Покажи, где бусы, где бусина», «Покажи, где виноград, где виноградинка»). Формирование понимания суффиксов со значением «очень большой»: *-ищ*, *-ин* («Покажи, где нос, где носище», «Покажи, где дом, где домина»). Дифференциация уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой» («Покажи, где лапка, где лапища»). Совершенствование понимания значения приставок *в-*, *вы-*, *при-*, *на-* и их различения. Формирование понимания значений приставок *с-*, *у-*, *под-*, *от-*, *-за-*, *по-*, *пере-*, *до-* и их различения («Покажи, где мальчик входит в дом, а где выходит из дома», «Покажи, где птичка улетает из клетки, а где подлетает к клетке, залетает в клетку, перелетает через клетку»). Обучение детей пониманию логико-грамматических конструкций: сравнительных (*Муха больше слона, слон больше мухи*);

инверсии (*Колю ударил Ваня. Кто драчун?*); активных (*Ваня нарисовал Петю*); пассивных (*Петя нарисован*

*Ваней*). Совершенствование понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).

**Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи.**

Совершенствование словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств. Семантизация лексики

(раскрытие смысловой стороны слова не только с опорой на наглядность, но и через уже усвоенные слова).

Закрепление в словаре экспрессивной речи числительных: *один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять*. Совершенствование ономаσιологического и семасиологического аспектов лексического строя экспрессивной речи. Обучение детей умению подбирать слова с противоположным (*сильный — слабый, стоять — бежать, далеко — близко*) и сходным (*веселый — радостный, прыгать — скакать, грустно — печально*) значением. Обучение детей использованию слов, обозначающих материал (*дерево, металл, стекло, ткань, пластмасса, резина*). Обучение детей осмыслению образных выражений в загадках, объяснению смысла поговорок. Формирование у детей умения употреблять слова: обозначающие личностные характеристики (*честный, честность, скромный, скромность, хитрый, хитрость, ленивый, лень*); сэмотивным значением (*радостный, равнодушный, горе, ухмыляться*); многозначные слова (*ножка стула — ножка гриба, ушко ребенка — ушко иголки, песчаная коса — длинная коса у девочки*).

Совершенствование навыка осознанного употребления слов и словосочетаний в соответствии с контекстом высказывания.

**Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи.**

Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского, женского и среднего рода в именительном падеже и косвенных падежах (без предлога и с предлогом). Закрепление правильного употребления в экспрессивной речи несклоняемых существительных. Совершенствование навыков употребления глаголов в форме изъявительного наклонения единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени, глаголов совершенного и несовершенного вида. Обучение правильному употреблению и различению в экспрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов (*моет — моется, одевает — одевается, причесывает — причесывается*). Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах. Совершенствование навыков употребления словосочетаний, включающих количественное числительное (*два и пять*) и существительное. Совершенствование навыков различения в экспрессивной речи предлогов *за — перед, за — у, под — из-под, за — из-за, около — перед, из-за — из-под* и предлогов со значением местоположения и направления действия. Обучение детей правильному употреблению существительных, образованных с помощью непродуктивных суффиксов (*-ниц-, -инк-, -ник, -ин, -ц-, -иц-, -ец-*). Совершенствование навыка дифференциации в экспрессивной речи существительных, образованных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой». Совершенствование навыков употребления глаголов, образованных с помощью приставок (*в-, вы-, на-, при-, с-, у-, под-, от-, за-, по-, пре-, до-*). Совершенствование навыков употребления притяжательных прилагательных, образованных с помощью суффиксов *-ин-, -и-* (без чередования) и относительных прилагательных с суффиксами *-ов-, -ев-, -н-, -ан-, -енн-*. Обучение правильному употреблению притяжательных прилагательных с суффиксом *-и-* (с чередованием): *волк — волчий, заяц — заячий, медведь — медвежий*. Обучение детей употреблению качественных прилагательных,

образованных с помощью суффиксов *-ив-, -чив-, -лив-, -оват-, -еньк-* (*красивый, улыбчивый, дождливый, хитроватый, беленький*). Обучение употреблению сравнительной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов *-ее (-ей), -е: белее, белей, выше*) и аналитическим (при помощи слов *более или менее: более чистый, менее чистый*) способом.

Обучение детей употреблению превосходной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов *-ейш-, -айш-: высочайший, умнейший*) и аналитическим (при помощи слов *самый, наиболее: самый высокий, наиболее высокий*) способом.

Обучение детей подбору однокоренных слов (*зима — зимний, зимовье, перезимовать, зимующие, зимушка*). Обучение детей образованию сложных слов (*снегопад, мясорубка, черноглазый,*

*остроумный*). Совершенствование навыка самостоятельного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей.

#### **Формирование синтаксической структуры предложения.**

Развитие навыка правильно строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Обучение детей употреблению сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов *потому что, если, когда, так как* (Нужно взять зонтик, потому что на улице дождь. Цветы засохнут, если их не поливать. Когда закончится дождь, мы пойдем гулять. Так как Петя заболел, он не пошел в детский сад.).

#### **Формирование связной речи.**

Развитие навыков составления описательных рассказов (по игрушкам, картинам, на темы из личного опыта).

Обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания. Обучение детей творческому рассказыванию на основе творческого воображения с использованием представлений, хранящихся в памяти, и ранее усвоенных знаний. Формирование умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста.

#### **Коррекция нарушений фонетической стороны речи.**

Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза. Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, учитывается локализация поражения, характер нарушения мышечного тонуса). Формирование умения осуществлять слуховую и слухопроизносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем — звуков, с которыми проводилась коррекционная работа. Развитие простых форм фонематического анализа (выделение ударного гласного в начале слова, выделение звука в слове, определение последнего и первого звука в слове). Совершенствование навыка фонематического анализа и синтеза звуко сочетаний (типа *АУ*) и слов (типа *ум*). Совершенствование фонематических представлений. Формирование способности осуществлять сложные формы фонематического анализа: определять местоположение звука в слове (начало, середина, конец); последовательность и количество звуков в словах (*мак, дом, суп, каша, лужа, шкаф, кошка* и др.) — с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П. Я. Гальперину). Обучение детей осуществлению фонематического синтеза. Совершенствование фонематических представлений (по картинкам и по представлениям). Знакомство детей с понятиями «слово» и «слог» (как часть слова). Формирование у детей: осознания принципа слогового строения слова (на материале слов, произношение и написание которых совпадает); умения слышать гласные в слове, называть количество слогов, определять их последовательность; составлять слова из заданных слогов: двухсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (*лиса, Машиа*), из открытого и закрытого слогов (*замок, лужок*), трехсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (*малина, канава*), односложные слова (*сыр, дом*). Совершенствование навыков воспроизведения слов различной звукослоговой структуры (изолированных и в условиях фонетического контекста) без стечения и с наличием одного стечения согласных звуков.

Обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов, предъявляемых изолированно и в контексте: двух- и трехслоговых слов с наличием нескольких стечений согласных звуков (*клуба, кружка, смуглый, спутник, снежинка, крыжовник, отвертка*); четырехслоговых слов без стечения согласных звуков (*пуговица, кукуруза, паутина, поросенок, жаворонок, велосипед*). Совершенствование навыка осознанного использования различных интонационных структур предложений в экспрессивной речи (в различных ситуациях общения, в театрализованных играх).

#### **Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций.**

Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений. Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений. Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно организованных движений. Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания. Формирование речевого дыхания. Обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плечи) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задууй свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний,

изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звуками). Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов(сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения). Постепенное удлинение

речевого выдоха при распространении фразы (*Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе. Птицы летят высоко в голубом небе.*). Совершенствование основных акустических характеристик голоса(сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи (в работе с детьми, страдающими дизартрией, снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче). Закрепление мягкой атаки голоса.

### **Обучение грамоте.**

Формирование мотивации к школьному обучению. Знакомство с понятием «предложение». Обучение составлению графических схем предложения (простое двусоставное предложение без предлога, простое предложение из трех-четырех слов без предлога, простое предложение из трех-четырех слов с предлогом). Обучение составлению графических схем слогов, слов.

Развитие языкового анализа и синтеза, подготовка к усвоению элементарных правил правописания: раздельное написание слов в предложении, точка (восклицательный, вопросительный знаки) в конце предложения, употребление заглавной буквы в начале предложения. Знакомство с печатными буквами А, У, М, О, П, Т, К, Э, Н, Х, Ы, Ф, Б,

Д, Г, В, Л, И, С, З, Ш, Ж, Щ, Р, Ц, Ч (без употребления алфавитных названий).

Обучение графическому начертанию печатных букв. Составление, печатание и чтение:

- сочетаний из двух букв, обозначающих гласные звуки (АУ),
- сочетаний гласных с согласным в обратном слоге (УТ),
- сочетаний согласных с гласным в прямом слоге (МА),
- односложных слов по типу СГС (КОТ),
- двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов (ПАПА, АЛИСА),
- двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытого и закрытого слогов (ЗАМОК, ПАУК, ПАУЧОК),
- двухсложных слов со стечением согласных (ШУТКА),
- трехсложных слов со стечением согласных (КАПУСТА),
- предложений из двух-четырех слов без предлога и с предлогом (*Ира мала. У Иры шар. Рита мыла раму. Жора и Рома играли.*) Обучение детей по слоговому слитному чтению слов, предложений, коротких текстов.

### **2.1.3. Комплексно-тематическое планирование**

#### **Комплексно-тематическое планирование**

#### **Старшая группа компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи «Теремок»**

<b>Лексическая тема</b>	<b>Звук и буква</b>	<b>Содержание работы</b>	<b>Период</b>	<b>Итоговое мероприятие</b>
<b>Обследование детей</b>			02 – 27 сентября	<b>Осенний праздник «В гостях у дяди Пруши»</b>
<b>Грибы и лесные ягоды</b>	<b>У</b>	Классификация грибов. Классификация ягод, места произрастания, полезные свойства. Заготовка грибов и ягод. Любовь и бережное отношение к природе.	30-04 октября	<b>Квест-игра «По ягоды, по грибы!»</b>
<b>Осень. Признаки осени.</b>	<b>А</b>	Признаки осени. Осенние месяцы. Осенние приметы и явления. Труд людей в природе в осенний период.	07-11 октября	<b>Вернисаж «Краски осени»</b>

		Изменения в живой и неживой природе с приходом осени. Правила безопасного поведения в природе. Отображение осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального).		
<b>Фрукты.</b>	<b>О</b>	Обобщающее понятие «Фрукты» Форма работы. Кукольные спектакли с игрушками «би-бо-бо»	14-18 октября	<b>Кукольный спектакль с игрушками би-бо-бо русская народная сказка «Гуси-лебеди»</b>
<b>Овощи.</b>	<b>Э</b>	Обобщающее понятие «Овощи». Многообразие овощей. Польза овощей для здоровья человека.	21-25 октября	<b>Коллаж «Овощи на грядке, здоровье в порядке!»</b>
<b>Лес. Деревья. Кустарники</b>  <b>Проект «Лес – наш зеленый друг – наше богатство!»</b>	<b>М-Мь</b>	Разновидности леса. Растения леса. Труд лесника. Любовь и бережное отношение к природе. Правила безопасного поведения в лесу	28 -01 ноября	<b>Продукт проекта. Буклет «Мое дерево России»</b>
<b>Домашние животные, птицы и их детеныши.</b>	<b>И</b>	Повадки, особенности внешнего вида домашних животных и птиц - зависимость их от человека. Польза, которую приносят человеку домашние животные и птицы.	04-08 ноября	<b>Конкурс стихов «Мое любимое домашнее животное (птица)»</b>
<b>Перелетные птицы и зимующие птицы.</b>	<b>Д-Дь</b>	Классификация птиц. Характерные особенности перелетных птиц. Строение птиц, их внешние признаки. Причинно - следственные связи между природными явлениями и поведением птиц. Помощь человека птицам в зимний период.	11-15 ноября	<b>Кукольный спектакль с игрушками би-бо-бо русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»</b>
<b>Человек. Части тела. Гигиена</b>	<b>Т-ТЬ</b>	Схема строения человека, расположение внутренних органов (сердца, легких, желудка), знакомить с их функцией. Значение тех или иных органов. Правила здорового образа жизни. Гендерная принадлежность. Польза физической культуры и спорта для здоровья.	18-22 ноября	<b>Познавательная викторина «Я и мое тело»</b>
<b>Зима. Признаки зимы.</b>	<b>Д-Т Дь-ТЬ</b>	Сезонные изменения зимой в природе. Зимние месяцы.	25-29 ноября	<b>Тематический словарь «Зимушка- Зима»</b>



		Особенности деятельности людей в городе, сельской местности в зимний период. Природные явления зимой. Отображение зимы в произведениях искусства.		
<b>Россия. Москва-столица нашей Родины</b>	<b>Б-Бь</b>	Родная страна — Россия. Представления о малой Родине. Достопримечательности, культура, традиции родного края. Государственные праздники (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Любовь к Родине. Москва главный город, столица нашей Родины. Флаг герб, гимн России.	02-06 декабря	<b>Игра-путешествие «Москва- столица нашей Родины»</b>
<b>Одежда. Обувь. Головные уборы</b>	<b>П-Пь</b>	Классификация одежды, обуви, головных уборов. Одежда, обувь, головные уборы для разных сезонов. Детали одежды, обуви. Существенные признаки одежды, обуви, головных уборов; материалы, из которых они сделаны. Значение одежды, обуви, головных уборов в жизни человека для сохранения здоровья	09-13 декабря	<b>Стенгазета «Прошлое одежды»</b>
<b>Дикие животные и их детеныши.</b>	<b>Б-П Бь-Пь</b>	Место обитания диких животных. Приспособление диких животных и их детенышей к среде обитания. Повадки диких животных. Красная книга диких животных. Дикие животные в произведениях художественной литературы	16-20 декабря	<b>КВН «Лесные жители»</b>
<b>Новый год в гости к нам стучится</b>	<b>Ы</b>	Основы праздничной культуры, История празднования нового года в России. Обычаи встречи нового года у разных народов мира. Соблюдение мер предосторожности при обращении с атрибутами новогодних развлечений	23-28 декабря	<b>Новогодний праздник «Как Баба Яга ключ Деда Мороза утащила»</b>
<b>Яркая звезда Рождества</b>	<b>Ф-Фь</b>	История возникновения праздника Рождества и возникновения народных промыслов. Знакомство с устным народным творчеством (колядки, потешки, зазывалки). Разнообразие и назначение	09-17 января	<b>Кукольный спектакль с игрушками би-бо-бо русская народная сказка «Морозко»</b>

		традиционной народных промыслов. Бережное отношение к культуре своего народа.		
<b>Профессии. Инструменты.</b>	<b>В-Вь</b>	Современные и древние профессии. Взаимодействие профессий. Что помогает человеку трудиться. Умственный и физический труд. Труд взрослых, его роль в обществе и жизни каждого человека. Ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результат. Труд людей на стройке Уважение к труду взрослых.	20-24 января	<b>Тематический словарь «Профессии людей на стройке»</b>
<b>Транспорт</b>	<b>В-Ф Вь-Фь</b>	Классификация транспорт: водный, наземный, подземный, воздушный. Виды городского и пассажирского транспорта. Назначение транспорта. От кареты до ракеты. Профессии на транспорте. Необходимость транспорта для современного человека. Знакомство с правилами дорожного движения.	27-31 января	<b>Выставка работ из ЛЕГО по теме «Много есть машин на свете – специальных, маленьких, больших»</b>
<b>Мебель. Мой дом-интерьер</b>	<b>Н-Нь</b>	Предметы мебели, части мебели. Назначение мебели. Свойства и качество материалов, из которых изготавливают предметы мебели. Основные виды мебели и ее детали. Уход за мебелью.	03-07 февраля	<b>Макет «Моя любимая комната»</b>
<b>Посуда</b>	<b>К-Кь</b>	Посуда. Назначение, цвет, форма, материал посуды. Обобщающие понятия. Дифференцировка посуды (чайная, столовая, кухонная).	10-14 февраля	<b>Коллаж «Для бабушки Федоры»</b>
<b>Продукты питания</b>	<b>Г-Гь</b>	Разнообразие продуктов питания. Режим питания. Культура еды. Зависимость здоровья человека от правильного питания, умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.	17-21 февраля	<b>Интеллектуальная викторина «Правильное питание залог здоровья и успеха»</b>
<b>Защитники Отечества</b>	<b>Х-Хь</b>	Армия в истории России. Роды войск. Военная техника. Военные профессии, назначение их общая значимость. Защитники Отечества в годы ВОВ. Герои войны. Защитники Отечества в	24-28 февраля	<b>Стенгазета «Мой папа в армии служил!»</b>

		наши дни.		
<b>Семья. Мамин день</b>	<b>Г-К-Х</b>	Профессии мам. Женские портреты в живописи в скульптуре. Помощь мамам в трудовых поручениях. Уважение, любовь и забота о женщинах	03-07 марта	<b>Праздник 8 марта «Есть в марте день особый»</b>
<b>Времена года. Календарь. Весна</b>	<b>З-Зь</b>	Сезоны года (осень, зима, весна, лето). Разные виды календаря. Цикличность временных эталонов (частей) суток, времен года, дней недели, последовательности месяцев в году, понятия «круглый год»	10-14 марта	<b>Конкурс чтецов «Солнечные капельки поэзии» (стихи о весне )</b>
<b>«Разноцветная неделя»</b>	<b>С-Сь</b>	Формирование у детей эмоционального восприятия литературного жанра – сказки, интонационную выразительность речи. Знакомство детей с русскими народными сказками. Побуждение детей активно участвовать в инсценировке и драматизации отрывков.	17-21 марта	<b>Кукольный спектакль с игрушками би-бо-бо русская народная сказка «Лисичка сестричка и серый волк»</b>
<b>Животные жарких стран</b>	<b>З-С, Зь-Сь</b>	Закрепление представлений о животных жарких стран и их особенностях. Повадки, особенности внешнего вида диких животных	24-28 марта	<b>Мини-музей «В мире животных»</b>
<b>Труд людей весной</b>	<b>Ц</b>	Сельскохозяйственный труд людей в старину. Бережное отношение к труду взрослых.	31-04 апреля	<b>Экологический десант «Посмотрите, весна наступает»</b>
<b>Космос</b>	<b>Ш</b>	День космонавтики. Первые полеты в космос животных. Строение солнечной системы (Солнце, планеты, звезды, комета). Работа в космосе российских космонавтов в наши дни. Петербургский планетарий.	07-11 апреля	<b>Игра – путешествие «Дорога к звездам»</b>
<b>Цветы: садовые, луговые</b>	<b>Ж</b>	Цветы. Разновидности цветов, уход, бережное отношение. Условие для роста и развития. Характерные особенности весенних цветов (окраска, строение цветка)	14-18 апреля	<b>Кукольный спектакль с игрушками би-бо-бо сказка Г.Х.Андерсена «Дюймовочка»</b>
<b>Педагогический проект «Зачем охранять насекомых?»</b>	<b>Ш-Ж</b>	Разнообразный мир насекомых (многочисленность, их строение) Пользе насекомых для природы и человека.	21-25 апреля	<b>Продукт проекта : творческая выставка родителей с детьми «Такие разные насекомые»</b>
<b>Рыбы</b>	<b>Ч</b>	Рыбы- обитатели морей и океанов. Строение тела. Детеныши рыб, стадии	28-02 мая	<b>Коллаж «Этот мир подводный»</b>

		развития. Способы размножения. Морские и пресноводные рыбы. Польза рыбы для человека. Разнообразие блюд из рыбы. Полезные свойства.		
<b>Салют Победы!</b>	<b>Ч-Т</b>	9 мая - День Победы. Герои Великой Отечественной войны. Ордена и медали. Военная техника. Чтение пословиц, стихов, художественной литературы. Памятники, Стеллы, могила Неизвестного солдата. Семейные фотографии, альбомы военных лет. Памятники воинской славы Санкт-Петербурга. Уважение к ветеранам ВОВ	05-10 мая	<b>Тематический праздник «Была весна - весна Победы!»</b>
<b>Ателье. Ткани</b>	<b>Щ</b>	Труд взрослых в ателье : модельер, закройщик, швея. Процесс пошива одежды. Виды тканей, их свойства (намокает, сохнет, не ней можно рисовать) Уважение к труду взрослых	12-16 мая	<b>Творческий конкурс с участием родителей «Праздничный наряд для моей куклы»</b>
<b>Злаки. Труд людей весной</b>	<b>Р-Рь</b>	Происхождение хлеба. Виды хлебобулочных изделий. Этапы приготовления хлеба: «От зерна до каравая». Значение хлеба в жизни человека. Профессии людей, занимающиеся приготовлением хлеба. Сельскохозяйственный труд людей в старину. Бережное отношение к труду взрослых.	19-23 мая	<b>Игра-путешествие «Колосится рожь золотая!»</b>
<b>Мой родной город Санкт-Петербург</b>	<b>Л-Ль</b>	День рожденья Санкт-Петербурга. Его основатель. Достопримечательности, культура, традиции города. Известные люди Санкт-Петербурга.	26-30 мая	<b>Спортивное мероприятие зарница для дошколят «Юные наследники Победы!»</b>

#### 2.1.4. Перспективное планирование коррекционно-развивающей работы

Учебный год в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелым нарушением речи начинается первого сентября и условно делится на три периода:

*Сентябрь* – адаптационный период и углубленная диагностика индивидуальная работа с детьми, а также составление плана работы на первое полугодие.

*Октябрь, ноябрь, декабрь, январь* – 1 этап работы (в январе подводятся итоги работы за первый период, проводится диагностика речевого развития детей)

*Февраль, март, апрель, май* – 2 этап работы (в мае подводятся итоги работы за год)

#### Содержание коррекционной работы с детьми 5-6 лет

Направления коррекционной работы, задачи	Основное содержание работы
Сентябрь (первые три недели месяца)	Проводится обследование детей, позволяющее выявить потенциальные речевые и психологические возможности детей и соотнесение

Диагностика развития ребёнка	результатов с образовательной программой, адаптированной для детей с ОВЗ (тяжёлыми нарушениями речи).
<b>Первый этап</b> октябрь, ноябрь, декабрь, январь	
<b>Развитие понимания речи</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Усвоение значения новых слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира.</li> <li>2. Обучение детей пониманию значения менее продуктивных и непродуктивных уменьшительно – ласкательных суффиксов (– ник, – ниц, – инк, – ин, – иц, — ец.)</li> <li>3. Обучение различению в импрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов.</li> </ol>
<b>Формирование общих речевых навыков.</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания.</li> <li>2. Формирование речевого дыхания. Обучение умению производить спокойный короткий выдох (не надувая щёки, не поднимая плеч) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения и с речевым сопровождением.</li> <li>3. Совершенствование основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр). Закрепление мягкой атаки голоса.</li> </ol>
<b>Активизация речевой деятельности и развитие лексики – грамматических средств языка</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей вслушиваться в обращённую речь.</li> <li>2. Совершенствование словаря экспрессивной речи, уточнение значений слов, обозначающих название предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств.</li> <li>3. Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского, женского и среднего рода в именительном падеже и косвенных падежей.</li> <li>4. Учить детей практическому употреблению в речи глаголов единственного и множественного числа настоящего и прошедшего времени.</li> <li>5. Учить детей преобразовывать глаголы повелительного наклонения 2 – го лица единственного числа в глаголы изъявительного наклонения 3 –го лица единственного и множественного числа настоящего и прошедшего времени.</li> <li>6. Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе.</li> <li>7. Совершенствование навыков употребленсловосочетаний, включающих количественное числительное (два) и существительное.</li> <li>8. Расширять возможности пользоваться диалогической формой речи.</li> <li>9. Учить детей использовать в самостоятельной речи притяжательные местоимения – «мой» «моя» в сочетании с существительными мужского и женского рода.</li> <li>10. Учить детей некоторым способам словообразования: с использованием существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами и глаголов с разными приставками (на–, по–, вы–)</li> <li>11. Учить детей образовывать относительные прилагательные со значением соотнесенности к продуктам питания, растениям, различным материалам.</li> </ol>

<p><b>Развитие внимания, памяти, мышления</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Обчение зрительному распознаванию и преобразованию геометрических фигур, воссоздание их по представлению и описанию.</li> <li>2. Обучение упорядочению групп предметов (до 10) по возрастанию и убыванию величин.</li> <li>3. Обучение различению предметов по цвету и цветовым оттенкам.</li> <li>4. Обучение узнаванию контурных, перечёркнутых, наложенных друг на друга изображений.</li> <li>5. Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, предметных картинок, геометрических фигур, неречевых звуков, слов).</li> </ol>
<p><b>Коррекция нарушений фонетической стороны речи</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Уточнять произношение гласных и согласных звуков раннего онтогенеза.</li> <li>2. Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях.</li> <li>3. Формирование умения осуществлять слуховую и слухо – произносительную дифференциацию ненарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем – звуков, с которыми проводилась коррекционная работа.</li> <li>4. Совершенствование навыков воспроизведения слов различной звуко – слоговой структуры.</li> </ol>
<p><b>Развитие самостоятельной фразовой речи</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закреплять у детей навык составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действий, по картинке, по моделям: – существительное им.п.+ согласованный глагол + прямое дополнение; – существительное им.п.+ согласованный глагол +2 зависимых от глагола существительных в косвенных падежах.</li> <li>2. Совершенствовать навык ведения подготовленного диалога (просьба, беседа, элементы драматизации).</li> <li>3. Учить детей распространять предложения введением в него однородных членов.</li> <li>4. Учить составлять наиболее доступные конструкции сложносочинённых и сложноподчинённых предложений.</li> </ol>
<p><b>Формирование связной речи</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие навыков составления описательных рассказов (по игрушкам, картинам)</li> <li>2. Обучение составлению различных видов текстов (описание, повествование с элементами рассуждения)</li> </ol>
<p><b>Подготовка к обучению грамоте</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей различать на слух гласные и согласные звуки.</li> <li>2. Развивать у детей навыки простых форм фонематического анализа (выделение звука из ряда звуков, слога с заданным звуком из ряда других слогов).</li> <li>3. Учить определять наличие звука в слове, ударного гласного в начале и конце слова.</li> <li>4. Совершенствование навыка фонематического анализа и синтеза звукосочетаний (типа АУ) и слогов (типа АМ).</li> <li>5. Учить детей выделять гласный и согласный звуки в прямом и обратном слогах и односложных словах.</li> </ol>
<p><b>Второй этап февраль, март, апрель, май</b></p>	
<p><b>Формирование общих речевых навыков</b></p>	<p>Продолжать формирование речевого дыхания: спокойный короткий вдох, плавный длительный выдох. Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слогов, слов, фразы (2 слова, 3 слова, 4 слова). Продолжать</p>

	совершенствовать акустические характеристики голоса.
<b>Активизация речевой деятельности и развитие лексики – грамматических средств языка</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить различать и выделять в словосочетаниях названий признаков по назначению и вопросам: Какой? Какая? Какое?; обращать внимание на соотношение окончания вопросительного слова и прилагательного.</li> <li>2. Упражнять в составлении сначала двух, а затем трёх форм одних и тех же глаголов (лежи–лежит–лежу).</li> <li>3. Учить изменять форму глаголов 3 – го лица единственного числа на форму 1 – го лица единственного (множественного) числа (идёт – идёшь – идём).</li> <li>4. Учить использовать предлоги НА, ПОД, В, ИЗ, обозначающие пространственное расположение предметов, в сочетаниях с соответствующими падежными формами существительных.</li> <li>5. Закреплять навык употребления обиходных глаголов с новым лексическим значением, образованным посредством приставок, передающих различные оттенки действий (въехал, выехал, подъехал, съехал).</li> <li>6. Закреплять навыки образования относительных прилагательных с использованием продуктивных суффиксов (–ов, –ев, –ин, –ан, –ян).</li> <li>7. Учить образовывать наиболее употребительные притяжательные прилагательные, а также прилагательные с использованием уменьшительно – ласкательных суффиксов: –еньк, –оньк.</li> <li>8. Учить употреблять наиболее доступные антонимы (добрый– злой, высокий – низкий и т.п.)</li> <li>9. Уточнять значения обобщающих слов.</li> </ol>
<b>Развитие внимания, памяти, мышления</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширение объёма зрительной, слуховой и слухоречевой памяти.</li> <li>2. Формирование логического мышления.</li> <li>3. Обучение детей активной поисковой деятельности.</li> <li>4. Обучение детей мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей или признаков («Дополни до целого», «Сложи картинку»).</li> </ol>
<b>Коррекция нарушений фонетической стороны речи</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закреплять навык правильного произношения звуков, поставленных или исправленных на индивидуальных занятиях первого этапа.</li> <li>2. Вызывать отсутствующие и корригировать искажённые звуки, автоматизировать их на уровне слогов, слов, предложений.</li> <li>3. Закреплять навык практического употребления различных слоговых структур и слов доступного звуко – слогового состава.</li> </ol>
<b>Развитие самостоятельной фразовой речи</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить составлять различные типы предложений: –простые распространённые из 5 – 7 слов; –предложения с противительными союзами «а» и «или»; –сложноподчинённые предложения с придаточными предложениями – причины (потому что), с дополнительными придаточными, выражающими желательность или нежелательность действия (хочу, чтобы...).</li> <li>2. Учить преобразовывать предложение за счёт изменения главного члена предложения, времени действия; изменения вида глагола (писал – написал).</li> <li>3. Учить определять количество слов в предложении в собственной и чужой речи.</li> <li>4. Развивать и усложнять навык передачи в речи последовательности событий («Ребёнок встал, подошёл к шкафу, потом открыл его, достал книгу и отнёс воспитательнице»).</li> <li>5. Учить выделять «предлог» как отдельное служебное слово.</li> </ol>
<b>Формирование связной речи</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закреплять навык составления рассказов по картине, серии картин с элементами усложнения (дополнение эпизодов, изменение начала или конца рассказа).</li> <li>2. Учить составлять рассказы по теме с использованием ранее</li> </ol>

	отработанных синтаксических конструкций.
<b>Подготовка к обучению грамоте</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить анализировать звуковой ряд, состоящий из 2 – х, 3 – х, 4 – х гласных.</li> <li>2. Учить осуществлять анализ и синтез обратного слога.</li> <li>3. Учить производить анализ и синтез прямых слогов.</li> <li>4. Учить навык преобразования обратных и прямых слогов, односложных слов.</li> <li>5. Знакомить с буквами соответствующими изучаемым звукам (количество и последовательность звуков и букв определяется логопедом в зависимости от готовности детей).</li> <li>6. Составление, печатание и чтение: <ul style="list-style-type: none"> <li>• сочетание из двух букв, обозначающие гласные звуки;</li> <li>• обратный слог;</li> <li>• прямой слог;</li> <li>• односложные слова по типу: СГС.</li> </ul> </li> </ol>

## 2.1.5. Тематическое планирование коррекционно-развивающей работы

### Тематическое планирование коррекционно-развивающей работы

#### Старшая группа компенсирующей направленности

#### для детей с тяжёлыми нарушениями речи «Теремок»

неделя	фонетика	лексико-грамматический строй речи	связная речь
02.09-30.09	<b>Обследование</b>	<b>Обследование</b>	Обследование Осенний праздник «В гостях у дяди Пруши»
1 01.10-04.10	<b>Звук [У] Буква У Гласные звуки</b>	<b>Грибы и лесные ягоды</b> Образование относительных прилагательных от существительных. Образование существительных множественного числа. Формирование навыка словоизменения и словообразования	Пересказ рассказа Я. Тайца «По ягоды» с опорой на вопросы.
2 07.10-11.10	<b>Звук [А] Буква А</b>	<b>Осень. Признаки осени. Неделя здоровья</b> Усвоение употребления в речи глаголов в разных временных формах, в единственном и множественном числе. Формирование номинативного словаря (словарь существительных) по теме	Разучивание стихотворения К. Бальмонт «Осень» Пересказ рассказа Н. Сладкова «Осень на пороге» с использованием фланелеграфа (магнитной доски)
3 14.10-18.10	<b>Звук [О] Буква О</b>	<b>Овощи.</b> Закрепление категории родительного падежа множественного числа. Усвоение употребления в речи предложений со значением противопоставления. Согласование прилагательных с существительными мужского и женского рода.	Пересказ рассказа «Богатый урожай» с использованием сюжетных картин Составить рассказ – сравнение «Помидор и огурец» (по наглядности)
4 21.10-25.10	<b>Звук [Э] Буква Э</b>	<b>Фрукты.</b> Обогащение глагольного словаря по теме. Согласование существительных с числительными. Употребление распространённых предложений и предлогов <i>в, из, на</i> . Закрепление относительных прилагательных по теме.	Составление рассказа – описания с опорой на наглядную модель составляют рассказы, каждый о своем фрукте.



5 28.10- 01.11	<b>Звук [М – М'] Буква М Согласные звуки</b>	<b>Лес. Деревья. Кустарники</b> Образование относительных прилагательных от существительных. Употребление распространённых предложений и предлогов в, за, на. Образование существительных множественного числа	Составление рассказа с опорой на картинки И.Н.Реутиной «Встреча в лесу» Проект «Лес – наш зеленый друг – наше богатство!»
----------------------	--	---	--

**ноябрь**

<b>неделя</b>	<b>фонетика</b>	<b>лексико-грамматический строй речи</b>	<b>связная речь</b>
1 04-08.11	<b>Звук [И ] Буква И Гласные смягчают делают твёрдой согласную</b>	<b>Дикие животные и их детеныши.</b> Составление простых распространённых предложений. Усвоение категории родительного падежа существительных. Образование притяжательных прилагательных.	Составление загадки описания с опорой на наглядную модель. Составление близких к тексту пересказов (по рассказам Е. Чарушина «Кто как живет. Заяц. Белка. Волк»)
2 11-15.11	<b>Звук [Д – Д'] Буква Д Слоги</b>	<b>Перелетные птицы и зимующие птицы.</b> Согласование числительных с существительными. Развитие слухового восприятия и логического мышления. Формирование навыка словоизменения и словообразования	Пересказ рассказа Н. И. Сладкова «Синички арифметички» с опорой на вопросы. А. Фет «Ласточки пропали» Составление описательного рассказа о зимующих птицах с использованием схемы.
3 18-22.11	<b>Звук [Т – Т'] Буква Т Согласные мягкиетвёрдые</b>	<b>Семья. Человек. Части тела. Гигиена.</b> Составление предложений с предлогом с. Составление предложений со значением противопоставления. Усвоение прилагательных в сравнительной степени. Формирование понятия о старших и младших членах семьи Развитие логического мышления. Закрепление относительных прилагательных по теме	Составление рассказа «Семейный ужин» по серии сюжетных картин (с элементами творчества) Рассмотрение сюжетной картины «Семейные вечера» Составление рассказа по мнемотаблицы с опорой на сюжетную картину «8 марта»
4 25.-29.11	<b>Дифференциация звуков [Д - Т] [Д' – Т'] Звонкие – глухие согласные</b>	<b>Зима. Признаки зимы. Зима. Признаки зимы. Литературная ярмарка</b> Подбор однородных определений, к слову, <i>зима</i> , образование новых слов. Усвоение категории родительного падежа. Составление сложных предложений со значением противопоставления. Привлечение внимания детей к предстоящим изменениям в природе: день стал короче, чем осенью, солнце греет мало, земля покрывается	Составление рассказа по серии сюжетных картинок. «Волшебная кладовая природы» (150 лет со дня рождения М.Пришвина)

**Декабрь**

<b>неделя</b>	<b>фонетика</b>	<b>лексико-грамматический строй речи</b>	<b>связная речь</b>
1 02.12- 06.12	<b>Звук [Б – Б'] Буква Б Слово</b>	<b>Россия. Москва – столица нашей родины.</b> Знакомство с понятиями: <i>страна, родина, отечество, столица.</i> Образование существительных в дательном падеже. Употребление глаголов прошедшего времени.	Составление рассказа – описания с опорой на наглядную модель.

2 09.12- 13.12	<b>Звук [П – П']</b> <b>Буква П</b> <b>Слоги - слова</b>	<b>Одежда. Обувь. Головные уборы.</b> Усвоение словаря по изучаемой теме, усвоение глагола <i>надеть</i> , подбор прилагательных к слову <i>одежда</i> . Знакомство с деталями одежды, обуви, головных уборов. Усвоение категории родительного падежа. Усвоение конструкций с предлогом <i>с</i> .	Разучивание загадок. Составление рассказа «Как солнышко ботинок нашло» по серии сюжетных картин Пересказ адаптированного рассказа Н. Носова «Заплата» с использованием предметных картинок.
3 16.12- 20.12	<b>Дифференциация звуков [Б – П] [Б' – П']</b> <b>Буква Б - П</b> <b>Слово-слог</b>	<b>Домашние животные, птицы. Их детёныши.</b> Образование относительных прилагательных от существительных. Составление предложений со значением противопоставления. Употребление глаголов настоящего времени. Усвоение употребления предлога <i>для</i> . Составление предложений с однородными членами. Развитие слухового внимания.	Составление загадки – описания с опорой на наглядную модель. Корова . кот, Курица Пересказ рассказа Л. Толстого «Котенок»
4 23.12- 27.12	<b>Звук [Ы]</b> <b>Буква Ы</b> <b>Гласные смягчают и делают твёрдой согласную</b>	<b>Новый год. Зимние забавы.</b> Согласование числительных с существительными. Образование уменьшительной формы существительных суффиксальным способом. Образование глаголов множественного числа.	Составление рассказа с опорой на картинки И.Н.Реутиной «На горке» Пересказ рассказа «Общая горка», составленного по картине с проблемным сюжетом

#### Январь

неделя	фонетика	лексико-грамматический строй речи	связная речь
1 09.01- 16.01	<b>Звук [Ф – Ф']</b> <b>Буква Ф</b> <b>Согласные глухие</b>	<b>Рождество.</b> Употребление глаголов в единственном и множественном числе. Согласование существительных с прилагательными. Закрепление использования предлогов <i>на, под, за, перед, над</i> .	Разучивание стихотворения А.С.Пушкина «Идёт волшебница зима» Составление рассказа «Новый год на пороге» по серии сюжетных картин с продолжением сюжета.
2 19.01 - 23.01	<b>Звук [В – В']</b> <b>Буква В</b> <b>Согласные глухие</b>	<b>Профессии. Инструменты</b> Обогащение словаря по теме. Согласование существительных с глаголами настоящего и прошедшего времени. Усвоение категории творительного падежа с предлогами <i>с</i> и <i>со</i> . Образование относительных прилагательных Обогащение словаря по теме.	Составление рассказов детьми о профессии доктора, плотника с использованием схемы
3 26.01- 30.01	<b>Дифференциация звуков [В – Ф] [В' – Ф']</b> <b>Буква В - Ф</b> <b>Слово-слог</b>	<b>Транспорт.</b> Уточнение и обогащение словаря по теме. Составление развернутых предложений по опорным картинкам. Усвоение категории родительного падежа. Усвоение предлогов <i>за, перед, около</i> .	Составление загадки – описания с опорой на наглядную модель. (Паровоз, самолет, корабль)

#### Февраль

неделя	фонетика	лексико-грамматический строй речи	связная речь
--------	----------	-----------------------------------	--------------

1 03.02- 07.02	<b>Звук [Н – Н’]. Буква Н</b>	<b>Мебель. Мой дом-интерьер</b> Подбор определений к слову мебель. Усвоение категории творительного падежа с предлогом <i>с</i> . Употребление предлогов: <i>для, из, со, из-за, изпод, с</i> .	Пересказ русской народной сказки «Три медведя» с элементами драматизации. Составление рассказа по сюжетной картине «Одни дома», с придумыванием начала рассказа.
2 10.02- 14.02	<b>Звук [К – К’] Буква К</b>	<b>Посуда.</b> Уточнить значение слов названий предметов посуды. Познакомить с понятиями: <i>фарфор, керамика</i> . Усвоение категории родительного падежа. Составление сложных предложений.	Пересказ рассказа Е. Пермяка «Как Маша стала большой»
3 17.02- 21.02	<b>Звук [Г – Г’] Буква Г</b>	<b>Продукты питания.</b> Образование прилагательных от существительных. Согласование существительных и числительных. Образование существительных в дательном падеже. Закрепление использования предлога <i>из</i> .	Составление рассказа с опорой на картинки И.Н.Реутиной «День рождения»
4 25.02- 28.02	<b>Звук [Х – Х’] Буква Х</b>	<b>Защитники Отечества.</b> Образование относительных прилагательных от существительных. Составление предложений со значением противопоставления. Употребление глаголов будущего времени. Усвоение употребления предлога <i>для</i> . Составление предложений с однородными членами. Развитие слухового внимания. Употребление предлога <i>для</i> . Составление предложений с однородными членами. Развитие слухового внимания.	Разучивание стихотворения В. Степанова «Наша Армия»  Пересказ рассказа Л. Кассиля «Сестра».

### Март

неделя	фонетика	лексико-грамматический строй речи	связная речь
1 02.03- 06.03	<b>Дифференциация звуков [К – Г - Х]</b>	<b>Семья. Мамин день</b> Составление предложений с предлогом <i>с</i> . Составление предложений со значением противопоставления. Усвоение прилагательных в сравнительной степени. Формирование понятия о старших и младших членах семьи	Составление описательного рассказа о маме по собственному рисунку. по плану: Как зовут (И.О.Ф)? Кто старше, кто младше? Кто ты маме, а кто бабушке? Внешность, профессия. Кто что делает по дому? Как ты помогаешь?
2 10.03 - 14.03	<b>Звук [З – З’] Буква З</b>	<b>Времена года. Календарь. Весна</b> Подбор прилагательных, к слову, <i>весна</i> . Употребление сложных предложений с союзом <i>потому, что</i> . Установление причинно – следственных связей.	Пересказ рассказа Ушинского К. Д. «Весна» Составление рассказа «Заяц и морковка» по серии сюжетных картин.
3 17.03- 21.03	<b>Звук [С – С’] Буква С</b>	<b>«Разноцветная неделя»</b> Согласование числительных с существительными. Образование существительных женского рода. Подбор родственных слов. Образование сравнительной степени прилагательных от наречий.	Пересказ-инсценировка сказки «Лисичка сестричка и серый волк»

4 24.03- 28.03	<b>Дифференциация звуков [З – С] [З' – С'] Согласные звонкие-глухие</b>	<b>Животные жарких стран</b> Составление простых распространенных предложений. Усвоение категории родительного падежа существительных. Образование притяжательных прилагательных. Закрепление образования существительных уменьшительно – ласкательной формы	Составление загадки – описания с опорой на наглядную модель.(Лев, слон, бегемот)
----------------------	---	--	--

**Апрель**

<b>неделя</b>	<b>фонетика</b>	<b>лексико-грамматический строй речи</b>	<b>связная речь</b>
1 31.03- 03.04	<b>Звук [Ц] Буква Ц Согласные всегда твёрдые</b>	<b>Труд людей весной.</b> Употребление в речи предложных конструкций и категорий творительного падежа, усвоение употребления в речи предлога <i>возле</i> . Усвоение существительных в родительном падеже, употребление в речи сложных предложений. Развитие логического мышления. Закрепление относительных прилагательных по теме	Разучивание поговорок Кончил дело — гуляй смело. Терпенье и труд все перетрут. Без труда не выловишь и рыбку из пруда. Дело мастера боится.
2 06.04- 10.04	<b>Звук [Ш] Буква Ш Всегда твёрдый согласный звук</b>	<b>Космос.</b> Словообразование существительных путём сложения основ. Составление предложений с предлогом <i>над</i> по двум опорным словам и <i>картинкам</i> . Усвоение глаголов с разными приставками. Подбор антонимов.	Разучивание стихотворения А.Хайта « По порядку все планеты»
3 13.04- 17.04	<b>Звук [Ж] Буква Ж Всегда твёрдый согласный звук</b>	<b>Цветы: садовые, луговые</b> Употребление глаголов в прошедшем времени; закреплять умение подбирать сходные и противоположные по значению слова; учить выделять из текста однокоренные слова.	Составление рассказа с опорой на картину И.Н. утиной «Цветы» Отгадывание загадок и объяснение отгадок (ромашка , одуванчик, тюльпан ,нарцисс.
4 20.04- 24.04	<b>Дифференциация звуков [Ш - Ж] Согласные звонкие-глухие</b>	<b>Насекомые</b> Подбор глаголов, к слову, <i>насекомые</i> . Составление сложных предложений со значением противопоставления. Употребление слов с увеличительными оттенками. Согласование существительных с числительными	Пересказ рассказа К.Паустовского «Похождения жука-носорога» с опорой на вопросы Педагогический проект «Зачем охранять насекомых?»
5 28.04- 30.04	<b>Звук [Ч] Буква Ч Согласные всегда мягкие</b>	<b>Рыбы. (Речные, озёрные, морские)</b> Подбор глаголов к слову <i>рыбы</i> . Составление сложных предложений со значением противопоставления. Употребление слов с увеличительными оттенками. Согласование существительных с числительными	Составление рассказа (загадки) описания с опорой на наглядную модель меч-рыба, пила-рыба, скумбрия, ставрида, сом, щука, окунь, плотва, судак. Выучить скороговорку, стихотворение. В банке — чистая вода, пустим рыбок мы туда. Будут рыбки там играть, плавать, Хвостиком вилять, крошки хлеба подбирать.

## Май

неделя	фонетика	лексико-грамматический строй речи	связная речь
1 05.05- 08.05	Ч-т	<b>День Победы.</b> Подбор прилагательных к слову <i>авиация</i> . Составление предложений с предлогами <i>над, между, из-за, около</i> . Усвоение категории родительного падежа множественного числа	Разучивание стихотворений по теме «Что за праздник?» (Н. Иванова)
2 12.05 - 16.05	<b>Звук [Щ]. Буква Щ Согласные всегда мягкие</b>	<b>Ателье. Ткани</b> Употребление в речи предложных конструкций и категорий творительного падежа, усвоение употребления в речи предлога <i>возле</i> . Усвоение существительных в родительном падеже, употребление в речи сложных предложений. Развитие логического мышления. Закрепление относительных прилагательных по теме.	Составление рассказа «Для чего нам нужны эти вещи?» с опорой на мнемотаблицу.
3 19.05- 23.05	<b>Звук [Р – Р'] Буква Р</b>	<b>Злаки. Труд людей весной</b> Подбор прилагательных и образование родственных слов к слову <i>хлеб</i> . Составление предложений с предлогом <i>за</i> . Закрепление обобщающих понятий <i>хлебобулочные изделия, хлебопродукты</i>	Пересказ-инсценировка сказки «Колосок» с использованием серии сюжетных картин. Пересказ рассказа «Откуда хлеб пришел», составленного по серии сюжетных картин.
4 26.05- 30.05	<b>Звук [Л – Л'] Буква Л</b>	<b>Мой родной город Санкт-Петербург</b> Составление развернутого предложений, работа с деформированными предложениями. Усвоение степеней сравнения прилагательных. Обогащение словаря: <i>дворец, музей, проспект, площадь</i> .	Составление рассказа по серии сюжетных картинок. Зарница «Юные наследники Победы!»

### 2.2. Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Коррекционно-развивающая работа проводится в процессе подвижных, дидактических, сюжетно-ролевых, театрализованных игр, бесед, ситуативных разговоров, наблюдения, рассматривания картин, речевой ситуации, рассказа из личного опыта, демонстрации обучающих презентаций, чтение художественной литературы и др. В современной дошкольной педагогике эти формы работы рассматриваются как взаимодействие ребенка и взрослого, и носят интегративный характер, т. е., позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности. Таким образом, обеспечиваются условия для гармоничного взаимодействия ребенка с окружающим миром в обстановке психологического комфорта, способствующего его физическому здоровью.

Коррекционно-развивающая работа по форме организации делится **на подгрупповую и индивидуальную**, продолжительность которой составляет 20-25 минут и проводится с каждым ребенком 6 раз в неделю. Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами.

#### **Формы и способы организация подгрупповых занятий**

Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, по принципу сходности структуры речевого нарушения и особенностей развития детей. Подгруппы формируются по 4-5 человек, периодичность занятий – 2 раза в неделю, не более 25 минут для детей с 5 до 6 лет.

#### **Направление коррекционно-развивающей работы в подгруппах:**

- дыхательная гимнастика (формирование длительной, сильной, плавной, воздушной струи для правильного произношения звуков);
- артикуляционная гимнастика (различные упражнения на развитие мышц артикуляционного аппарата);
- автоматизация поставленных звуков в самостоятельной речи;

- дифференциация поставленных звуков в речи С – З, С – Ц, С – Ш; Ж – З, Ж – Ш; Ч – Ть, Ч – Сь, Ч – Щ; Щ – С, Щ – Ть, Щ – Ч, Щ – Ш; Р – Л, Р – Рь, Рь – Ль, Рь – Й, Ль – Л;
- пальчиковая гимнастика (упражнения и игры на развитие мелкой моторики пальцев рук);
- совершенствование общей координации речи с движениями и тонких дифференцированных движений пальцев рук (подготовка руки к письму);
- развитие словаря;
- формирование и совершенствование лексико-грамматического строя речи;
- развитие связной речи и речевого общения;
- развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа: развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи, работа над слоговой структурой слова, совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза;
- обучение элементам грамоты;
- сенсорное развитие;
- развитие психических функций;

На подгрупповых занятиях изучаются те звуки, которые правильно произносятся всеми детьми или уже скоррегированы на индивидуальных занятиях. В качестве таковых используются звуки раннего онтогенеза, восприятие которых опирается на четкие слуховые и кинестетические ощущения. В системе обучения предусмотрено определенное соответствие между изучаемым материалом. В определенной последовательности проводятся упражнения, подготавливающие детей к развитию фонематического слуха и восприятия, звукового анализа и связной речи.

**Развитие фонематического слуха и восприятия проводится по следующему плану:**

1. Узнавание неречевых звуков, различение одинаковых звукокомплексов по высоте, силе и тембру;
2. Различение слов, близких по своему составу;
3. Формирование действия выделения звука на фоне слога, слова (есть данный звук в слоге, слове или отсутствует);
4. Формирование действия вычленения звука из начала и конца слова (по вопросам: Назови первый звук в слове. Назови последний звук в слове.);
5. Различение согласных звуков по звонкости – глухости;
6. Определение места звука в слове (начало, середина, конец слова);

**Формирование функций звукового анализа проводится по следующему плану:**

1. Фонематический анализ звукового ряда, состоящего из гласных и согласных звуков;
2. Фонематический анализ слогов;
3. Фонематический анализ слова (определение последовательности и количества звуков в слове).

В работе по формированию фонематического анализа слов осуществляется принцип системности и постепенного усложнения:

1. Слова, состоящие из одного закрытого слога (ум, ус, мак, бак, сук и т.д.)
2. Слова, состоящие из двух прямых открытых слогов (рама, лапа, луна, козы);

**Работа по развитию слогового анализа и синтеза проводится:**

1. С использованием вспомогательных приемов: хлопки, отстукивание;
2. На основе собственного произношения;
3. На основе слухопроизносительных представлений.

Большое внимание уделяется всевозможным преобразованиям слов; например: каша - кашка - кошка - мошка. Внимание детей обращается на то, что изменение только одного звука в слове достаточно для образования нового слова.

**Обучение связному высказыванию проходит последовательно, в порядке постепенного убывания наглядности и «свертывания» смоделированного плана:**

- Ответы на вопросы (построение ответа в полном соответствии с порядком слов в вопросе);
- Пересказ рассказа с помощью опорных картинок (картинный план), по плану из вопросов логопеда, по нарисованному ребенком плану, по плану-схеме.
- Пересказ рассказа по серии сюжетных картин;
- Составление описательного рассказа по плану логопеда;
- Составление рассказа по сюжетной картине по плану логопеда;
- Составление рассказа по серии сюжетных картин;
- Самостоятельное составление творческого рассказа на заданную тему.

## **Формы и способы организация индивидуальных занятий**

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 10-15 минут 2-3 раза в неделю. Индивидуальная работа с детьми направлена на формирование правильной, сильной, плавной воздушной струи, артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию, дифференциацию, на развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов. Внимание детей обращается на основные элементы артикуляции звуков в период первоначальной постановки, которая является лишь одним из этапов изучения нового звука. Частные приемы коррекции определяются и детализируются в зависимости от состояния строения и функции артикуляционного аппарата.

Учитываются следующие факторы:

- для первоначальной постановки отбираются звуки, принадлежащие к различным фонетическим группам;
- звуки, смешиваемые в речи детей, поэтапно отрабатываются отсроченно во времени;
- окончательное закрепление изученных звуков достигается в процессе дифференциации всех близких звуков.

Материал для закрепления правильного произношения звуков подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и способствовал развитию связной речи.

### **Этапы индивидуальной коррекционной работы по звукопроизношению**

#### **I. Подготовительный этап.**

Задача: тщательная и всесторонняя подготовка ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе, а именно:

- а) вызвать интерес к логопедическим занятиям, потребность в них;
- б) развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;
- в) формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;
- г) укрепление физического здоровья (консультации врачей - узких специалистов при необходимости медикаментозное лечение, массаж).

#### **II. Формирование произносительных умений и навыков.**

Задачи:

- а) устранение дефектного звукопроизношения;
- б) развитие умений и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически;
- в) формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

Виды коррекционной работы на данном этапе:

##### **1). Постановка звуков.**

Последовательность:

- свистящие С, З, Ц, С', З' ;
- сонорный звук Л' ;
- шипящие Щ, Ч, Ш, Ж;
- сонорные звуки Л, Р, Р' .

Способ постановки: (по подражанию, от базовых звуков, механический, смешанный).

*Подготовительные упражнения (кроме артикуляционной гимнастики):*

*для свистящих:* «Лягушата», «Заборчик», «Лопатка», «Желобок», «Чистим нижние зубки», «Расчёсочка», «Футбол», «Фокус»;

*для шипящих:* «Бублик», «Вкусное варенье», «Маляр», «Чашечка», «Грибок», «Погреем руки»;

*для соноров Р, Р':* «Болтушка», «Маляр», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Барабанщик», «Гармошка», «Пулемет», «Фокусник»;

*для соноров Л, Л':* «Улыбка», «Лопатка», «Накажем язык», «Чистим верхние зубки», «Катушечка», «Пароход гудит», «Самолёт летит».

Работа по постановке звуков проводится только индивидуально.

2). Автоматизация каждого исправленного звука в слогах: По мере постановки может проводиться как индивидуально, так в подгруппе:

а) С, С', З, З' Ш, Ж, Л' автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь - в слогах со стечением согласных; При дизартрии - сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;

б) Ц, Ч, Щ, Л - наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;

в) Р, Р' можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.

3). Автоматизация каждого исправленного звука в словах: Проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности. По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом. Для проведения работы по автоматизации звуков в словах дети со сходными дефектами объединяются в подгруппы.

Вся дальнейшая коррекционная работа проводится в подгруппах.

4). Автоматизация звуков в предложениях. Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стихи с данным словом.

5). Дифференциация звуков: С – З, С – Ц, С – Ш; Ж – З, Ж – Ш; Ч – Ть, Ч – Сь, Ч – Щ; Щ – С, Щ – Ть, Щ – Ч, Щ – Ш; Р – Л, Р – Рь, Рь – Ль, Рь – Ё, Ль – Л

*III. Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза слов параллельно с коррекцией звукопроизношения.*

*IV. Развитие связной выразительной речи на базе правильно произносимых ребенком звуков на основе лексико-грамматических упражнений, заданий для просодической стороны речи, при обучении рассказыванию.*

*V. Развитие (совершенствование) психологической базы речи ребёнка на отработанном в правильном произношении лексическом материале.*

*VI. Автоматизация в спонтанной речи (в диалогической речи, в играх, развлечениях, режимных моментах, экскурсиях, труде и т. д.).*

### **2.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов общего и речевого развития программы**

Для проведения индивидуальной диагностики учителем-логопедом используется «Речевая карта для обследования ребенка дошкольного возраста» СПб.: Издательство Литера, 2014 год, Крупенчук О.И

#### **Методика проведения обследования ребенка с ОНР учителем-логопедом.**

В группе компенсирующей направленности для детей с ОНР углубленное логопедическое обследование детей осуществляется учителем-логопедом.

Задачами логопедического обследования являются выявление особенностей общего и речевого развития детей: состояния компонентов речевой системы, соотношения развития различных компонентов речи, импрессивной и экспрессивной речи, сопоставление уровня развития языковых средств с их активизацией (использованием в речевой деятельности).

Диагностика позволяет решать задачи развивающего обучения и наметить направления коррекционно-развивающей работы в соответствии с возможностями и способностями каждого ребенка.

Обследование проводится в сентябре. Данные полученные при обследовании детей заносятся в речевую карту. Для обследования детей используется картинный материал, данной карты и другие демонстрационные материалы.

#### **Ход обследования**

##### **Сбор речевого анамнеза**

При изучении характера речевого развития необходимо отметить время появления гуления, лепета, первых слов и первых фраз; отметить, прерывалось ли речевое развитие и по какой причине; использование жестов в качестве замены или дополнения речи; отношение окружающих к состоянию речи ребенка; занимался ли с логопедом, каковы результаты.

##### **Проведение обследования**

При *исследовании состояния органов артикуляции* учитель-логопед отмечает наличие аномалий в строении губ (тонкие, толстые; частичная или полная, односторонняя или двухсторонняя расщелина верхней губы), зубов (редкие, мелкие, крупные, кривые, вне челюстной дуги, отсутствие зубов, двойной ряд зубов), прикуса (прогнатия, прогения, открытый передний, открытый боковой односторонний или двусторонний, перекрестный), твердого неба (высокое, готическое, плоское, укороченное), мягкого неба (отсутствие, укорочение, отсутствие маленького язычка), наличие послеоперационных щелей, языка (массивный, маленький, короткий, длинный, «географический», гипертрофия корня языка), подъязычной связки (короткая, укороченная, наличие спайки с тканями подъязычной области).



Исследуя **состояния артикуляционной моторики** ребенка, учитель-логопед предлагает ему выполнить по подражанию следующие упражнения: открыть и закрыть рот, растянуть губы в «улыбку», вытянуть губы «трубочкой», показать широкий, а потом узкий язычок, положить язык сначала на нижнюю губу, а потом на верхнюю, коснуться кончиком языка сначала правого уголка губ, а потом левого. Ребенок по подражанию логопеду открывает и закрывает рот, преодолевая сопротивление кулаков, выполняет упражнения «улыбка» и «трубочка», «лопата» и «жалю», чередуя их; выполняет упражнения «качели» и «маятник».

После этого отмечается наличие или отсутствие движений, объем выполняемых движений (полный или неполный), точность выполнения (точно, неточно), мышечный тонус (нормальный, повышенный, пониженный), темп выполнения (нормальный, быстрый, замедленный), наличие синкинезий, длительность удержания органов в заданном положении, способность к переключению с одного упражнения на другое, гиперкинезы, слюнотечение

Далее логопед исследует **состояние звукопроизношения** ребенка. Оно начинается с повторения ребенком последовательно звуков всех групп вслед за учителем-логопедом. Затем учитель-логопед проверяет состояние произношения звуков всех групп в словах и предложениях. Это исследование можно проводить со зрительной опорой, предложив ребенку называть картинки и составлять предложения по картинкам или называть картинки и повторять предложения вслед за логопедом.

**Исследование фонетической стороны речи** начинается с проверки возможности ребенка повторять слова различной звуко-слоговой структуры. Пятилетнему ребенку следует повторить за учителем-логопедом следующие слова: лекарство, скворечник, скворода, велосипед, сквозняк. Затем учитель-логопед просит его послушать и повторить следующие предложения: «Водопроводчик чинит водопровод. Всеволод едет на велосипеде. На сковороде тушатся голубцы. Волосы подстригают в парикмахерской».

**Проверка состояния фонематического восприятия.**

Исследуя навыки фонематического анализа и синтеза, учитель-логопед предлагает пятилетнему ребенку выделить начальный гласный из следующих слов: Аня, Оля, ухо, Ира. Шестилетнему ребенку предлагается задание на определение количества звуков в следующих словах: суп, бык, дом, вата, банан и составление слова из звуков Д, О, М.

Учитель-логопед сначала проверяет способность ребенка различать оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении; потом — смешиваемые в произношении.

Ребенок по просьбе учителя-логопеда показывает такие пары: мишка-миска, рак-лак, Марина-малина, коза-коса, жевать-зевать, челка-телка, вечер-ветер, мажет-машет.

Исследуя навыки фонематического восприятия, учитель-логопед проверяет способность ребенка отраженно повторять цепочки слогов с оппозиционными звуками. Ребенок повторяет вслед за логопедом следующие цепочки: ба-па-ба, да-та-да, ка-га-ка, фа-ва-фа, са-за-са, са—ша—са, ша—са—ша, жа—ша—жа, ша—жа—ша, са—ца—са, ца—са—ца, ча—тя—ча, тя—ча—тя, ла—ля—ла, ля—ла—ля.

**Исследование экспрессивной речи.**

Учитель-логопед начинает с исследования грамматического строя речи. Начинается исследование с проверки способности ребенка образовывать форму множественного числа имен существительных. Учитель-логопед предлагает ребенку назвать пары картинок. Пятилетний: дом-дома, окно-окна, лист-листья, дятел-дятлы.

Проверяя способность ребенка согласовывать имена числительные с именами существительными, учитель-логопед предлагает ему сосчитать на картинках предметы и ответить на вопрос: «Сколько?» Таким образом: пятилетний ребенок образует словосочетания: «Два коня, пять коней, две козы, пять коз».

Исследуя умение согласовывать падежные окончания учитель-логопед, используя вспомогательные вопросы, просит ребенка просклонять слова лиса, ёжик, рысь.

Способность ребенка пользоваться суффиксальным способом словообразования логопед проверяет, предложив ему назвать по картинкам большой и маленький предметы. При чем маленький предмет ребенок должен назвать «ласково». Если ребенок не сразу понимает задание, логопед может предложить ему образец: «Большая кукла, а маленькая —куколка. Большой мяч, а маленький —мячик». Пятилетнему ребенку необходимо образовать следующие пары: «Кольцо-колечко, ковер-коврик, одеяло-одеяльце, сапог-сапожок. Продолжает исследование грамматической стороны речи проверка способности использования ребенком простых предлогов. Пятилетний ребенок отвечает на вопросы: «Где растет дерево? (за забором) Откуда прыгнет кошка? (с забора) Куда подошел щенок? (к миске). Откуда вылезает собака? (из будки)». Далее логопед предлагает ему образовать притяжательные прилагательные: «Очки бабушки —бабушкины. А как сказать про сумку мамы? А про ухо волка? Про хвост волка? Про лапу волка?»

Затем ребенок образует приставочные глаголы с опорой на картинки, отвечая на вопросы логопеда. (Выходит из дома, отходит от дома, переходит улицу, обходит лужу, входит в дом).

Затем проводится **исследование состояния лексики**.

Пятилетний ребенок вспоминает по просьбе логопеда названия птиц и посуды.,

Далее учитель-логопед проверяет способность ребенка к обобщению. Пятилетний ребенок получает задание «назвать одним словом» одежду и фрукты.

Далее ребенок образует названия детенышей животных. Это задание можно предложить выполнить без зрительной опоры по образцу: «У лосихи —лосенок. А у кошки кто?» Пятилетний ребенок выполняет задание, продолжая фразы, начатые учителем-логопедом «У козы –козленок. У волка –волчонок. У собаки –щенок.». Кроме того, пятилетнему ребенку логопед предлагает подобрать слова-антонимы (слова «наоборот») и образовать следующие пары: широкий-узкий, свет-тьма (темно), подниматься-опускаться, далеко-близко, высоко-низко, умный-глупый. ,

Проверяя состояние глагольного словаря, учитель-логопед предлагает пятилетнему ребенку вспомнить «Кто что делает?» (Лошадь скачет. Змея ползает. Заяц бегает..

Исследовав состояние словаря, учитель-логопед **обследует понимание речи и связную речь**.

Обследуя понимание речи ребенку предлагается показать: «Где заяц идет за кошкой, а где кошка за зайцем. Покажи мамину дочку, дочкину маму» и ответить на вопросы по проблемной ситуации: «Женя потеряла мишку, которого взяла у Вали. Чей был мишка? Лошадь обогнала осла. Кто впереди, кто отстал?».

Проверяя состояние связной речи, пятилетнего ребенка просят составить рассказ по сюжетной картинке. Учитель-логопед предлагает ребенку рассмотреть картинки и рассказать, что нарисовано на каждой картинке так, чтобы получился рассказ.

Также ребенка просят объяснить «Что неправильно нарисовал художник?» (картины-нелепицы). В уточненном **логопедическом заключении** описываются дефекты звукопроизношения, состояние слоговой структуры, фонематических представлений, лексического запаса, грамматического строя и связной речи.

**Образец сводной таблицы**

№	Фамилия, имя ребенка	Начало/конец года	Разделы обследования							Итого	Логопедическое заключение
			1	2	3	4	5	6	7		
1		начало									
		конец									
2		начало									
		конец									

**Примечание**

**Разделы обследования:**

- 1 – звукопроизношение;
- 2 – слоговая структура;
- 3 – фонематические представления;
- 4 – грамматический строй;
- 5 – лексический запас;
- 6 – понимание речи;
- 7 – связная речь.

**Итоги результатов обследования в баллах**

Раздел обследования	Баллы	Критерии оценки
<b>1. Звукопроизношение</b>	0	Звукопроизношение не нарушено.
	1	Нарушено произношение одной группы звуков.
	2	Нарушено произношение двух групп звуков.
	3	Нарушено произношение трех групп звуков.
	4	Нарушено произношение четырех и более групп звуков; дефекты звонкости, мягкости; нетрадиционные замены.
<b>2. Слоговая структура</b>	0	Слоговая структура слов воспроизводится без ошибок.
	1	Нарушения редки, главным образом в малознакомых словах.
	2	Нарушения в предложениях. В словах – незначительно.
	3	Нарушения грубые, на уровне слов (упрощения, перестановки,

		уподобление слогов).
	4	Звукокомплексы, звукоподражания.
<b>3. Фонематические представления</b>	0	Сформированы соответственно возрасту.
	1	Самокоррекция или коррекция после стимулирующей помощи взрослого.
	2	Только половину задания на свой возраст выполняет верно.
	3	Выполняет правильно только задания для более младшего возраста, с более трудными не справляется.
	4	Не сформированы. Не может выполнять ни одного задания.
<b>4. Грамматический строй</b>	0	Грамматические категории использует без затруднений.
	1	Резкие аграмматизмы.
	2	Ошибки в словообразовании и словоизменении, но типичные.
	3	Ошибки многочисленны, стойкие, специфические аграмматизмы, невозможность образовать формы слова.
<b>5. Лексический запас</b>	4	Грамматический строй не сформирован.
	0	Лексический запас сформирован по возрасту.
	1	Запас в пределах обихода (обычно номинативный словарь, умение подобрать антонимы).
	2	Лексический запас беден. Выполняет только половину задания.
	3	Лексический запас резко ограничен. Не выполняет и половины заданий.
<b>6. Понимание речи</b>	4	Лексика отсутствует.
	0	В полном объеме.
	1	Понимание на уровне целостного текста или рассказа. Для ответов на вопросы по смыслу требуется помощь взрослого.
	2	Понимание грамматических форм, предложно-падежных конструкций, временных и пространственных отношений на уровне фразы.
	3	Понимание ситуативное, только на уровне знакомых слов.
<b>7. Связная речь</b>	4	Обращенная речь малопонятна для ребенка, он не может выполнять даже простых поручений.
	0	Без затруднений.
	1	Рассказ бедный. Требуется помощь взрослого, наводящие вопросы. Присутствует некоторая смысловая неточность.
	2	Синтаксические конструкции фразы бедны. Нарушена последовательность в передаче сюжета.
	3	Простая аграмматичная фраза со структурными нарушениями.
	4	Связной речи нет.

**Приблизительные результаты диагностики по количеству баллов:**

1 – 3 балла (1-й, реже 3-й раздел) – НПОЗ;

4 – 6 баллов (1-й и 3-й разделы) – ФФНР;

7 – 12 баллов – ОНР IV;

13 – 18 баллов – ОНР III;

19 – 24 баллов – ОНР II;

25 – 28 баллов – ОНР I.

**Сроки проведения диагностики:**

С 1 сентября по 30 сентября 2024 года

С 1 мая по 30 мая 2025 года

**2.4. Взаимодействие в работе учителя-логопеда, специалистов и педагогов**

Работой в образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие специалисты планируют свою образовательную деятельность в соответствии с его рекомендациями.

В работе в образовательной области «Познавательное развитие», Социально-коммуникативное развитие» участвуют воспитатель и учитель - логопед. Логопед помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом особенностей развития детей с речевой патологией. Воспитатели организуют работу по формированию у дошкольников целостной картины мира и расширению кругозора,

координируют познавательно-исследовательскую деятельность, работают над развитием навыков конструирования и математических представлений.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;

**Логопедические пятиминутки** служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Обычно планируется 2—3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения.

**Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика** служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

**Планируя индивидуальную работу** воспитателей с детьми, учитель-логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Реализуя вышеперечисленные задачи, учитель-логопед и воспитатели обеспечивают тем самым интеграцию таких образовательных областей как «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Задачи учителем-логопеда	Задачи воспитателя
<b>Коррекционная работа</b>	
1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма	1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе
2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков	2. Обследование общего развития детей, состояние их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы
3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка	3. Заполнение таблицы обследования, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы.
4. Обсуждение результатов обследования, составление психолого-педагогической характеристики группы в целом	
5. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи	5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания
6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти.	6. Расширение кругозора детей благодаря использованию экскурсий, целевых прогулок, наблюдений, предметно-практической деятельности, просмотру диафильмов, мультфильмов и спектаклей, чтению художественной литературы, проведению игр
7. Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий	7. Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизации по лексикотематическим циклам
8. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям.	8. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание)

9. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения	9. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторике детей
10. Развитие фонематического восприятия детей	10. Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда.
11. Обучение детей процессам звукослового анализа и синтеза слов, анализа предложений картинке, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы 12. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова.	11. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях; использование их на занятиях, в практической деятельности, в играх, в повседневной жизни. 12. Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида.
13. Формирования навыков словообразования и словоизменения (начинает логопед).	13. Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни.
14. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картинке и по ситуации.	14. Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок.
15. Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения	15. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей
16. Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по	16. Формирование навыка составления короткого рассказа, предваряя логопедическую работу в этом
<b>Организация жизни и деятельности детей.</b>	
1. Распределение детей на подгруппы для занятий	1. Четкое соблюдение режима дня, смена труда и отдыха, достаточного пребывания детей на свежем воздухе, выполнение оздоровительных мероприятий
2. Составление рационального расписания занятий	2. Составление сетки занятий соответствии с возрастом детей.
3. Использование подгрупповых и индивидуальных форм работы для осуществления поставленных задач	3. Организация педагогической среды для формирования речи детей коммуникативной ее функции
<b>Создание необходимых условий</b>	
1. Оснащение и оборудование логопедического кабинета в соответствии с требованиями к нему	1. Оснащение группы наглядным, дидактическим, игровым материалом в соответствии с требованиями программы воспитания и коррекционного обучения детей.
2. Повышение квалификации через самообразование, методическую работу, курсовую подготовку.	2. Повышение квалификации через самообразование, методическую работу, курсовую подготовку.
3. Привлечение родителей к коррекционной работе, проведению с ними консультаций, показ для них открытых занятий, практических приемов и упражнений для работы с детьми дома по закреплению речевых навыков, полученных в детском саду	3. Привлечение родителей к коррекционной работе, проведению с ними консультаций, показ для них открытых занятий, практических приемов и упражнений для работы с детьми дома по закреплению речевых навыков, полученных в детском саду
4. Направление детей на медицинские консультации (по необходимости).	4. Реализация коррекционной направленности обучения и воспитания дошкольников на базе Программы

## **Реализация образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» (музыкальный руководитель)**

Выполнение упражнений: для развития основных движений, мелких мышц руки, активизации внимания, воспитания чувства музыкального ритма, ориентировки в пространстве, развития «мышечного чувства», развитие слухового восприятия, двигательной памяти;

Пляски под пение, хороводы, игры с пением, шумовые оркестры. Музыкально – дидактические игры, способствующие развитию фонематического слуха и внимания, ритмические игры с заданиями на ориентировку в пространстве, упражнения на различение музыкальных звуков по высоте, распевки, вокализы на автоматизацию тех звуков, которые дети изучают на логопедических занятиях, этюды на развитие выразительности мимики, жестов, игры-драматизации.

**Реализация образовательных областей «Физическое развитие» (инструктор по физической культуре)** Выполнение общекорректирующих упражнений, направленных на нормализацию мышечного тонуса, упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции и т. д.

Использование упражнений для развития общей и мелкой моторики, координации движений, подвижных игр, игр – инсценировок с речевым сопровождением (рифмованные тексты). Упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха

## **2.5. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников**

### **Задачи, по взаимодействию с семьёй**

1. Приобщение родителей к участию в жизни детского сада.
2. Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.
3. Возрождение традиций семейного воспитания.
4. Повышение педагогической культуры родителей.

**Работа с родителями строится на основе сотрудничества и взаимодействия.**

### **Основные принципы работы дошкольного учреждения с семьями воспитанников:**

1. Открытость детского сада для семьи
2. Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей
3. Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребёнка в семье и детском саду

### **Перспективный план взаимодействия с родителями воспитанников**

<b>Форма взаимодействия</b>	<b>Тема</b>	<b>Месяц</b>
<b>Опросы родителей</b>	"Социальный паспорт семьи" в ГБДОУ	сентябрь
<b>Информирование родителей по содержанию тематической недели</b>	По плану комплексно-тематического планирования	еженедельно
<b>Совместные выставки, конкурсы</b>	Конкурс чтецов «Разукрасим мир стихами!»	февраль
	Творческая выставка « Вот оно какое наше лето..»	сентябрь
	Творческая выставка « Осень краски разбросала»	октябрь
	Творческая выставка « Дорогой мой человек!»	ноябрь
	Творческая выставка « Кабы не было зимы в городах и селах...»	декабрь
	Творческая выставка «Союзмультфильм представляет»	февраль
	Творческая выставка « Приключения волшебной кляксы»	март
	Творческая выставка «Поучительные истории великого сказочника» ( к 220-летию Х.Х.Андерсена)	апрель
	Творческая выставка «Войны священные страницы..»	май
	Творческая выставка «За волшебным занавесом»	май
<b>Анкетирование</b>	По годовому плану учреждения	в течение года
	«Речевой анамнез первых лет жизни ребенка»	сентябрь
	«Развиваем речь детей»	март
<b>Совместная деятельность по</b>	Педагогический проект «Лес – наш зеленый друг – наше	28 октября 1

<b>детско-родительским проектам</b>	богатство»	ноября	
	Педагогический проект «Зачем охранять насекомых?»	21 – 25 апреля	
<b>Родительские собрания</b>	«Путешествие в страну знаний продолжается. Знакомимся – учитель-логопед. Возрастные особенности детей 5-6 лет»	сентябрь	
	«Азы воспитания»	январь	
	«Чему мы научились за год. Успехи нашей группы»	май	
<b>Совместные праздники</b>	Осенний праздник «В гостях у дяди Пруши»	сентябрь	
	Новый год «Как Баба Яга ключ Деда Мороза утащила»	декабрь	
	Народный праздник «Искорки Рождества!»	январь	
	Зимний праздник «Путешествие на Северный полюс»	январь	
	Народный праздник «Масленица идет - блин да мёд несет!»	февраль	
	8 Марта «Наш весенний КВН»	март	
	Тематический праздник «Была весна - весна Победы!»	май	
	Весенний праздник «Весеннее поле чудес»	май	
	Летний праздник «День рождения Солнечного Зайчика»	июнь	
<b>Другие формы работы с детьми</b>	Легкоатлетический пробег «Беби-кросс» 200 м	сентябрь	
	Театр би-ба-бо педагоги Сказка «Кот, петух и лиса»	сентябрь	
	Шоу талантов «Фабрика звезд!» Международный день музыки (песни, танцы, музицирование)	октябрь	
	Парад театральных миниатюр «Веселые маски и мудрые сказки»	октябрь	
	Театр би-ба-бо педагоги Сказка «Гуси-лебеди»	октябрь	
	День здоровья «О крепком здоровье замолвите слово»	октябрь	
	Театр би-ба-бо «Театр ждет друзей!» Сказка «Сестрица Аленушка, братец Иванушка»	ноябрь	
	Театр би-ба-бо «Театр ждет друзей!» Сказка «Морозко»	январь	
	День здоровья «К здоровью наперегонки!»	январь	
	Театр би-ба-бо педагоги Сказка «Лисичка-сестричка и волк»	март	
	Музыкально-поэтический салон «Душа любви полна...» (стихи о любви)	март	
	Игровая программа «Разноцветная неделя»	март	
	Театр би-ба-бо педагоги Сказка «Дюймовочка»	апрель	
	День здоровья «Добро пожаловать в страну Здоровячков!»	апрель	
	Квест-игра «Вокруг света»	апрель	
	Театр би-ба-бо педагоги Сказка «По щучьему велению»	май	
	Флеш-моб «К юбилею Великой победы» (видео-поздравление ветеранам)	май	
	Зарница «Юные наследники Победы!»	май	
	<b>Консультации</b>	Итоги логопедического обследования	октябрь
		Артикуляционная гимнастика основа правильного звукопроизношения ребёнка	октябрь
Грамматический строй речи – основа коммуникативных возможностей ребёнка		март	
<b>Семинар практикум</b>	Логопедический тренинг для родителей детей имеющих речевые нарушения "Сам себе логопед"	декабрь	

<b>Наглядная информация</b>	«Каким бывает недоразвитие речи?» разъяснение диагноза ТНР, ОНР	октябрь
	Развитие детей шестого года жизни	ноябрь
	Игры со шнурками, подготовка руки ребёнка к письму	январь
	Развитие связной речи дошкольников, игры и упражнения на развитие связной речи	февраль
	Игры и упражнения на развитие диалогической речи у детей с речевыми нарушениями.	март
	Копилка логопедических советов для родителей	апрель
<b>Мастер-класс</b>	«Развитие речевого дыхания с помощью игр-упражнений»	декабрь
<b>Рекомендации для родителей</b>	По годовому плану	в течении года

### III Организационный раздел

#### 3.1. Структура реализации образовательной деятельности

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется учителем-логопедом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащённости дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

Основными видами деятельности в дошкольном возрасте являются:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

*Учитель-логопед проводит:*

\*фронтальные (подгрупповые) коррекционные занятия. Групповые занятия для детей в группе с ОНР приоритетно ориентированы на формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи, формированию произношения и подготовке к обучению грамоте.

\*индивидуальные коррекционные занятия. Индивидуальные занятия направлены на осуществление коррекции индивидуальных речевых недостатков и иных недостатков психофизического развития воспитанников, создающие определённые трудности в овладении программой

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации воспитательно-образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО.

Условием организации жизнедеятельности воспитанников в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР для детей в возрасте от 5 до 6 лет являются следующие режимы дня: режим дня на холодный и тёплый периоды года, режим двигательной активности, режим на время карантина, на время активного отдыха, шадящий режим дня (для детей после болезни, ослабленных), индивидуальный режим (во время адаптации, для вновь поступающих детей).



**Организация жизнедеятельности ребенка в течение дня в старшей группе компенсирующей направленности  
для детей с ТНР 5-6 лет**

Холодный период		Теплый период		На время карантина		На время активного отдыха	
Утренний прием, игры	7.00-8.15	Утренний прием, игры	7.00-8.30	Утренний прием, игры	7.00-8.15	Утренний прием, игры	7.00-8.15
Утренняя гимнастика	8.15-8.30	Утренняя гимнастика на воздухе, оздоровительный бег	8.30-8.45	Утренняя гимнастика	8.15-8.30	Утренняя гимнастика	8.15-8.30
Завтрак	8.30-8.55	Завтрак	8.45-9.05	Завтрак	8.30-8.55	Завтрак Самостоятельная деятельность	8.30-9.00
Подготовка к непрерывной образовательной деятельности	8.55-9.00	Подготовка к прогулке Прогулка Непрерывная образовательная деятельность на воздухе («физкультура» или «музыка»), или совместная деятельность с детьми, закаливающие процедуры (солнечные и воздушные ванны,)	9.05-12.30	Подготовка к непрерывной образовательной деятельности	8.55-9.00	Совместная деятельность с детьми, игры, развлечения	9.00-10.35
Непрерывная образовательная деятельность (по подгруппам) Подгрупповые логопедические занятия вторник, четверг	9.00-10.35	Подготовка к обеду, обед	12.30-13.10	Непрерывная образовательная деятельность (по подгруппам)	9.00-9.50	Второй завтрак	10.00-10.10
Второй завтрак	10.00-10.10	Дневной сон	13.10-15.10	Второй завтрак	9.50-10.00	Подготовка к прогулке Прогулка	10.35-12.20

Подготовка к прогулке Прогулка Индивидуальные занятия логопеда с детьми на прогулке	10.35- 12.20	Постепенный подъём гигиенические и закаливающие процедуры	15.10-- 15.40	Подготовка к прогулке Прогулка	10.00 - 12.20	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	12.20- 12.35
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	12.20- 12.35	Полдник	15.40- 16.10	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	12.20- 12.35	Обед	12.35- 13.10
Обед	12.35- 13.10	Совместная образовательная деятельность Прогулка	16.10- 19.00	Обед	12.35- 13.10	Дневной сон	13.10- 15.00
Дневной сон	13.10- 15.00	Уход детей домой	До 19.00	Подготовка ко сну Дневной сон	13.10- 15.00	Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры, игры	15.00 – 15.25
Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры, игры	15.00 – 15.25			Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры, игры	15.00 – 15.25	Полдник	15.25- 15.40
Полдник	15.25- 15.40			Полдник	15.25- 15.40	Игры, самостоятельная деятельность	15.40- 16.10
Индивидуальные и подгрупповые занятия воспитателя с детьми по заданию логопеда или совместная деятельность с детьми, игры, развлечения	15.40- 16.10			Игры, самостоятельная деятельность	15.40- 16.10	Чтение художественной литературы	16.10- 16.30
Чтение художественной литературы Игры детей	16.10- 16.30			Чтение художественной литературы	16.10- 16.30	Прогулка	16.30- 19.00
Прогулка	16.30- 19.00			Прогулка	16.30- 19.00	Игры, уход детей домой	До 19.00
Игры, уход детей домой	До 19.00			Игры, уход детей домой	До 19.00		

**Щадящий режим дня (для детей после болезни, ослабленных)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Рекомендации</b>
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр. Во время утренней гимнастики исключить бег, прыжки (заменить ходьбой)
Подготовка к завтраку, завтрак	Мытье рук теплой водой.
Организованная образовательная деятельность	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%..
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры.	Умывание и мытье рук под наблюдением теплой водой..
Обед	Усадить за стол первым
Дневной сон	Укладывать первым, поднимать последним.
Закаливающие мероприятия после сна.	Исключить на 2 недели
Бодрящая гимнастика	Исключить на 1 неделю
Самостоятельная деятельность	Ограничить двигательную активность за счет игр малой подвижности, развивающих, театрализованных, сюжетно-ролевых, дидактических игр
Организованная образовательная деятельность	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр.
Уход домой	Положительная оценка деятельности

**Индивидуальный режим (во время адаптации, для вновь поступающих детей)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Рекомендации</b>
Прием, знакомство с ребенком, родителями	Познакомить с детьми, показать все помещения группы, объяснить их назначение. Рассказать о жизни группы.
Утренняя гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании поучаствовать.
Подготовка к завтраку, завтрак	Показать полотенце, понаблюдать, как моет руки, положительно оценить. Показать место за столом. Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми принадлежностями. Не принуждать к еде
Организованная образовательная деятельность	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Напомнить всем последовательность одевания. При необходимости – оказать помощь.
Прогулка	Познакомить с участком группы, соседями, правилами поведения на прогулке. Привлечь к играм.
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры.	Помочь раздеться. Напомнить всем последовательность умывания.
Обед	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Дневной сон	Показать кровать. Понаблюдать, как дети раздеваются, уложить в числе последних. Наблюдение за сном.
Закаливающие мероприятия после сна. Бодрящая гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании – принять участие.
Полдник	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Чтение художественной литературы	Предложить присоединиться к детям. При отказе – выбрать себе другой вид деятельности. Не принуждать.
Самостоятельная деятельность	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь
Организованная образовательная деятельность	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Следить за соблюдением правил поведения на прогулке. Привлечь к играм
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь.

## РАСПИСАНИЕ НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида № 126 Выборгского района Санкт-Петербурга  
(ГБДОУ детский сад №126 Выборгского района Санкт-Петербурга)

### Старшая группа компенсирующей направленности для детей с ТНР «Теремок»

понедельник	вторник	Среда	четверг	пятница
<b>9.00 -9.25</b> ОО «Речевое развитие» <b>развитие речи</b>	<b>9.00 -9.25</b> <b>10.15 -10.40</b> ОО «Речевое развитие» <b>Логопедическое занятие</b>	<b>9.00 -9.25</b> ОО «Познавательное развитие»: <b>формирование элементарных математических представлений</b>	<b>9.00 -9.25</b> ОО «Физическое развитие»: <b>физическая культура</b>	<b>9.00 -9.25</b> ОО «Речевое развитие»: <b>ознакомление с художественной литературой</b>
<b>9.35 -10.00</b> ОО «Художественно-эстетическое развитие»: <b>лепка/аппликация*</b>	<b>9.40 -10.05</b> ОО «Физическое развитие»: <b>физическая культура</b>	<b>9.30 -9.55</b> ОО «Художественно-эстетическое развитие»: <b>музыка</b>	<b>9.35 -10.00</b> <b>10.10-10.35</b> ОО «Речевое развитие» <b>Логопедическое занятие</b>	<b>9.55 -10.20</b> ОО «Художественно-эстетическое развитие»: <b>музыка</b>
		<b>11.00 -11.25</b> ОО «Физическое развитие»: <b>физическая культура</b> на улице		
<b>15.40 -16.05</b> ОО «Познавательное развитие»: <b>предметное окружение/ природное окружение *</b>	<b>15.45 -16.10</b> ОО «Художественно-эстетическое развитие»: <b>музыкальный досуг</b> ( в группе)	<b>15.40 - 16.05</b> ОО «Физическое развитие»: <b>физкультурный досуг</b> (3 неделя месяца)	<b>15.40 -16.05</b> ОО «Художественно-эстетическое развитие»: <b>рисование</b>	<b>15.40 -16.05</b> ОО «Познавательное развитие»: <b>конструктивно-модельная деятельность/ ознакомление с социальным миром*</b>

\*нечетная неделя месяца/четная неделя месяца

**Социально-коммуникативное развитие** осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности

*В адаптационный период или в период мониторинга при организации совместной деятельности предпочтение отдается индивидуальным и подгрупповым формам работы взрослого и детей*

Объем недельной образовательной нагрузки:  
5 часов 50 минут

\*нечетная неделя месяца/четная неделя

**Для реализации программы, в работе используются следующие технологии:**

- здоровьесберегающая технология;
- технология сотрудничества;
- игровая технология;
- проблемно-игровая технология;
- полесенсорная технология;
- технология диалогового общения;
- технология метода проектов;
- информационно-коммуникативная технология;
- технология моделирования;
- технология развития памяти (мнемотехника);
- музыкально-ритмическая технология;
- технология музейной педагогики;
- опытно-исследовательская технология;
- технология сказкотерапии;
- технология теории решения изобретательных задач;
- технология коммуникативных игр.

### **3.2. Создание развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда логопедического кабинета, группы и участка обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Группа воспитанников имеет возможность посещать в соответствии с учебным планом музыкально - физкультурный зал, медицинский, процедурный кабинеты, кабинет учителя-логопеда. Работа всех специалистов скоординирована, осуществляется связь с детской поликлиникой, школой, музыкальной школой по годовому плану учреждения. Группа имеет огражденный прогулочный участок с игровым и спортивным оборудованием. Оборудование помещений детского сада является безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Оснащение центров в группе меняется в соответствии с лексическими темами.

#### **Организация предметно-пространственной развивающей среды в логопедическом кабинете.**

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Столы и стульчики для детей.
3. Комплект зондов для постановки звуков, комплект зондов для артикуляционного массажа.
4. Соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки.
5. Спирт.
6. Дыхательные тренажеры, игрушки и пособия для развития дыхания (свистки, сви-стульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», перышки, сухие листочки, лепестки цветов и т.д.).
7. Картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, тексты, словесные игры).
8. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения.
9. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи.
10. Предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
11. Алгоритмы, схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы для заучивания стихотворений.
12. Лото, домино по изучаемым лексическим темам.
13. «Играйка 1», «Играйка 2», «Играйка 3», «Играйка 5», «Играйка-грамотейка», «Играйка-различайка», «Играйка-читайка».
14. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.
15. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
16. Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
17. Настольно-печатные игры для совершенствования грамматического строя речи.
18. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, навыков анализа и синтеза предложений (семафоры, разноцветные флажки,

светофорчики для определения места звука в слове, пластиковые кружки, квадраты, прямоугольники разных цветов и т.п.)

19. Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему», «Помоги Незнайке», «Волшебные дорожки», «Раздели и заberi», «Собери букеты» и т.п.).

20. Разрезной алфавит, магнитная азбука и азбука для коврографа.

21. Слоговые таблицы.

22. Карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений.

23. «Мой букварь».

24. Магнитные геометрические фигуры, геометрическое лото, геометрическое домино (для формирования и активизации математического словаря).

25. Наборы игрушек для инсценирования нескольких сказок.

26. Игры и пособия для обучения грамоте и формирования готовности к школе («Волшебная яблоня», «Составь слова», «У кого больше слов», «Буква потерялась», «Скоро в школу», «Собери портфель» и т.п.).

27. Альбом «Все работы хороши».

28. Альбом «Кем быть?».

29. Альбом «Мама всякие нужны».

30. Альбом «Наш детский сад».

31. Альбом «Знакомим с натюрмортом».

32. Альбом «Знакомим с пейзажной живописью».

33. Альбом «Четыре времени года»

34. Тетради для подготовительной к школе логопедической группы №1, №2.

35. Ребусы, кроссворды, изографы.

36. Музыкальный центр, CD с записью бытовых шумов, «голосов природы», музыки для релаксации, музыкального сопровождения для пальчиковой гимнастики, подвижных игр.

#### **Центр сенсорного развития в кабинете логопеда**

1. Звучащие игрушки (металлофон, пианино, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, маракасы).

2. Звучащие игрушки-заместители.

3. Маленькая настольная ширма.

4. Магнитофон, кассеты с записью «голосов природы», бытовых шумов.

5. Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам, игры типа «Узнай по силуэту», «Что хотел нарисовать художник?», «Найди ошибку художника», «Ералаш», «Распутай буквы».

6. Палочки Кюизенера.

7. Блоки Дьенеша.

8. Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений.

9. «Волшебный мешочек» с мелкими предметами по всем лексическим темам

#### **3.3 Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности**

##### **Педагогические технологии, методические пособия**

##### **Коррекция речевых нарушений**

«Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей (автор-составитель Г.В. Чиркина)

##### **Диагностика**

Крупенчук О.И. «Речевая карта для обследования ребенка дошкольного возраста»

Издательство «Литера» 2011 г.

##### **Общречевые навыки**

1. Османова Г.А., Позднякова Л.А. «Игры и упражнения для развития у детей общих речевых навыков(5-6 лет)» СПб, Каро, 2007 г.

2. Крупенчук О.И. «Научите меня говорить правильно» СПб, Издательство Литера, 2005 г.

3. Ихсанова С.В. «Игротерапия в логопедии»

Ростов – на Дону. Феникс. 2014 г.

##### **Развитие высших психических функций**

1. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Формирование связной речи и развитие логического мышления у детей старшего дошкольного возраста с ОНР» Москва. Гном и Д. 2001 г.

2. Агранович З.Е. «Дидактический материал по развитию зрительного восприятия и узнавания у старших дошкольников» СПб. Детство–Пресс

2003 г.

3. Ткаченко Т.А. «Логические упражнения для развития речи». СПб. Детство– Пресс. 2000 г.

4. Ткаченко Т.А. «Картины с проблемным сюжетом для развития мышления и речи у дошкольников» СПб. Детство– Пресс. 2000 г.

#### **Формирование произносительной стороны и слоговой структуры речи**

1. «Слоговая структура слова– системный метод устранения нарушений» – Н.С.Четверушкиной (система упражнений направленных на преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей дошкольного возраста) Москва. Гном Пресс, 2006 г.

2. Агранович З.Е. «Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей» СПб, Детство–Пресс, 2000 г.

3. Перегудова Т.С., Османова Г.А. «Вводим звуки в речь» СПб, Каро, 2006 г.

4. Воронина Л.П., Червякова Н.А. «Картотека артикуляционной и дыхательной гимнастики, массажа и самомассажа» СПб. Детство–Пресс. 2016 г.

5. Воробьева Т.А. Крупенчук О.И. «Логопедические упражнения. Артикуляционная гимнастика ФГОС ДО» СПб. Издательский Дом «Литера» 2020 г.

6. Крупенчук О.И., Воробьева Т.А. «Дыхательная гимнастика» СПб. Издательский Дом «Литература» 2009 г.

7. Голубева Г.Г. «Преодоление нарушений звукослоговой структуры слова у дошкольников» СПб. 2010 г.

8. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Автоматизация звуков у детей» Москва. Гном. 2007 г.

9. Бабина Г.В., Сафонкина Н.Ю. «Слоговая структура слова: обследование и формирование у детей с недоразвитием речи» Москва, Книголюб, 2007 г.

10. Ткаченко Т.А. «Домашняя тетрадь для закрепления произношения звуков» Москва «Гном Пресс». 1998 г.

11. Успенская Л.П., Успенский Л.В. «Учитесь говорить правильно» Москва. 1991 г.

12. А.И.Богомолова «Логопедическое пособие для занятий с детьми» СПб. Библиополис, 1995 г.

13. Л.А.Комарова «Автоматизация звуков в игровых упражнениях» Москва. Гном-пресс, 1998 г.

14. Белякова Л.И., Гончарова Н.И., Шишкова Т.Т. «Методика развития речевого дыхания для дошкольников с нарушениями речи» Москва, 2004 г.

15. Фадеева Ю.А. Пичугина Г.А. «В мире слов, букв и звуков» ТЦ Сфера. 2000 г.

16. Володина В.С. «Говорим правильно» Росмэн. 2014 г.

#### **Развитие моторики рук, пальцев рук**

Крупенчук О.И. «Научите меня говорить правильно» СПб, Литера, 2005 г.

Перегудова Т.С., Османова Г.А. Тетрадка для зарядки» СПб, Каро, 2007 г.

Гомзьяк О.С. «Я буду писать правильно» Москва, Гном, 2009 г.

О.И.Крупенчук «Пальчиковые игры для детей 4–7 лет» СПб. Литера, 2016 г.

#### **Развитие фонематических функций**

1. Голубева Г.Г. «Коррекция нарушений фонетической стороны речи у дошкольников» СПб, Союз, 2000 г.

2. Ткаченко Т.А. «Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа». Логопедическая тетрадь. СПб. Детство-пресс. 2000 г.

3. Ковшиков В.А. «Исправление нарушений различения звуков» СПб. Сатис, 1995 г.

4. Цуканова С.П., Бетц Л.Л. «Я учусь говорить и читать» Москва, Гном, 2006 г.

5. Цуканова С.П., Бетц Л.Л. «Учим ребёнка говорить и читать. Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста» Москва. 2009 г.

6. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Называй, различай, запоминай» Москва, Гном, 2007 г.

7. Александрова Т.В. «Живые звуки или фонетика для дошкольников» СПб. Детство–Пресс, 2007 г.

8. Агранович З.Е. «Задания по преодолению нарушений фонематических представлений у детей» СПб, Детство-Пресс, 2000 г.

9. Колесникова Е.В. «Слова и звуки» Москва, Ника– Пресс, 1996 г.

10. Сизова Э.А. Быстрова Г.А. Шуйская Т.А. «Логопедические игры и задания» СПб. Каро. 2008 г.

#### **Развитие лексико-грамматического строя речи**

1. Филичева Т.Б., Соболева А.Б. « Развитие речи дошкольника» Екатеринбург. 2000 г.

2. Коноваленко В.В. Коноваленко С.В. «Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с ОНР» Москва, Гном, 2000–2001 г.



3. Ткаченко Т.А. «В первый класс без дефектов речи» СПб, Детство–Пресс, 1999 г.
4. Теремкова Н.Е. «Логопедические домашние задания для детей 5 – 6 лет» Москва, Гном, 2015 г.
5. Матвеева А.С. Яковлева Н.Н. «Учусь говорить 4–5 лет» Издательство АСБ. 2018 г.
5. Третьякова Т.С. «Играем и учимся» Москва, Просвещение, 1991г.
6. Ткаченко Т.А. «Формирование лексико-грамматических представлений». Логопедическая тетрадь. СПб. Детство– Пресс.1999 г.
7. Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. «Формирование лексики и грамматики у дошкольников с ОНР» СПб, 2001г.
8. Косинова Е.М. «Грамматические тетради № 4» Москва. Бриз. 2014 г.
9. Агранович З.Е. «Сборник домашних заданий в помощь родителям» СПб. Детство – Пресс. 2009 г.

***Развитие связной речи.***

1. Кнушевицкая .Н.А «Картотека стихов по лексическим темам. Наш мир» СПб, Детство-Пресс, 2016 г.
2. Н.Е.Арбекова Альбом «Развиваем связную речь у детей 5–6 лет» Москва, Гном, 2019 г.
3. Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичёва Т.Б. «Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников» Москва, Просвещение, 1990 г.
4. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Формирование связной речи и развитие логического мышления у детей старшего дошкольного возраста с ОНР» Москва, Гном, 2001 г.
5. Бойкова С.В. Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей 5–7 лет» СПб, Каро, 2010 г.
6. Гомзяк О.С. «Учим говорим правильно в 5 –6 лет» Москва, Гном и Д, 2009 г.
7. Ткаченко Т.А. «Учим говорить правильно» Москва, Гном и Д, 2002 г.
8. Ткаченко Т.А. «Формирование и развитие связной речи» Логопедическая тетрадь. СПб. Детство-пресс. 1999 г.
9. Бойкова С.В. Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей 5–7 лет» СПб, Каро, 2010 г.
10. Дорошенко О.Ю., Комиссарова С.А. Альбом «Развитие связной речи дошкольников на материале текстов цепной структуры» СПб, Детство-Пресс, 2019 г.
11. Сперанская Г. Л., Ледник И. А. «Развитие речи дошкольников с использованием сюжетной видеозаписи. Методическое пособие» Спб. Речь, 2007 г.
12. Моносова Е.Н. Бардышева Т.Ю. «Обучение связной речи детей 5 – 6 лет. Картинно-графические планы рассказов (комплект из 30 наглядных пособий)» Москва. Скрипторий 2003. 2015 г.
13. Ушакова О.С. «Развитие речи» ООО «Сфера» 2014 г.
14. Бортникова Е.Ф. «Учимся составлять рассказы 4 – 6 лет» Литур.2016 г.

***Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения***

- 1.Хамидулина Р.М. «Обучение грамоте» Москва. Экзамен, 2009 г.
2. Резниченко Т.С. «Тетради к занимательному букварю. Я запоминаю слоги» Москва. Гном. 2018 г.
3. Коноваленко В.В. «Пишем и читаем. Обучение грамоте детей старшего дошкольного возраста» Москва. Гном. 2019 г.
4. Мазанова Е.В. Альбомы «Учусь не путать звуки» «Учусь не путать буквы» Москва. Гном. 2019 г.
5. Пожиленко Е.А.»Волшебный мир звуков и слов» Москва. Владос, 1999 г.
6. Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Кислова. «По дороге к азбуке – программа по предупреждению ошибок чтения и письма у детей» СПб. 1995 г.
7. Волина В.В. «Занимательное азбукведение» Москва, Просвещение. 1994 г.
8. Граб Л.М. «Развиваем графические навыки» Москва, Гном и Д, 2006 г.
9. Цуканова С.П., Бетц Л.Л. «Формируем навыки чтения» Москва, Гном,2007 г.