



**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ**

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДЕТСКИЙ САД № 126 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА  
ВЫБОРГСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
(ГБДОУ ДЕТСКИЙ САД № 126 ВЫБОРГСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА)**

194354, Санкт-Петербург, Луначарского пр., д. 19, корп. 2, литера А,  
ОКПО 53225638; ОГРН 1027801582445; ИНН/КПП 7802140492/780201001

---

**ПРИНЯТО**

Решением педагогического совета  
ГБДОУ детский сад № 126  
Выборгского района Санкт-Петербурга  
Протокол от 31.08.2023 № 1

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказом  
ГБДОУ детский сад № 126  
Выборгского района Санкт-Петербурга  
от 31.08.2023 № 55

**УЧТЕНО**

Мнение совета родителей  
(законных представителей) обучающихся  
ГБДОУ детский сад № 126  
Выборгского района Санкт-Петербурга  
Протокол от 31.08.2023 № 1

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД**

**ВОСПИТАТЕЛЕЙ**

**старшей группы компенсирующей направленности  
(для детей с тяжелыми нарушениями речи)**

**«ДЮЙМОВОЧКА»**

государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
детский сад № 126 комбинированного вида  
Выборгского района Санкт-Петербурга

**СОРОКИНОЙ СВЕТЛАНВ ПАВЛОВНЫ  
КИРЕЕВОЙ ОЛЬГИ ИВАНОВНЫ**

Срок реализации: 1 год

## Содержание рабочей программы

### **I. Целевой раздел**

1. Пояснительная записка

1.1 Цели, задачи, принципы рабочей программы

1.2 Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей группы

1.3. Особенности психического и личностного развития дошкольников с общим недоразвитием речи

1.4 Срок реализации рабочей программы

1.5. Целевые ориентиры освоения воспитанниками группы образовательной программы

### **II Содержательный раздел**

2.1. Содержание образовательной работы с детьми

2.2. Содержание коррекционной работы с детьми по образовательным областям

2.3. Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы

с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

2.4. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования

2.5. Совместная коррекционная работа учителя-логопеда и воспитателя

2.6. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

### **III Организационный раздел**

3.1. Структура реализации образовательной деятельности

3.2. Создание развивающей предметно- пространственной среды

3.3. Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности

3.4. Календарный план воспитательной работы

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа для детей старшей группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (далее - Программа) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 126 Выборгского района Санкт-Петербурга (далее – ГБДОУ) - нормативный документ ГБДОУ, определяющий объем, порядок, содержание изучения образовательных областей образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ обучающимися с тяжелыми нарушениями речи в возрасте от 5-ти до 6-ти лет. Программа разработана с учетом Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи ГБДОУ (далее – ТНР) на основе следующих нормативно - правовых документов:

Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в редакции от 29.09.2022, принятой ФЗ-№304

Приказа Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

Приказа Министерства просвещения РФ от 21.01.2019 №31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 № 1155»;

Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 №955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»

Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»

Приказа Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»

Приказа Министерства просвещения РФ от 1 декабря 2022 № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373»;

Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи

СанПиН 1.2.3685.21 от 28.01.2021 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и(или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

Устава и других локальных актов ГБДОУ.

Рабочая программа является неотъемлемой частью Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

В части, формируемой участниками образовательных отношений использованы:

\*Учебно-методический комплекс дошкольного возраста Примерной общеобразовательной программы, на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, Мозаика-Синтез, 2014;

\*парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина, Санкт-Петербург, 2014;

\* парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»  
О.Л. Князева, М.Д. Маханева, «Детство- Пресс», 2015;  
\* парциальная программа И.А. Лыковой «Цветные ладошки» 2017;  
\* парциальная программа «Первые шаги» Петербурговедение для малышей  
Г.Т.Алифанова Санкт-Петербург» Паритет», 2005.

Рабочая программа ориентирована на активное развитие личностных качеств обучающегося с тяжелыми нарушениями речи от 5-ти до 6-ми лет в различных видах деятельности (игровой, речевой, познавательной-исследовательской, общение со взрослыми и сверстниками, конструктивной, изобразительной, музыкальной, трудовой и двигательной) и соответствует принципу развивающего обучения, целью которого является развитие ребенка через осознание своих потребностей, возможностей и способностей.

Решение программных образовательных задач осуществляется в ходе режимных моментов, в рамках непрерывной образовательной деятельности, в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Содержание рабочей программы включает интеграцию образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое и физическое развитие.

Обучение детей строится как увлекательная проблемно-игровая деятельность. Построение педагогического процесса при реализации рабочей программы предполагает использование наглядно-практических методов и способов организации деятельности: наблюдений, элементарных опытов, экспериментирования, игровых проблемных ситуаций.

В основе рабочей программы лежит комплексно – тематический подход планирования с ведущей игровой деятельностью, в основу которого положена идея интеграции содержания образовательных областей, объединенных общей темой, т.к. интегрированный подход дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности детей.

### **1.1 Цели, задачи, принципы рабочей программы**

**Цели рабочей программы:** обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ТНР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

#### **Задачи рабочей программы:**

- реализация содержания АООП ДО для обучающихся с ТНР;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ТНР, в т.ч. их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и

индивидуальным особенностям развития обучающихся с ТНР;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ТНР;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

#### **Основные задачи коррекционного обучения:**

\*Устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова).

\*Развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова).

\*Уточнение, расширение и обогащение лексического запаса дошкольников с нарушениями речевого развития.

\* Формирование грамматического строя речи.

\*Развитие связной речи дошкольников имеющих речевые нарушения.

\*Развитие коммуникативности, успешности в общении.

#### **Принципы рабочей программы:**

1. Поддержка разнообразия детства.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

3. Позитивная социализация ребенка.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОО) и обучающихся.

5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

6. Сотрудничество ДОО с семьей.

7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

#### **Специфические принципы в работе с детьми с речевыми нарушениями**

1. *Сетевое взаимодействие* с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: ДОО устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

2. *Индивидуализация образовательных программ* дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. *Развивающее вариативное образование*: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

4. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей*: в

соответствии с ФГОС ДО Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

*5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы:* ФГОС ДО и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых ДОО должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за ДОО остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

**Особенностями организации образовательного процесса** является то, что

- образовательный процесс осуществляется на всём протяжении пребывания ребёнка в дошкольной организации;

Режим работы — пятидневный, с 7.00 до 19.00, с 12-часовым пребыванием детей в учреждении; выходные дни — суббота, воскресенье.

- процесс развития личности ребёнка обеспечивается в различных видах общения, а также в игре, познавательно-исследовательской деятельности;

- содержание образовательного процесса охватывает пять взаимодополняющих образовательных областей ;

- образовательный процесс строится на основе партнёрского характера взаимодействия участников образовательного процесса.

## **1.2 Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей групп**

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе.

В 5-6 лет у ребёнка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование её отдельных сторон уже гораздо менее эффективны.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Усложняется игровое пространство.

Более совершенной становится крупная моторика.

Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются.

Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным.

Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных

средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзяв её.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Словарь активно пополняется. Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики. Строят игровые и деловые диалоги.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет.

В старшем дошкольном возрасте активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда).

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки.

Происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными.

В продуктивной деятельности дети могут изобразить задуманное.

Конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов.

### **1.3. Особенности психического и личностного развития дошкольников с общим недоразвитием речи**

При переходе *ко второму уровню* речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

*Третий уровень* речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении,

замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

**Четвертый уровень.** Дети, отнесенные к четвертому уровню речевого развития, не имеют грубых нарушений звукопроизношения, но у них наблюдается недостаточно четкая дифференциация звуков.

Нарушения звукослоговой структуры слов проявляются у детей в различных вариантах искажения звуконаполняемости, поскольку детям трудно удерживать в памяти грамматический образ слова. У них отмечаются персеверации (бибибиблиотекарь-библиотекарь), перестановки звуков и слогов (потрной - портной), сокращение согласных при стечении (качихакет кань - ткачиха ткет ткань), замены слогов (кабукетка - табуретка), реже - опускание слогов (трехтажнй - трехэтажнй).

Среди нарушений фонетико-фонематического характера наряду с неполной сформированностью звукослоговой структуры слова у детей отмечаются недостаточная вынятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков, что свидетельствует о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и является важным показателем незавершенного процесса фонемообразования. Дети этого уровня речевого развития имеют отдельные нарушения смысловой стороны языка. Несмотря на разнообразный предметный словарь, в нем отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных (филин, кенгуру), растений (кактус, вьюн), профессий людей (экскурсовод, пианист), частей тела (пятка, ноздри). Отвечая на вопросы, дети смешивают родовые и видовые понятия (деревья — березки, елки, лес).

При обозначении действий и признаков предметов дети используют типовые и сходные названия (прямоугольнй - квадрат, перебежал - бежал). Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по значению (мальчик чистит метлой двор вместо мальчик подметает), в неточном употреблении и смешении признаков (высокий дом - большой, смелый мальчик - быстрый). В то же время для детей этого уровня речевого развития характерны достаточная сформированность лексических средств языка и умения устанавливать системные связи и отношения, существующие внутри лексических групп. Они довольно легко справляются с подбором общеупотребительных антонимов, отражающих размер предмета (большой - маленький), пространственную противоположность (далеко - близко), оценочную характеристику (плохой - хороший).

Дети испытывают трудности при выражении антонимических отношений абстрактных слов (бег - хождение, бежать, ходить, набег; жадность - нежадность, вежливость; вежливость - злой, доброта, невежливость), которые возрастают по мере абстрактности их значения (молодость - немолодость; парадная дверь - задок, задник, не передничек).

Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением (румяный как яблоко трактуется ребенком как много съел яблок). При наличии необходимого запаса слов, обозначающих профессии, у детей возникают значительные трудности при назывании лиц мужского и женского рода (летчик вместо летчица), появляются собственные формы словообразования, не свойственные русскому языку (скрепучка вместо скрипачка). Выраженные трудности отмечаются при образовании слов с помощью увеличительных суффиксов. Дети либо повторяют названное слово (большой дом вместо домище), либо называют его произвольную форму (домуща вместо домище). Стойкими остаются ошибки при употреблении уменьшительно-ласкательных суффиксов (гнездки - гнездышко), суффиксов единичности (чайка - чайника). На фоне использования многих сложных слов, часто встречающихся в речевой практике (листопад, снегопад, самолет,



вертолет), у детей отмечаются трудности при образовании малоизвестных сложных слов (лодка вместо ледокол, пчельник вместо пчеловод). Сложности возникают при дифференциации глаголов, включающих приставки ото-, вы- (выдвинуть - подвинуть, отодвинуть - двинуть). В грамматическом оформлении речи детей часто отмечаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежа множественного числа. (Дети увидели медведей, воронов). Имеют место нарушения согласования прилагательных с существительным мужского и женского рода (Я раскрашиваю шарик красным фломастером и красным ручкой), единственного и множественного числа (Я раскладываю книги на больших столах и маленьком стулах), нарушения в согласовании числительных с существительными (Собачка увидела две кошки и побежала задвумьями кошками). Особую сложность для детей четвертого уровня речевого развития представляют конструкции с придаточными предложениями, что выражается в пропуске союзов (Мама предупредила, я не ходил далеко - чтобы не ходил далеко), в замене союзов (Я побежал, куда сидел щенок - где сидел щенок), в инверсии (Наконец все увидели долго искали которого котенка - увидели котенка, которого долго искали). Лексико-грамматические формы языка у всех детей сформированы неодинаково. С одной стороны, может отмечаться незначительное количество ошибок, которые носят непостоянный характер, возможность осуществления верного выбора при сравнении правильного и неправильного ответов. С другой стороны, ошибки имеют устойчивый характер, особенно в самостоятельной речи. Отличительной особенностью детей четвертого уровня речевого развития являются недостатки связной речи: нарушения логической последовательности, застревание на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повторы отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картине, по серии сюжетных картин. При рассказывании о событиях из своей жизни, при составлении рассказов на свободную тему с элементами творчества дети используют в основном простые малоинформативные предложения.

### Оценка здоровья детей группы

Общая численность детей: 18 человек

Группа, возраст	Группа здоровья				Диагноз														
	I	II	III	IV	ОНР I	ОНР II	ОНР III	ОНР IV	Моторная	Стёртая	Другое (ЗПР)	ЧБД	Невропсихолог	Заболевания опорно-двигательного аппарата	Лор-патология	Аллергия	Тубинфици	Другое	
Старшая 5-6 лет																			

Полученные данные о состоянии здоровья воспитанников определяют основные приоритеты реализации образовательной программы – коррекция речевых и неречевых нарушений, физическое развитие и оздоровление воспитанников.

### Индивидуальные особенности детей группы

Группа, возраст	Пол		Тип темперамента	Социально-эмоциональная сфера	Познавательная сфера
	Ж	М			
Старшая 5-6 лет			Сангвинический-Холерический-Флегматический-Меланхолический-	Агрессивность-Тревожность-Застенчивость-Гиперактивность-	Соответствует норме развития

### Сведения о семьях воспитанников группы

Полная семья	
Неполная семья	
Многодетная семья	
Проблемная семья	
Семья с опекуном	
Этническая семья ( по желанию)	

#### 1.4. Срок реализации рабочей программы

Сентябрь 2023- август 2024 учебный год

#### 1.5 Планируемые результаты (целевые ориентиры) на этапе завершения освоения Программы

*К концу данного возрастного этапа ребенок:*

- 1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- 5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- 6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- 7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- 8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- 9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- 10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- 11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- 12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- 13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- 14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- 15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
- 17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- 18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- 20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые

арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

21) определяет времена года, части суток;

22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;

24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;

26) владеет предпосылками овладения грамотой;

27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

30) сопереживает персонажам художественных произведений;

31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

## **II Содержательный раздел**

### **2.1. Содержание образовательной работы с детьми**

*Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста*

**Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в т.ч. моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

*Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:*

1) игра;

2) представления о мире людей и рукотворных материалах;

3) безопасное поведение в быту, социуме, природе;

4) труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим

желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

*Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает* создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсорного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

*Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:*

- конструирование;
- развитие представлений о себе и об окружающем мире;
- формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое

внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

***Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи обучающихся с ТНР.***

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

***В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:***

- развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в т.ч. народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в т.ч. народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

*Изобразительная деятельность* обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

*Реализация содержания раздела «Музыка»* направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

**В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:**

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

*1. В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни* педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в т.ч. правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в т.ч. формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

*2. В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся,* развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями

логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях)), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

**Содержание воспитательно-образовательной деятельности по освоению образовательной области «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

***В област и социально-коммуникативной области развития основными задачами образовательной деятельности являются:***

*в сфере социальных отношений:*

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

*в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:*

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;



- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

*в сфере трудового воспитания:*

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах;

- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;

- развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности; *в области формирования безопасного поведения:*

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

***Содержание образовательной деятельности***

*1) В сфере социальных отношений*

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники,

мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

### *2) В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма*

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

### *3) В сфере трудового воспитания*

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в т.ч. цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

#### *4) В область и формирования безопасного поведения*

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в т.ч. в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

*Эт о предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:*

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**Содержание воспитательно-образовательной деятельности по освоению образовательной области «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

***В область и познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:***

- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками

деятельности;

- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

- продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

### ***Содержание образовательной деятельности***

#### ***1) Сенсорные эталоны и познавательная деятельность:***

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тона цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

#### ***2) Математические представления:***

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

#### ***3) Окружающий мир:***

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

#### ***4) Природа:***

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира,

их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведению в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**Содержание воспитательно-образовательной деятельности по освоению образовательной области «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

***В область и речевого развития основными задачами образования являются:***

*1) Формирование словаря:*

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

- активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

*2) Звуковая культура речи:*

- закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

*3) Грамматический строй речи:*

- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

- познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

*4) Связная речь:*

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-

разному (кратко и распространено). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

*5) Подготовку детей к обучению грамоте;*

- формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

*6) Интерес к художественной литературе:*

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

- развивать интерес к произведениям познавательного характера;

- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в т.ч. и повторное);

- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассмотрение иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

***Содержание образовательной деятельности***

*1) Формирование словаря:*

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

*2) Звуковая культура речи:*

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

*3) Грамматический строй речи:*

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

#### *4) Связная речь:*

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

#### *5) Подготовка детей к обучению грамоте:*

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**Содержание воспитательно-образовательной деятельности по освоению образовательной области «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

***В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:***

##### *1) Приобщение к искусству:*

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- формировать бережное отношение к произведениям искусства;
- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

## *2) изобразительная деятельность:*

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутивном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
- развивать декоративное творчество детей (в т.ч. коллективное);
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;



### *3) конструкторная деятельность:*

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;
- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

### *4) музыкальная деятельность:*

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);
- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

### *5) театрализованная деятельность:*

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);
- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);
- развивать интерес к сценическому искусству;
- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;
- развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);
- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
- развивать навыки действий с воображаемыми предметами;
- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

### *б) культурно-досуговая деятельность:*

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;
- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

### **Содержание образовательной деятельности и**

#### *Приобщение к искусству*

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное

искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

#### *Изобразительная деятельность*

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их

передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

## *2) Лепка:*

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений

(Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

### 3) *Аппликация:*

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

### 4) *Прикладное творчество:*

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист четверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### *Конструктивная деятельность*

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### *Музыкальная деятельность*

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в

диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

#### *Театрализованная деятельность*

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

#### *Культурно-досуговая деятельность*

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для

гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

-создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

-формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

-создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

## **Содержание воспитательно-образовательной деятельности по освоению ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

#### ***Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:***

- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

- укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

#### ***Содержание образовательной деятельности***

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

*1) Основная гимнастика* (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая

головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередуясь шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекалывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжатие кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекалывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из

упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) *Подвижные игры*: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) *Спортивные игры*: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

4) *Спортивные упражнения*: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) *Формирование основ здорового образа жизни*: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья.



Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

*б) Акт ивный от дых*

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в т.ч., спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

**2.2.Содержание коррекционной работы с детьми по образовательным областям**

Образовательная деятельность в рамках образовательных областей осуществляется, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы.

<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<p>При формировании у детей навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков и элементов труда целесообразно использовать различные речевые ситуации для работы по пониманию, усвоению и одновременно прочному закреплению соответствующей предметной и глагольной лексики (вода, мыло, щетка, полотенце, одежда, умываться, мылить, вытирать, надевать, завязывать — развязывать, грязный — чистый, мокрый — сухой и др.).</p> <p>При осуществлении тех или иных видов деятельности у детей сформируется представление о том, какую пользу приносит</p>
--	---

аккуратность, как складывать одежду, чтобы ее потом легко надеть, в какой последовательности это делать; дать детям представление о понятиях «нижнее белье», «верхняя одежда» и т. д., закрепляя при этом в активной речи необходимый словарный минимум.

Не менее важную роль в развитии речи детей играет формирование навыков самообслуживания и элементов труда — дежурства детей, сервировка стола, уборка посуды после еды, раздача материалов и пособий, приготовленных воспитателем для занятия и т. д. Так, при сервировке стола в процессе беседы с детьми нужно постепенно вводить в их речь новые слова, уточнять и закреплять уже знакомые слова и словосочетания, обозначающие посуду, столовые приборы и другие предметы сервировки (тарелка, ложка, вилка, чашка, чайник, скатерть, салфетка и др.). Следует включать задания на преобразование слов с помощью суффикса (сахар — сахарница, хлеб — хлебница). При уборке постелей надо вырабатывать у детей умение в правильной последовательности складывать одеяло, застилать покрывало, ставить подушку и т. д. Кроме того, воспитатель вводит в лексику детей слова-антонимы: застелил — расстелил, быстро — медленно, хорошо — плохо, учит детей обращаться друг к другу за помощью, просить недостающие предметы. Обращается внимание на правильное построение предложений. При подготовке к занятиям полезно давать детям поручения, требующие хорошей ориентировки в пространстве, точное понимание пространственных отношений, обозначаемых предлогами(в — на — под; за — из — до; через — между — из-под — из-за и т. п.) и наречиями (сверху, сбоку, вперед и т. д.) с опорой на наглядность, а затем и без нее. Дети должны назвать необходимые предметы, составить правильную фразу, используя лексику, соответствующую данной речевой ситуации. Если дети затрудняются, воспитатель должен им помочь актуализировать ранее изученную тематическую лексику. Также важно использовать производимые ребенком действия для употребления соответствующих глаголов, определений, предлогов. Воспитатель стимулирует переход от словосочетаний и предложений к постепенному составлению детьми связных текстов.

Одно из основных мест в развитии речи детей занимает ручной труд в детском саду. Дети изготавливают различные поделки, игрушки, сувениры и т. д. В процессе работы в непринужденной обстановке воспитатель побуждает их пользоваться речью: называть материал, из которого изготавливается поделка, инструменты труда, рассказывать о назначении изготавливаемого предмета, описывать ход своей работы. В процессе воспитания важно организовать возможность межличностного общения детей, совместные игры и занятия. У дошкольников при этом формируются и закрепляются не только коммуникативные умения, но и создается положительный фон для регуляции речевого поведения. Основой для проведения занятий по развитию речи служат постепенно расширяющиеся знания детей об окружающей жизни в соответствии с намеченной тематикой («Помещение детского сада», «Профессии», «Одежда», «Посуда», «Продукты питания», «Игрушки», «Осень», «Овощи», «Фрукты»). В дидактических играх с предметами дети усваивают названия посуды, одежды, игрушек. Дошкольники ведут элементарные наблюдения за явлениями природы, выделяют характерные признаки

	<p>времени года. Собственноречевым навыкам предшествуют практические действия с предметами, самостоятельное участие в различных видах деятельности, активные наблюдения за жизненными явлениями. Каждая новая тема начинается экскурсии, рассматривания или беседы по картинке.</p> <p>При формировании у детей навыков экологически грамотного поведения в природных условиях (во время прогулок, экскурсий и в процессе повседневной жизни), необходимо обучать детей составлению сюжетных и описательных рассказов, подбирать синонимы и антонимы, практически использовать навыки словообразования (образование относительных и притяжательных прилагательных). Воспитатель должен создавать ситуации, заставляющие детей разговаривать друг с другом на конкретные темы на основе наблюдений за природными явлениями (условия жизни растений и животных, сезонные изменения в природе и т. д.). Коммуникативная функция речи, таким образом, обогащается в непринужденной обстановке, но на заданную тему. Это позволяет учить детей способам диалогического взаимодействия в совместной деятельности, развивать умение высказываться в форме небольшого рассказа: повествования, описания, рассуждения.</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p> <p>В процессе усвоения количества и счета дети учатся согласовывать в роде, числе и падеже существительные с числительными (одна машина, две машины, пять машин). Воспитатель формирует умение детей образовывать существительные в единственном и множественном числе (гриб — грибы). В процессе сравнения конкретных множеств дошкольники должны усвоить математические выражения: больше, меньше, поровну. При усвоении порядкового счета различать вопросы: Сколько?, Который?, Какой?, при ответе правильно согласовывать порядковые числительные с существительным.</p> <p>При знакомстве с величиной дети, устанавливая размерные отношения между предметами разной длины (высоты, ширины), учатся располагать предметы в возрастающем или убывающем порядке и отражать порядок расположения в речи, например: шире — уже, самое широкое — самое узкое и т.д. На занятиях дети усваивают геометрические термины: круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, шар, цилиндр, куб, учатся правильно произносить их и определять геометрическую форму в обиходных предметах, образуя соответствующие прилагательные (тарелка овальная, блюдце круглое и т. п.).</p> <p>Воспитатель уделяет совершенствованию умения ориентироваться в окружающем пространстве и понимать смысл пространственных и временных отношений (в плане пассивной, а затем активной речи): слева, справа, вверху, внизу, спереди, сзади, далеко, близко, день, ночь, утро, вечер, сегодня, завтра. В связи с особенностями психофизического развития детей с нарушениями речи необходимо специально формировать у них умение передавать в речи местонахождение людей и предметов, их расположение по отношению к другим людям или предметам (Миша позади Кати, перед Наташей; справа от куклы сидит заяц, сзади — мишка, впереди машина и т. п.).</p> <p>Воспитатель закрепляет умение понимать и правильно выполнять</p>

	<p>действия, изменяющие положение того или иного предмета по отношению к другому (справа от шкафа — стул). При определении временных отношений в активный словарь детей включаются слова-понятия: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.</p> <p><b>Формирование целостной картины мира.</b> Расширять представление детей об окружающей действительности. Воспитывать у детей любовь к природе, стремление заботиться о растениях и животных. Закреплять умение вести себя в окружающем мире. Расширять знания детей о школе.</p> <p>Совершенствовать все стороны речи. Расширять запас слов. Совершенствовать диалогическую и монологическую речь. Использовать в речи выразительные средства.</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>Основные задачи воспитателя речевого развития состоят в следующем:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширение и активизация речевого запаса детей на основе углубления представлений об окружающем;</li> <li>- развитие у детей способности применять сформированные умения и навыки связной речи в различных ситуациях общения;</li> <li>- автоматизация в свободной самостоятельной речи детей усвоенных навыков правильного произношения звуков, звуко-слоговой структуры слова, грамматического оформления речи в соответствии с программой логопедических занятий.</li> </ul> <p>Коррекционно-развивающая работа осуществляется в различных направлениях в зависимости от задач, поставленных логопедом. Во многих случаях она предшествует логопедическим занятиям, обеспечивая необходимую познавательную и мотивационную базу для формирования речевых умений, в других случаях воспитатель сосредоточивает свое внимание на закреплении достигнутых на занятиях логопеда результатов. В задачу воспитателя также входит повседневное наблюдение за состоянием речевой деятельности детей в дом периоде коррекционного процесса. Воспитатель наблюдает за проявлениями речевой активности детей, правильным использованием поставленных или исправленных звуков в собственной речи дошкольников» усвоенных грамматических форм и т. п. В случае ошибок воспитатель в тактичной форме исправляет речь ребенка. Исправляя ошибку, не следует повторять неверную форму или слово, указав на сам факт ошибки, нужно дать речевой образец и предложить ребенку произнести его правильно.</p> <p>Важно, чтобы дети под руководством воспитателя научились слышать грамматические и фонетические ошибки в своей речи и самостоятельно исправлять их, для этого воспитатель привлекает внимание ребенка к его речи, побуждает к самостоятельному исправлению ошибок. Если диалог воспитателя с ребенком носит ярко эмоциональный характер, не всегда целесообразно прерывать речь ребенка для исправления ошибок, предпочтительнее использовать «отсроченное исправление». Речь воспитателя должна служить образцом для детей с речевыми нарушениями: быть четкой, предельно внятной, хорошо интонированной, выразительной. Следует избегать при обращении к детям сложных инвертированных конструкций, повторов, вводных слов, усложняющих понимание речи.</p> <p>В обязанности воспитателя входит хорошее знание индивидуальных особенностей детей с недоразвитием речи, по-разному реагирующих на</p>

свой дефект, на коммуникативные затруднения, на изменение условий общения. Особое внимание воспитателя должно быть обращено на детей, имеющих в анамнезе четко выраженную неврологическую симптоматику и отличающихся психофизиологической незрелостью. В этих случаях возможно при переходе на более сложные формы речи возникновение запинок, на которых не следует фиксировать внимание детей.

Воспитание мотивации к занятиям по развитию речи имеет особое корригирующее значение. Наряду со специальной логопедической работой интерес к языковым явлениям, к соответствующему речевому материалу, к различным формам занятий содействует успешному развитию ребенка, преодолению недостатков речи, закреплению достигнутых результатов. Воспитатель должен уделять внимание формам работы, стимулирующим инициативу, речевую активность, способствовать снятию отрицательных переживаний, связанных с дефектом.

Таким образом, воспитатель обязан хорошо знать реальные и потенциальные способности дошкольников, тщательно изучать, что ребенок умеет делать сам, а что может сделать с помощью взрослого. Процесс усвоения родного языка, совершенствования формируемых на логопедических занятиях речевых навыков тесным образом связан с развитием познавательных способностей, эмоциональной и волевой сферы ребенка. Этому способствует умелое использование всех видов активной деятельности детей: игры, посильный труд, разнообразные занятия, направленные на всестороннее (физическое, нравственное, умственное и эстетическое) развитие.

Необходимым элементом при прохождении каждой новой темы являются упражнения по развитию логического мышления, внимания, памяти. Широко используется сравнение предметов, выделение ведущих признаков, группировка по ситуации, по назначению, по признакам и т. д. выполнение заданий по классификации предметов, действий, признаков (с помощью картинок).

Формирование лексического запаса и грамматической строя на занятиях воспитателя осуществляется поэтапно:

- а) дети знакомятся непосредственно с изучаемым явлением;
- б) дети с помощью отчетливого образца речи воспитателя учатся понимать словесные обозначения этих явлений;
- в) воспитатель организует речевую практику детей, в которой закрепляются словесные выражения, относящиеся к изучаемым явлениям.

Значимость перечисленных этапов различна в каждом периоде обучения. Сначала ведущими являются такие формы работы, как ознакомление с художественной литературой, рассматривание картин и беседы по вопросам, повторение рассказов-описаний, использование воспитателем дидактических игр. Особое внимание уделяется обучению детей умению точно отвечать на поставленный вопрос (одним словом или полным ответом). Усложнение речевых заданий соотносится с коррекционной работой логопеда.

При изучении каждой темы намечается совместно с логопедом тот словарный минимум (предметный, глагольный, словарь признаков), который дети должны усвоить сначала в понимании, а затем и в практическом употреблении. Словарь, предназначенный для понимания

	<p>речи, должен быть значительно шире, чем для активного использования в речи. Необходимо уточнить с логопедом, какие типы предложений должны преобладать в соответствующий период обучения, а также уровень требований, предъявляемых к самостоятельной речи детей.</p> <p><b>Графические навыки</b></p> <p>Овладение графическими навыками — обязательный элемент готовности к обучению письму. Продолжительность выполнения графических заданий не должна превышать трех минут.</p> <p>Развитие графических умений происходит постепенно по мере совершенствования у детей с нарушениями речезрительного, зрительно-пространственного восприятия, моторных и зрительно-моторных функций. При выполнении графических заданий от леворуких детей не следует требовать быстрых движений из-за отклонений в развитии зрительно моторной координации. Воспитатель должен убедиться, что ребенок хорошо понял инструкцию, осознает цель задания. Следует позитивно оценивать правильность выполнения графического задание и не подчеркивать проявления моторной неловкости, нарушений кинестетического и зрительного контроля.</p> <p>Для систематической тренировки графомоторных навыков необходимо использовать задания, рекомендованные Общеобразовательной программой воспитания и обучения. При этом время выполнения задания может быть скорректировано с учетом индивидуальных особенностей детей.</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>Художественно -эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, изобразительного, музыкального), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятия музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности.</p> <p>Развивать устойчивый интерес, эмоционально-эстетические чувства, вкусы, оценки, суждения, общечеловеческие, эмоционально-нравственные ориентации на проявления эстетического в разнообразных предметах и явлениях природного и социального характера.</p> <p>Способствовать пониманию различных положительных и отрицательных, ярких и переходных эмоциональных состояний, проявляемых не только близкими, но и окружающими ребенка людьми, умению соответственно реагировать на них, сопереживая и высказывая к ним свое отношение.</p> <p>Подводить детей к пониманию того, что искусство отражает окружающий мир и художник изображает то, что вызвало у него интерес, удивление. Обращать их внимание на то, что искусство окружает нас всюду, оно доставляет нам радость, удовольствие, к нему следует бережно относиться.</p> <p>Характер организации учебной деятельности и отбор лексического материала на занятиях по конструированию и изобразительной деятельности позволяет воспитателю активизировать и обогащать словарь приставочными глаголами, предложениями и наречиями, качественными и относительными прилагательными.</p> <p>Задачи музыкального воспитания в группах для детей с ТНР:</p>

	<p>1) развитие слухового восприятия, музыкального слуха, фонематического восприятия;</p> <p>2) развитие основных компонентов звуковой культуры речи: интонации, ритмико-мелодической стороны;</p> <p>3) формирование правильного речевого и певческого дыхания, изменение силы и высоты голоса;</p> <p>4) обогащение словаря по лексическим темам логопеда;</p> <p>5) развитие чувства ритма, умений передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание, свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами;</p> <p>6) формирование навыков исполнения танцевальных движений;</p> <p>7) знакомство с русским хороводом, пляской, а также танцами других народов;</p> <p>8) развитие навыков инсценирования песен, умения изображать сказочных животных и птиц в разных игровых ситуациях;</p> <p>9) развитие умения исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах;</p> <p>10) развитие творческих способностей, самостоятельности.</p> <p>Реализация поставленных задач осуществляется в музыкальной и логоритмической деятельности.</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Основная задача – стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма. В процессе физического воспитания наряду с образовательными и оздоровительными решаются специальные коррекционные задачи:</p> <p>1) развитие речи посредством движения;</p> <p>2) формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;</p> <p>3) изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;</p> <p>4) формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;</p> <p>5) управление эмоциональной сферой ребенка; развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных игр-занятий, игр, эстафет.</p> <p><b>Общекорригирующие упражнения</b></p> <p>Коррекция особенностей моторного развития детей осуществляется за счет специальных упражнений и общепринятых способов физического воспитания. Она направлена на нормализацию мышечного тонуса, исправление неправильных поз, развитие статической выносливости, равновесия, упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, запоминание серии двигательных актов, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции, развитие тонкой двигательной координации, необходимой для полноценного становления навыков письма. Особое внимание уделяется развитию тонкой моторики пальцев рук. Этому служат следующие упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сжимать резиновую грушу или теннисный мячик;</li> <li>- разгибать и загибать поочередно пальцы из кулака в кулак;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- отхлопывать ритм ладонями по столу, затем чередуя положение: ладонь — ребро (одной и двумя руками);</li> <li>- поочередно каждым пальцем отстукивать ритм в заданном темпе по поверхности стола;</li> <li>- перебирать разными пальцами натянутую резинку или шнурок;</li> <li>- отстреливать каждым пальцем поочередно пинг-понговый шарик;</li> <li>- тренировать захват мячей различного диаметра;</li> <li>- вырабатывать переключение движений правой — левой руки (ладонь — кулак, ладонь — ребро ладони и т. п.);</li> <li>- воспроизводить различные позы руки (кулак — ладонь — ребро), пальцев (колечко — цепь — щепоть);</li> <li>- захватывать мелкие предметы небольшого диаметра и различными пальцами; - перекачивать ребристый карандаш большим и попеременно остальными пальцами;</li> <li>- выполнять несложные геометрические узоры из мелких деталей (спичек, палочек, мозаики) на основе образца;</li> <li>- обучать детей рациональным приемам захвата крупных и мелких предметов.</li> </ul> <p>Упражнения рекомендуется начинать в медленном темпе, постепенно его ускоряя и увеличивая количество повторений. При этом необходимо следить четкостью и ритмичностью выполнения, не допуская содружественных движений и нарушения пространственной ориентации.</p>
--	--

### **2.3.Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

#### **Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников их индивидуальными и возрастными особенностями**

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации воспитательно - образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО.

Определяющими факторами при выборе форм, способов, методов реализации рабочей программы стали:

- 1) цели и задачи содержания образовательных областей, поставленные ФГОС дошкольного образования;
- 2) признание игры, общения и познавательно-исследовательской деятельности сквозными механизмами развития ребенка;
- 3) возрастные и индивидуальные особенности детей;
- 4) условия для создания в группе развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды;
- 5) материально-технические возможности ;
- 6) комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- 7) планирование образовательного процесса по структурным компонентам:

#### **Модель организации воспитательно – образовательного процесса в группе**

<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с семьей, социальными партнерами</b>
<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>		

Планирование образовательной нагрузки при работе по пятидневной неделе разработано в соответствии с максимально доступным объемом образовательной нагрузки для возрастной



группы в соответствии с учебным планом.

### Максимально доступный объем дневной образовательной нагрузки

Возраст детей	Продолжительность непрерывной образовательной деятельности в день	Максимально доступный объем нагрузки в первой половине дня
5 – 6 лет	Не более 25 минут	Не более 45 минут

### Учебный план

Образовательные области	Образовательная нагрузка
Познавательное развитие	3 раза в неделю
Речевое развитие ( из них 2-логопедические)	4 раза в неделю
Физическое развитие	3 раза в неделю
Художественно-эстетическое развитие	4 раза в неделю
Социально-коммуникативное развитие	В совместной деятельности, в режимных моментах
Количество НОД в неделю	14 занятий в неделю
Объем недельной образовательной нагрузки	5,50 часа

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

В середине года (январь - февраль) для воспитанников организуются недельные каникулы, во время которых проводят непрерывную образовательную деятельность только эстетически- оздоровительного цикла.

В летний период непрерывную образовательную деятельность не проводят. Предпочтение отдается спортивным и подвижным играм, экскурсиям, увеличивается продолжительность прогулок.

Непрерывная образовательная деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводят в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей ее сочетают с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие.

Общий объем образовательной нагрузки (как непрерывной образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) определяется дошкольным образовательным учреждением с учетом

- специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса.
- типа и вида учреждения, реализующего основную образовательную программу дошкольного образования, наличия приоритетных направлений образовательной деятельности;
- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;
- действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативное (СанПин);

Формы планирования образовательного процесса в группе представлены в виде комплексно-тематического планирования работы, расписания непрерывной образовательной деятельности, модели ежедневного плана воспитателя.

### План организации воспитательно-образовательного процесса детей старшей группы

Виды деятельности и формы работы	Образовательные области				
	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Совместная образовательная деятельность детей и взрослых	2 раза в неделю	3 раза в неделю	2 раз в неделю	5 раз в неделю	3 раза в неделю
Сюжетно-ролевые игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно		
Театрализованная деятельность	ежедневно		ежедневно	ежедневно	
Дидактические игры	ежедневно	ежедневно		2 раза в неделю	
Подвижные игры	ежедневно			2 раза в неделю	ежедневно
Целевые прогулки		1 раз в неделю			
Наблюдения	ежедневно	ежедневно			
Познавательно-исследовательская деятельность		ежедневно		1 раз в неделю	
Чтение, рассказывание	ежедневно		ежедневно		
Рассматривание иллюстраций	ежедневно	ежедневно		ежедневно	
Работа со стихотворениями			1 раз в неделю	1 раз в неделю	
Коммуникативная деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно		
Художественная деятельность				2 раза в неделю	
Продуктивная деятельность		1 раз в неделю		1 раз в неделю + занятия по интересам	
Музыкальная деятельность	ежедневно			2 раза в неделю	
Двигательная деятельность	ежедневно	ежедневно		ежедневно	ежедневно
Трудовая деятельность	ежедневно				

### Модель планирования образовательной работы с детьми на день

Тема недели \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

<p><b>Режимные моменты</b> <b>Образовательная деятельность</b></p>	<p><i>Утро</i>, дежурство, поручения, свободное общение на разные темы, решение проблемных ситуаций, рассматривание, утренняя гимнастика, гигиенические процедуры, <i>завтрак</i>, игры малой подвижности, артикуляционная и пальчиковая гимнастика.</p>	<p>Игры, подготовка к прогулке. Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, <i>обед</i>, ситуативные разговоры</p>	<p><i>Вечер</i>: гигиенические и закаливающие мероприятия процедуры, <i>полдник</i>, игры.</p>	
<p><b>Интеграция образовательных областей</b></p>		<p>Указываются <b>образовательные области</b>, задачи которых реализуются в данной деятельности</p>		
<p><b>Совместная образовательная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей</b></p>	<p><i>Групповая, подгрупповая</i></p>	<p>Совместная игровая деятельность: дидактические и развивающие интеллектуальные игры. Чтение художественной литературы. Совместный труд</p>	<p><b>Непрерывная образовательная деятельность порасписанию</b> (указывается образовательная область, тема, цель). Игровая деятельность. Чтение художественной литературы</p>	<p>Творческие игры: сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские, конструктивные, игра-фантазирование, игры-экспериментирования. Подвижные, дидактические, развивающие интеллектуальные игры. Чтение худ. литературы, видеопросмотры. Викторины, конкурсы, досуги. Совместный труд детей. Продуктивные виды деятельности. Совместная познавательно-исследовательская деятельность</p>

	<i>Индивидуальная</i>	Закрепление пройденного материала по образовательным областям: индивидуальная беседа, обучающие игры решение проблемных ситуаций		
<b>Создание условий для самостоятельной деятельности детей (в центрах активности)</b>	Самостоятельная деятельность детей в различных центрах активности. Обогащение предметно-развивающей среды в группе.	Активизация детей (создание мотивации) на самостоятельную деятельность в уголках: книги, природы, художественного; творчества, творческих игр и др. Создание проблемных ситуаций.	Творческие задания	

**Комплексно-тематическое планирование старшая группа компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи «Дюймовочка»**

Лексическая тема, звук и буква.	Содержание работы	Период	Итоговое мероприятие
<b>Обследование детей.</b>		<b>01 – 29 сентября</b>	<b>Осенний праздник «Лес играет в прятки»</b>
<b>Грибы и лесные ягоды День Здоровья «Здоровый Я – здоровая страна!»</b>	<b>У</b> Растения леса. Труд лесника. Классификация грибов. Классификация ягод, места произрастания, полезные свойства. Заготовка грибов и ягод. Любовь и бережное отношение к природе.	<b>02 - 06 октября</b>	<b>Презентация «Путешествие в страну Здоровья»</b>
<b>Осень Признаки осени Педагогический проект «Путешествие в мастерскую художника»</b>	<b>А</b> Признаки осени. Осенние месяцы. Осенние приметы и явления. Труд людей в природе в осенний период. Изменения в живой и неживой природе с приходом осени. Правила безопасного поведения в природе. Отображение осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного,	<b>09 – 13 октября</b>	<b>Продукт педагогического проекта Выставка творчества совместно с родителями «Осенняя палитра»</b>

		музыкального).		
<b>Овощи</b>	<b>И</b>	Обобщающее понятие «Овощи». Сообщества: «огород», «поле». Многообразие овощей. Польза овощей для здоровья человека. Блюда из овощей, заготовка овощей на зиму. Бережное отношение к природе. Уважение к труду людей, работающих на земле.	<b>16 – 20 октября</b>	<b>Выставка совместного творчества «Огородные чудеса»</b>
<b>Фрукты</b>	<b>У А И</b>	Обобщающее понятие «Фрукты» Сообщество «Сад» Характерные признаки фруктов. Многообразие фруктов. Труд людей в саду. Блюда из фруктов, заготовка фруктов на зиму. Польза фруктов для человека (источник витаминов).	<b>23– 27 октября</b>	<b>Коллаж «Фруктовое ассорти»</b>
<b>Лес Деревья Кустарники</b>	<b>О</b>	Разновидности леса. Растения леса. Труд лесника. Любовь и бережное отношение к природе. Деревья и кустарники – представители флоры Земли, их красота и польза для человека. Внешние отличия деревьев, кустарников.	<b>30 октября – 03 ноября</b>	<b>Гербарий «Царство растений» (деревья и кустарники Ленинградской области)</b>
<b>Дикие животные и их детеныши</b>	<b>Э</b>	Место обитания диких животных. Приспособление диких животных и их детенышей к среде обитания. Повадки диких животных. Красная книга диких животных. Дикие животные в произведениях художественной литературы.	<b>06 – 10 ноября</b>	<b>Познавательная викторина «В мире животных»</b>
<b>Домашние животные, птицы и их детеныши</b>	<b>М М'</b>	Домашние животные, птицы и их детеныши. Классификация домашних птиц. Повадки, особенности внешнего вида домашних животных, птиц - зависимость их от человека.	<b>13 – 17 ноября</b>	<b>Инсценировка сказки С. Маршака «Кошкин дом»</b>

		Польза, которую приносят человеку домашние животные и птицы.		
<b>Человек Части тела Гигиена</b>	<b>П П'</b>	Части тела человека и их назначение. Первичные представления о некоторых внутренних органах их местонахождении и значении. Сходство в строении человека и животного. Условия необходимые для жизни человека. Понимание смысла гигиенических процедур. Воспитание потребности в здоровом образе жизни.	<b>20 – 24 ноября</b>	<b>Игровая программа "Веселый писатель из Солнечного города" (115 лет со дня рождения Н.Носова)</b>
<b>Театр Музыкальные инструменты</b>	<b>Ы</b>	Виды театров. Профессии людей работающих в театре. Театральный Петербург. Классификация музыкальных инструментов.	<b>27 ноября – 01 декабря</b>	<b>Парад театральных миниатюр «Сказка для мамы»</b>
<b>Перелетные и зимующие птицы</b>	<b>Д Д'</b>	Классификация птиц. Характерные особенности перелетных и зимующих птиц. Строение птиц, их внешние признаки. Причинно - следственные связи между природными явлениями и поведением птиц. Помощь человека птицам в зимний период.	<b>04-08 декабря</b>	<b>Экологическая акция «Покормите птиц зимой!» (изготовление кормушек для птиц)</b>
<b>Зима Признаки зимы</b>	<b>Т Т'</b>	Сезонные изменения зимой в природе. Зимние месяцы. Особенности деятельности людей в городе, сельской местности в зимний период Природные явления зимой. Зимние приметы. Зимние забавы. Отображение зимы в произведениях искусства.	<b>11 – 15 декабря</b>	<b>Выставка детского творчества «Зимняя сказка»</b>
<b>Новогодние праздники Зимние забавы</b>	<b>Б Б'</b>	Основы праздничной культуры, История празднования нового года в России. Обычай встречи нового года у разных народов мира. Соблюдение мер предосторожности при	<b>18-22 декабря</b>	<b>Новогодний праздник «Цирк зажигает новогодние огни»</b>

		обращении с атрибутами новогодних развлечений Зимние забавы.		
<b>Одежда Обувь Головные уборы</b>	<b>Б П</b>	Классификация одежды, обуви, головных уборов Одежда, обувь, головные уборы для разных сезонов. Детали одежды, обуви. Существенные признаки одежды, обуви, головных уборов; материалы, из которых они сделаны. Значение одежды, обуви, головных уборов в жизни человека для сохранения здоровья.	<b>25 - 29 декабря</b>	<b>Конкурс красоты «Модницы и модники»</b>
<b>Рождество Народная игрушка</b>	<b>В В'</b>	Происхождение и назначение древних русских праздников - рождества, святок. Народные песни, пляски. Народное искусство, художественные промыслы	<b>09-12 января</b>	<b>Народный праздник «Яркая звезда Рождества!»</b>
<b>Профессии Инструменты</b>	<b>Ф Ф'</b>	Представление о труде людей. Уважение к труду взрослых. Современные и древние профессии. Взаимодействие профессий. Умственный и физический труд. Что помогает человеку трудиться? Инструменты, их свойства и назначение. Правила безопасного поведения при работе с инструментами.	<b>15 – 19 января</b>	<b>Фотогазета «Профессии наших родителей»</b>
<b>Мебель Мой дом-интерьер</b>	<b>Н Н'</b>	Предметный мир – мебель её классификация и назначение. Свойства и качества материалов, из которых изготавливают предметы мебели. Процесс производства мебели, уважение к людям труда и результатам их деятельности История создания различных предметов мебели. Понятие – интерьер.	<b>22 – 26 января</b>	<b>КВН «Мир мебели»</b>
<b>Продукты питания День здоровья «День нескучного здоровья»</b>	<b>К К'</b>	Что такое продукты? Разнообразие продуктов питания. Жизненно важная ценность	<b>29-02 февраля</b>	<b>Книга рецептов «Полезные блюда в нашей семье»</b>

		<p>продуктов. Важность правильного питания как составной части сохранения и укрепления здоровья. Обобщающее понятие «посуда». История появления посуды. Виды посуды, внешние признаки, назначение. Материалы из которых изготавливается посуда. Столовые приборы.</p>		
<b>Зоопарк</b>	<b>Г Г'</b>	<p>Что такое зоопарк? Для чего работает зоопарк. Обитатели зоопарка. Профессии людей, работающих в зоопарке Правила поведения в зоопарке. Санкт – Петербургский зоопарк.</p>	<b>05 - 09 февраля</b>	<b>Литературно-тематический праздник «Лесные тропинки Виталия Бианки»(130 лет со дня рождения В.Бианки)</b>
<b>Транспорт</b>	<b>К Г</b>	<p>Транспорт – изобретение человечества для удобства перемещения. Эволюция транспорта. Виды транспорта. Необходимость транспорта специального назначения. Профессии людей на транспорте их значимость для общества в целом.</p>	<b>12 – 16 февраля</b>	<b>Квест «В стране дорожных знаков»</b>
<b>Защитники Отечества</b>	<b>Х Х'</b>	<p>Российская армия – надежный защитник нашей Родины. Почетная обязанность военных защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность. Различные рода войск. Военные специальности. Преимущество поколений защитников России от былинных богатырей до воинов российской армии Уважение к военным, защищающим нашу родину.</p>	<b>19– 23 февраля</b>	<b>Стенгазета «Наши папы - наши защитники!»</b>
<b>Семья Мамин день</b>	<b>С С'</b>	<p>Семья, члены семьи и ближайшие родственники. Семейные традиции. Уважения и забота о женщинах. Профессии мам. Женские портреты в живописи</p>	<b>26 февраля – 01 марта</b>	<b>Праздник 8 марта «Мы дарим нашим мамам цветов большой букет»</b>



<b>Посуда</b>	<b>З-З'</b>	Обобщающее понятие «посуда». История появления посуды. Виды посуды, внешние признаки, назначение. Материалы из которых изготавливается посуда. Столовые приборы.	<b>04 - 07 марта</b>	<b>Книга сказок «Сказки посудной лавки»</b>
<b>Масленица. Народная игрушка Педагогический проект «Широкая Масленица»</b>	<b>Ц</b>	Знакомство с русскими народными праздниками. Традиции празднования Масленицы (обряды, русское гостеприимство) Как праздновали Масленицу на Руси. Масленичная неделя. Главный атрибут Масленицы. Зачем сжигали чучело? Семья, члены семьи и ближайшие родственники. Семейные традиции. Уважения и забота о женщинах. Профессии мам. Женские портреты в живописи.	<b>11-15 марта</b>	<b>Народный праздник «Масленица идёт – весну под руку ведёт!» Продукт проекта Мини-музей «Кукла Масленичка»</b>
<b>Времена года. Календарь Весна</b>	<b>Ц С</b>	Особенности весенней природы. Безопасное поведение весной. Многообразие природы: растения, животные, птицы. Сезонные виды труда. Виды календарей. Значение календаря в жизни человека.	<b>18 – 22 марта</b>	<b>Вернисаж «Калейдоскоп времён года»</b>
<b>Электроприборы – домашние помощники</b>	<b>Ш</b>	Предметы, облегчающие труд человека в быту и создающие комфорт: пылесос, телевизор микроволновая печь и др. Безопасное поведение при использовании электроприборов. Служба МЧС.	<b>25-29 марта</b>	<b>Выставка плакатов «Безопасность в обращении с электроприборами»</b>
<b>Рыбы</b>	<b>Ж</b>	Виды рыб. Среда обитания. Строение рыб. Размножение рыб. Особенности питания, дыхания, поведения рыб. Формы защиты.	<b>01-05 апреля</b>	<b>Тематический альбом «Обитатели водоёмов»</b>
<b>Космос</b>	<b>С-Ш</b>	Понятие «Космос». Солнечная система. Планеты и спутники.	<b>08– 12 апреля</b>	<b>Физкультурный досуг «Ближе к звёздам»</b>

		<p>Как связано движение Земли и смена времен года.  Первооткрыватели космоса  Созвездия, их названия.  Санкт-Петербургский планетарий.</p>		
<b>Хлеб - всему голова</b>	<b>Ч</b>	<p>Разнообразие злаковых культур.  Ценность и польза хлеба.  Производство хлеба.  Важность труда хлебороба.  Сельскохозяйственные работы весной.  Пословицы и поговорки о хлебе.  Бережное отношение к хлебу</p>	<b>15– 19 апреля</b>	<b>Лэпбук «Злаки»</b>
<b>Весна в природе Ранние цветы</b>	<b>Щ</b>	<p>Весенние месяцы.  Весеннее пробуждение.  Появление первоцветов.  Строение, внешние признаки.  Занимательные истории о первоцветах (истории происхождения названий, сказки, стихи).  Заботливое отношение к природе.  Цветы, занесённые в красную книгу.</p>	<b>22– 26 апреля</b>	<b>Экологическая акция «Украсим мир цветами!» (посадка цветов на участке)</b>
<b>День Победы</b>	<b>Л Л'</b>	<p>Мир нужен всем.  Герои Великой Отечественной войны.  Дети-герои войны.  Город-герой Ленинград.  Великие битвы войны. Дорога жизни.  Победная весна.  Никто не забыт, ничто не забыто.  Памятники воинской славы Санкт-Петербурга.  Уважение к ветеранам.</p>	<b>29 апреля –08 мая</b>	<b>Тематический праздник «И вот настал великий май Победный!»</b>
<b>Наш город Санкт-Петербург</b>	<b>Р Р'</b>	<p>День рождения Санкт-Петербурга.  Достопримечательности, культура, традиции города.  Они жили в Санкт-Петербурге – жизнь замечательных людей.  Архитекторы, создававшие наш город. Дворцы и сады Санкт – Петербурга.  Пригороды Санкт – Петербурга.</p>	<b>13 – 17 мая</b>	<b>Зарница «Крепкая семья-крепкая Россия»</b>

		Петербург - вторая Венеция.		
<b>Насекомые. Возвращение птиц</b>	<b>Л- Р</b>	Циклы развития насекомых. Места обитания. Защита от врагов. Польза и вред от насекомых. Значение для жизни других обитателей природы. Первая помощь при укусе насекомых. Возвращение птиц. Гнездование.	<b>20 – 24 мая</b>	<b>Весенний праздник «Весенняя веселинка»</b>
<b>Лето</b>	<b>Й</b>	Здравствуй, лето! Изменения, происходящие в природе летом. Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья! Приметы лета. Летние месяцы. Безопасное поведение на улице, на природе, у водоемов в летний период. Отображение лета в произведениях искусства.	<b>27– 31 мая</b>	<b>Интеллектуальный марафон «В лето по сказкам»</b>

#### **2.4. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования (во всех группах)**

Оценка индивидуального развития детей проводится в рамках педагогической диагностики. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития в познавательном развитии, социально-коммуникативном развитии, физическом, речевом, художественно-эстетическом развитии. Целью педагогической диагностики является определение уровня овладения необходимыми умениями и навыками по образовательным областям. Результаты педагогической диагностики используются для решения следующих образовательных задач:

1. Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции его развития);
2. Оптимизации работы с группой детей.

Система педагогической диагностики осуществляется по пяти образовательным областям:

- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- физическое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

В педагогической диагностике принимают участие педагоги: воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре и проводится дважды в год

#### **Сроки проведения педагогической диагностики:**

С 15 сентября по 30 сентября 2023 года

С 15 апреля по 30 апреля 2024 года

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребёнком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- высокий уровень – ребёнок выполняет все параметры оценки самостоятельно;
- средний уровень – ребёнок выполняет все параметры оценки с помощью взрослого;

низкий уровень – ребёнок не выполняет все параметры оценки.

В карте наблюдений при оценке ставятся буквы В, С, Н. Для проведения сравнительного анализа в сентябре используется ручка синего цвета, в апреле красного цвета.

Методы педагогической диагностики:

- наблюдение;
- проблемная ситуация;
- беседа;
- анализ детских работ.

Формы педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

### **Источники**

1. «Диагностика педагогического процесса в младшей группе ДОО» с 5 до 6 лет Н.В.Верещагина Разработано в соответствии ФГОС ДО СПб «Детство Пресс» 2015 год
2. Урунтаева Г.А., Афонькина Ю. А. Практикум по детской психологии.

#### **Описание инструментария по образовательным областям**

##### ***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

1. Стараются соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности, проблемная ситуация.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая, групповая.

Задание: фиксировать на прогулке, в самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребенка.

Материал: игрушки Муравей и Белка, макет леса с муравейником и дерева с дуплом.

Задание: «Пригласи муравья к Белочке в гости»

2. Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/действиям.

Методы: беседа, проблемная ситуация.

Материал: случившаяся ссора детей.

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: «Что у тебя случилось, почему вы поссорились? Что чувствуешь ты? Почему ты рассердился? Почему он плачет?»

3. Имеет представление в игре выборе видов труда и творчества.

Методы: наблюдение ( многократно).

Материал: необходимые материалы для труда на участке, в уголке природы, в игровой комнате, материалы для рисования, лепки, аппликации, конструирования, различные настольно-печатные игры.

Форма проведения: индивидуальная, групповая.

Задание: «Выберите себе то, чем бы хотели сейчас заниматься».

##### ***Образовательная область «Познавательное развитие»***

1. Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена и фамилии родителей, их профессии.

Методы: беседа.

Форма проведения: индивидуальная

Задание: «Скажи, пожалуйста, как тебя зовут? Как твоя фамилия? Где ты живешь? На какой улице? Как зовут Папу/маму? Кем они работают?»

2. Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Соотносит объемные и плоскостные фигуры.

Методы: проблемная ситуация.

Материал: круг, квадрат, треугольник, овал, одного цвета и разного размера, шар, цилиндр, куб разного размера.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Найди, что к чему подходит по форме».

**Образовательная область «Речевое развитие»**

1. Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие, использует все части речи. Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: сюжетная картина «Дети в песочнице», ситуация ответа детей на вопрос взрослого.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Что делают дети? Как ты думаешь, что чувствует ребенок в полосатой кепке? Я думаю, что он радуется. Почему ты так думаешь? Как про него можно сказать, какой он?»

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

1. Правильно держит ножницы, использует разнообразные приемы вырезания.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: ножницы, листы бумаги с нарисованными контурами.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Вырежи так, как нарисовано»

**Образовательная область «Физическое развитие»**

1. Умеет метать предметы правой и левой рукой в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности.

Материал: мяч, корзина, стойка-цель.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Попади в корзину мячом правой рукой, потом левой рукой».

Теперь попробуем попасть в стойку-цель. Теперь играем в игру «Лови мяч и отбивай,,».

**2.5. Совместная коррекционная работа учителя-логопеда и воспитателя**

<b>Задачи учителем-логопеда</b>	<b>Задачи воспитателя</b>
<b>Коррекционная работа</b>	
1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма	1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе
2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков	2. Обследование общего развития детей, состояние их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы
3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка	3. Заполнение таблицы обследования, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы.
4. Обсуждение результатов обследования, составление психолого-педагогической характеристики группы в целом	
5. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи	5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания
6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти.	6. Расширение кругозора детей благодаря использованию экскурсий, целевых прогулок, наблюдений, предметно-практической деятельности, просмотру диафильмов, мультфильмов и спектаклей, чтению художественной литературы, проведению игр
7. Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий	7. Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизации по лексикотематическим

	циклам
8. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям.	8. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание)
9. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения	9. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторике детей
10. Развитие фонематического восприятия детей	10. Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда.
11. Обучение детей процессам звукослового анализа и синтеза слов, анализа предложений картинке, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы 12. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова.	11. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях; использование их на занятиях, в практической деятельности, в играх, в повседневной жизни. 12. Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида.
13. Формирования навыков словообразования и словоизменения (начинает логопед).	13. Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни.
14. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картинке и по ситуации.	14. Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок.
15. Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения	15. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей
16. Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по	16. Формирование навыка составления короткого рассказа, предваряя логопедическую работу в этом
<b>Организация жизни и деятельности детей.</b>	
1. Распределение детей на подгруппы для занятий	1. Четкое соблюдение режима дня, смена труда и отдыха, достаточного пребывания детей на свежем воздухе, выполнение оздоровительных мероприятий
2. Составление рационального расписания занятий	2. Составление сетки занятий соответствии с возрастом детей.
3. Использование подгрупповых и индивидуальных форм работы для осуществления поставленных задач	3. Организация педагогической среды для формирования речи детей коммуникативной ее функции
<b>Создание необходимых условий</b>	
1. Оснащение и оборудование логопедического кабинета в соответствии с требованиями к нему	1. Оснащение группы наглядным, дидактическим, игровым материалом в соответствии с требованиями программы воспитания и коррекционного обучения детей.

2. Повышение квалификации через самообразование, методическую работу, курсовую подготовку.	2. Повышение квалификации через самообразование, методическую работу, курсовую подготовку.
3. Привлечение родителей к коррекционной работе, проведению с ними консультаций, показ для них открытых занятий, практических приемов и упражнений для работы с детьми дома по закреплению речевых навыков, полученных в детском саду	3. Привлечение родителей к коррекционной работе, проведению с ними консультаций, показ для них открытых занятий, практических приемов и упражнений для работы с детьми дома по закреплению речевых навыков, полученных в детском саду
4. Направление детей на медицинские консультации (по необходимости).	4. Реализация коррекционной направленности обучения и воспитания дошкольников на базе Программы

## **2.6. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников**

### **Задачи, по взаимодействию с семьёй**

1. Приобщение родителей к участию в жизни детского сада.
2. Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.
3. Возрождение традиций семейного воспитания.
4. Повышение педагогической культуры родителей.

**Работа с родителями строится на основе сотрудничества и взаимодействия.**

### **Основные принципы работы дошкольного учреждения с семьями воспитанников:**

1. Открытость детского сада для семьи
2. Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей
3. Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребёнка в семье и детском саду

### **Перспективный план взаимодействия с родителями воспитанников**

<b>Форма взаимодействия</b>	<b>Тема</b>	<b>Месяц</b>
<b>Опросы родителей</b>	Удовлетворенность качеством образовательных услуг ГБДОУ	начала конец года
<b>Информирование родителей по содержанию тематической недели</b>	По плану комплексно-тематического планирования	еженедельно
<b>Творческие конкурсы</b>	Творческий конкурс «Золотая пора петербургской осени»	сентябрь
	Творческий конкурс «Страницы дорожной безопасности» (плакаты, комиксы, буклеты)	октябрь
	Творческий конкурс «Искусство натюрморта»	ноябрь
	Творческий конкурс «Украсим нашу елочку» (новогодняя игрушка)	декабрь
	Творческий конкурс «Мороз и солнце день чудесный» (зимние пейзажи)	январь
	Творческий конкурс «Гости из Лесной газеты» (к 130-летию В.Бианки)	февраль
	КОНКУРС ЧТЕЦОВ: «Разукрасим мир стихами!»	Конец февраля
	Творческий конкурс «Веселая котовасия» (ко дню кошек)	март
	Творческий конкурс «Тайны и загадки космоса»	апрель
	Творческий конкурс «Цветочное настроение»	май

<b>Анкетирование</b>	По годовому плану	в течении года
	Удовлетворенность родителей деятельностью ДОУ	октябрь апрель
	«Что я знаю об искусстве?»	октябрь
	«Приобщение детей к истокам русской культуры»	март
<b>Совместная деятельность по детско-родительским проектам</b>	Педагогический проект: «Путешествие в мастерскую художника»	октябрь
	Педагогический проект: «Широкая Масленица»	март
<b>Родительские собрания</b>	Специфика обучения и воспитания в старшей группе компенсирующей направленности для детей с ТНР	сентябрь
	«Как научить детей общаться»	январь
	«Наши успехи и достижения за год»	май
<b>Совместные праздники</b>	Осенний праздник: «Лес играет в прятки» (экологический квест)	сентябрь
	Новогодний праздник: Цирк зажигает новогодние огни!	декабрь
	Народный праздник «Яркая звезда Рождества!»	январь
	Праздник 8 марта: «Мы дарим нашим мамам цветов большой букет»	март
	Народный праздник Масленичное гулянье «Масленица идёт – весну под руку ведет!»	март
	Весенний праздник: «Весенняя Веселинка»	май
	Тематический праздник «И вот настал Великий май Победный!»	май
	Зарница «Крепкая семья-крепкая Россия!»	май
<b>Консультации</b>	Специфика обучения и воспитание в старшей группе компенсирующей направленности для детей с ТНР	сентябрь
	«Путешествие в страну рисования»	октябрь
	«Как можно развить память у детей с ТНР»	ноябрь
	«Когда и как знакомить детей с финансовой культурой»	декабрь
	«Десять правил, как научить ребенка слушаться»	февраль
<b>Поэтический салон</b>	Музыкально-поэтический салон: «У природы нет плохой погоды!»	октябрь
	Музыкально-поэтический салон: «И вновь душа поэзией полна!»	март
<b>Наглядная информация</b>	«Особенности развития детей 5-6 лет с ТНР»	сентябрь
	«В гостя у художника»	октябрь
	«Для чего нужна артикуляционная гимнастика»	ноябрь
	«Ум на кончиках пальцев»	декабрь
	«Упражнения, формирующие правильную осанку»	январь
	«Что почитать ребёнку на ночь?»	март
	«Правила поведения в природе»	апрель
<b>Мастер - класс</b>	«Кукла Масленичка»	март
<b>Акция</b>	Экологическая акция: «Покормите птиц зимой!» (изготовление кормушек для птиц)	декабрь



	Экологическая акция «Украсим мир цветами!» (посадка цветов на участке)	март
<b>Фотоколлаж</b>	«Профессии наших родителей»	январь
<b>Коллаж</b>	«Фруктовое ассорти»	март
<b>Квест</b>	«В стране дорожных знаков»	февраль
<b>Книга сказок</b>	Книга сказок «Сказки посудной лавки»	март
<b>Тематическая прогулка выходного дня</b>	Прогулка выходного дня: «Золотая осень в летнем саду»	октябрь
<b>Рекомендации для родителей</b>	По годовому плану	в течение года

### III Организационный раздел

#### 3.1. Структура реализации образовательной деятельности

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащённости дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

Основными видами деятельности в дошкольном возрасте являются:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- речевая
- общение со взрослыми и сверстниками
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- элементарная трудовая деятельность (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

В работе с детьми старшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,
- сюжетные,
- интегрированные формы образовательной деятельности.

#### Организация образовательного процесса старший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>– Оценка эмоционального настроения группы</li> <li>– Формирование навыков культуры еды</li> <li>– Этика быта, трудовые поручения</li> <li>– Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям</li> <li>– Формирование навыков</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе</li> <li>– Эстетика быта</li> <li>– Тематические досуги в игровой форме</li> <li>– Работа в центре речевой активности</li> <li>– Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения)</li> <li>– Сюжетно – ролевые игры</li> </ul>

	культуры общения – Театрализованные игры – Сюжетно-ролевые игры	
<b>Познавательное развитие</b>	– НОД по познавательному развитию – Дидактические игры – Наблюдения – Беседы – Экскурсии по участку – Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	– Развивающие игры – Интеллектуальные досуги – Индивидуальная работа
<b>Речевое развитие</b>	– НОД по развитию речи – Чтение – Беседа	– Театрализованные игры – Развивающие игры – Дидактические игры – Словесные игры – чтение
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	– НОД по музыкальному развитию и изобразительной деятельности – Эстетика быта – Экскурсии в природу – Посещение музеев	– Музыкально-художественные досуги – Индивидуальная работа
<b>Физическое развитие</b>	– Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года – Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) – Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) – Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) – Специальные виды закаливания – Физкультминутки – НОД по физическому развитию – Прогулка в двигательной активности	– Гимнастика после сна – Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) – Физкультурные досуги, игры и развлечения – Самостоятельная двигательная деятельность – Ритмическая гимнастика – Хореография – Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации воспитательно-образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО.

Условием организации жизнедеятельности воспитанников в группе общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 5 до 6 лет являются следующие режимы дня: режим дня на холодный и теплый периоды года, режим двигательной активности, режим на время карантина, режим на время активного отдыха, щадящий режим дня (для детей после болезни, ослабленных), индивидуальный режим (во время адаптации, для вновь поступающих детей).

**РЕЖИМ ДНЯ**  
**старшая группа компенсирующей направленности для детей с ТНР «Дюймовочка» с 5-6 лет (сентябрь-май)**  
**2023-2024 учебный год**

Режимные моменты	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Примечание
Прием детей, игры, инд. поручения, самостоятельная деятельность детей	7.00-8.15	7.00-8.15	7.00-8.15	7.00-8.15	7.00-8.15	
Утренняя гимнастика	8.15-8.30	8.15-8.30	8.15-8.30	8.15-8.30	8.15-8.30	
Подготовка к завтраку, <b>завтрак</b> , подготовка к НОД	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	
Непрерывная образовательная деятельность (НОД) (включая 10-минутные перерывы) коррекционные занятия	I.9.00 – 9.25	II.9.30-9.55 10.05-10.30	I.9.00- 9.25	II.9.30-9.55 10.05-10.30	I.9.00 – 9.25 II.9.35-10.00	
Музыкальное занятие	II.9.35-10.00		II.10.05-10.30			
Физкультурное занятие		I. 9.00-9.25		I. 9.00-9.25		
Игры детей, самостоятельная детская деятельность в центрах развития, индивидуальная работа с детьми	10.10-10.35		9.25-9.55 10.30-10.35		10.10-10.35	
<b>2-ой завтрак</b>	10.00-10.10	10.00-10.10	9.55-10.05	10.00-10.10	10.00-10.10	
Подготовка к прогулке (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность) <b>Прогулка</b>	10.35-12.20 III НОД ФИЗО 11.00-11.25	10.35-12.20	10.35-12.20	10.35-12.20	10.35-12.20	<b>Прогулка</b> при температуре ниже -15 гр. и скорости ветра более 7 м/с сокращается на 30 мин. При -15 гр. и 15 м/с - отменяется.
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	12.20-12.30	12.20-12.30	12.20-12.30	12.20-12.30	12.20-12.30	
<b>Обед</b>	12.30-13.00	12.30-13.00	12.30-13.00	12.30-13.00	12.30-13.00	
Подготовка ко сну, дневной <b>сон</b>	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	
Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	
Подготовка к полднику, <b>полдник</b>	15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.40	
Непрерывная образовательная деятельность Совместная образовательная деятельность, (музыкальный досуг, физкультурный досуг) Самостоятельная деятельность детей	III 15.40-16.05 16.05-16.30	15.40-16.05 16.05-16.30	III 15.40-16.05 16.05-16.30	IV неделя месяца 15.40-16.05 16.05-16.30	III 15.40-16.05 16.05-16.30	
Индивидуальная коррекционная работа с детьми по заданию учителя-логопеда	16.05-16.25	16.05-16.25	16.05-16.25	16.05-16.25	16.05-16.25	
Подготовка к прогулке, <b>прогулка</b> , уход детей домой	16.30-19.00	16.30-19.00	16.30-19.00	16.30-19.00	16.30-19.00	

**Щадящий режим дня (для детей после болезни, ослабленных)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Рекомендации</b>
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр. Во время утренней гимнастики исключить бег, прыжки (заменить ходьбой)
Подготовка к завтраку, завтрак	Мытье рук теплой водой.
Организованная образовательная деятельность	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%..
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры.	Умывание и мытье рук под наблюдением теплой водой..
Обед	Усадить за стол первым
Дневной сон	Укладывать первым, поднимать последним.
Закаливающие мероприятия после сна.	Исключить на 2 недели
Бодрящая гимнастика	Исключить на 1 неделю
Самостоятельная деятельность	Ограничить двигательную активность за счет игр малой подвижности, развивающих, театрализованных, сюжетно-ролевых, дидактических игр
Организованная образовательная деятельность	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр.
Уход домой	Положительная оценка деятельности

**Организация жизнедеятельности ребенка в течение дня в группе общеразвивающей направленности с 5 до 6 лет**

Теплый период		На время карантина		На время активного отдыха	
Утренний прием, игры	7.00-8.30	Утренний прием, игры	7.00-8.15	Утренний прием, игры	7.00-8.15
Утренняя гимнастика на воздухе, оздоровительный бег	8.30-8.45	Утренняя гимнастика	8.15-8.30	Утренняя гимнастика	8.15-8.30
Завтрак	8.45-9.05	Завтрак	8.30-8.55	Завтрак Самостоятельная деятельность	8.30-9.00
Подготовка к прогулке Прогулка Непрерывная образовательная деятельность на воздухе («физкультура» или «музыка») или совместная деятельность с детьми, закаливающие процедуры (солнечные и воздушные ванны,)	9.05-12.30	Подготовка к образовательной деятельности	8.55-9.00	Совместная деятельность с детьми, игры, развлечения	9.00-10.35
Второй завтрак	10.10-10.20				
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.10	Непрерывная образовательная деятельность (по подгруппам)	9.00-9.50	Второй завтрак	10.00-10.10
Дневной сон	13.10-15.00			Подготовка к прогулке Прогулка	10.35-12.20
Постепенный подъем гигиенические и закаливающие процедуры	15.00-15.40	Второй завтрак  60	9.50-10.00	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	12.20-12.35
Полдник	15.40-16.10	Подготовка к прогулке	10.00 -12.20	Обед	12.35-13.10

		Прогулка			
Совместная образовательная деятельность с детьми, игры, развлечения Прогулка	16.10-19.00	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	12.20-12.35	Дневной сон	13.10-15.00
Уход детей домой	До 19.00	Обед	12.35-13.10	Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры, игры	15.00 – 15.25
		Подготовка ко сну Дневной сон	13.10-15.00	Полдник	15.25-15.40
		Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры, игры	15.00 – 15.25	Игры, самостоятельная деятельность	15.40-16.10
		Полдник	15.25-15.40	Чтение художественной литературы	16.10-16.30
		Игры, самостоятельная деятельность	15.40-16.10	Прогулка	16.30- 19.00
		Чтение художественной литературы	16.10-16.30	Игры, уход детей домой	До 19.00
		Прогулка	16.30- 19.00		
		Игры, уход детей домой	До 19.00		

### Индивидуальный режим (во время адаптации, для вновь поступающих детей)

Режимные моменты	Рекомендации
Прием, знакомство с ребенком, родителями	Познакомить с детьми, показать все помещения группы, объяснить их назначение. Рассказать о жизни группы.
Утренняя гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании поучаствовать.
Подготовка к завтраку, завтрак	Показать полотенце, понаблюдать, как моет руки, положительно оценить. Показать место за столом. Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми принадлежностями. Не принуждать к еде
Организованная образовательная деятельность	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Напомнить всем последовательность одевания. При необходимости – оказать помощь.
Прогулка	Познакомить с участком группы, соседями, правилами поведения на прогулке. Привлечь к играм.
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры.	Помочь раздеться. Напомнить всем последовательность умывания.
Обед	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Дневной сон	Показать кровать. Понаблюдать, как дети раздеваются, уложить в числе последних. Наблюдение за сном.
Закаливающие мероприятия после сна. Бодрящая гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании – принять участие.
Полдник	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Чтение художественной литературы	Предложить присоединиться к детям. При отказе – выбрать себе другой вид деятельности. Не принуждать.
Самостоятельная деятельность	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь
Организованная образовательная деятельность	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Следить за соблюдением правил поведения на прогулке. Привлечь к играм
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь.

**РАСПИСАНИЕ НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**  
**Старшая группа компенсирующей направленности для детей с ТНР «Дюймовочка»**

понедельник	вторник	Среда	четверг	пятница
<b>9.00 -9.25</b> ОО «Речевое развитие» <b>развитие речи</b>	<b>9.00 -9.25</b> ОО «Физическое развитие»: <b>физическая культура</b>	<b>9.00 -9.25</b> ОО «Познавательное развитие»: <b>формирование элементарных математических представлений</b>	<b>9.00 -9.25</b> ОО «Физическое развитие»: <b>физическая культура</b>	<b>9.00 -9.25</b> ОО «Речевое развитие»: <b>ознакомление с художественной литературой</b>
<b>9.35 -10.00</b> ОО «Художественно-эстетическое развитие»: <b>музыка</b>	<b>9.30 -9.55</b> <b>10.05 -10.30</b> ОО «Речевое развитие» <b>Логопедическое занятие</b>	<b>10.05 -10.30</b> ОО «Художественно-эстетическое развитие»: <b>музыка</b>	<b>9.30 -9.55</b> <b>10.05-10.30</b> ОО «Речевое развитие» <b>Логопедическое занятие</b>	<b>9.35 -10.00</b> ОО «Художественно-эстетическое развитие»: <b>лепка/аппликация*</b>
<b>11.00 -11.25</b> ОО «Физическое развитие»: <b>физическая культура</b> на улице				
<b>15.40 -16.05</b> ОО «Познавательное развитие»: <b>предметное окружение/ природное окружение *</b>	<b>15.40 -16.05</b> ОО «Художественно-эстетическое развитие»: <b>музыкальный досуг</b>	<b>15.40 -16.05</b> ОО «Художественно-эстетическое развитие»: <b>рисование</b>	<b>15.40 - 16.05</b> ОО «Физическое развитие»: <b>физкультурный досуг</b> (4 неделя месяца)	<b>15.40 -16.05</b> ОО «Познавательное развитие»: <b>конструктивно-модельная деятельность/ ознакомление с социальным миром*</b>

*\*нечетная неделя месяца/четная неделя месяца*

**Социально-коммуникативное развитие** осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности

*В адаптационный период или в период мониторинга при организации совместной деятельности предпочтение отдается индивидуальным и подгрупповым формам работы взрослого и детей*

Объем недельной образовательной нагрузки:  
5 часов 50 минут



**Схема двигательной активности детей старшей группы «Дюймовочка» компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи**

Регламентированная деятельность								Частично-регламентированная деятельность					Нерегламентированная деятельность	Итого
Виды деятельности	Утренняя гимнастика	Физическая культура	Динамические перемены	Физкультурные минутки	Подвижные игры между занятиями	Прогулка (первая и вторая половина дня)	Закаливающие процедуры после сна	Музыкальный досуг	Физкультурный досуг	Спортивный праздник	Подвижные игры в помещении и на воздухе	Подгрупповые и индивидуальные игры и упражнения с варьированием физической нагрузки	Самостоятельная двигательная деятельность	
Пон-ник	15 мин	25 мин	10 мин	4 мин	12 мин	3 ч 25 мин	15 мин				15 мин		2 ч.	7ч 01 мин
Вторник	15 мин	25 мин	10 мин	4 мин	12 мин	3 ч 25 мин	15 мин	25 мин			15 мин	15 мин	2 ч.	7 ч 41 мин
Среда	15 мин		10 мин	4 мин	12 мин	3 ч 25 мин	15 мин				15 мин	15 мин	2 ч.	6ч 51 мин
Четверг	15 мин	25 мин	10 мин	4 мин	12 мин	3 ч 25 мин	15 мин		25 мин		15 мин		2 ч.	7ч 26 мин
Пятница	15 мин		10 мин	4 мин	12 мин	3 ч 25 мин	15 мин				15 мин	15 мин	2 ч.	6ч 51 мин

**Для реализации образовательной программы, в работе используются следующие технологии:**

- здоровьесберегающая технология;
- технология сотрудничества;
- игровая технология;
- проблемно-игровая технология;
- полесенсорная технология;
- технология диалогового общения;
- технология метода проектов;
- информационно-коммуникативная технология;
- технология моделирования;
- технология развития памяти (мнемотехника);
- музыкально-ритмическая технология;
- технология музейной педагогики;
- опытно-исследовательская технология;
- технология сказкотерапии;
- технология теории решения изобретательных задач;
- технология коммуникативных игр.

### **3.2. Создание развивающей предметно- пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда группы и участка обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Группа воспитанников имеет возможность посещать в соответствии с учебным планом музыкально - физкультурный зал, медицинский, процедурный кабинеты. Группа имеет огражденный прогулочный участок с игровым и спортивным оборудованием.

<b>Вид помещения</b> Функциональное использование	<b>Оснащение</b>
<b>Групповая комната</b> • Непрерывная образовательная деятельность • Образовательная деятельность в ходе режимных моментов • Самостоятельная образовательная деятельность	Детская мебель для практической деятельности • Центр речевой активности • Центр изобразительного творчества • Центр творческих игр • Центр экспериментирования и природы • Центр строительно-конструктивных игр • Центр логико-математического развития • Центр театрализованной деятельности • Центр двигательной активности • Центр формирования основ безопасности жизнедеятельности. • Центр музыкальной деятельности • Логопедический центр
<b>Спальное помещение</b> • Дневной сон • Гимнастика после сна	• Спальная мебель • Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики
<b>Раздевальная комната</b> • Информационно-просветительская работа с родителями	• Информационный уголок • Выставки детского творчества • Наглядно-информационный материал для родителей • Детские шкафчики для раздевания
<b>Кабинет учителя-логопеда</b>	• Большое настенное зеркало

<ul style="list-style-type: none"> <li>•Подгрупповые коррекционные занятия</li> <li>• Консультативная работа с родителями по коррекции речи детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Дополнительное освещение у зеркала</li> <li>•Столы и стулья для детей</li> <li>•Магнитная доска</li> <li>•Шкаф для методической литературы, пособий</li> <li>•Индивидуальные зеркала для детей</li> </ul>
<p><b>Музыкально-физкультурный зал</b> *Непрерывная образовательная деятельность с детьми по физическому развитию *Непрерывная образовательная деятельность с детьми по музыкальному развитию</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальные занятия</li> <li>• Тематические досуги</li> <li>• Развлечения</li> <li>• Театральные представления</li> <li>• Праздники и утренники</li> <li>• Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека методической литературы, сборники нот</li> <li>• Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала</li> <li>• Музыкальный центр</li> <li>• Пианино</li> <li>• Видеомагнитофон</li> <li>• Телевизор</li> <li>• Интерактивная доска</li> <li>• Разнообразные музыкальные инструменты для детей</li> <li>• Подборка аудио- и видеокассет с музыкальными произведениями</li> <li>• Различные виды театров</li> <li>• Ширма для кукольного театра</li> <li>• Детские и взрослые костюмы</li> <li>• Детские хохломские стулья и столы</li> <li>• Спортивное оборудование для выполнения основных видов движений</li> <li>• Гимнастические скамейки</li> <li>• Атрибуты для общеразвивающих упражнений</li> <li>• Мячи разного вида</li> <li>• Спортивные игры</li> <li>• Мини-батут</li> <li>• Сухой бассейн</li> <li>• Детские тренажёры</li> </ul>

Оборудование помещений детского сада является безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Оснащение центров в группе меняется в соответствии с комплексно-тематическим планированием.

### **Развивающая предметно-пространственная среда**

#### **Старшая группа 5-6 лет группа «Дюймовочка»**

#### *Игровая деятельность*

<b>Тип материала</b>	<b>Наименование</b>	<b>Количество на группу</b>
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы (средние)	5 (разные)
	Мягкие антропоморфные животные (средние и мелкие)	8 (разные)
	Набор кукол: семья (средние)	2
	Наручные куклы би-ба-бо	10 (разные)
	Набор персонажей для плоскостного театра	3 (разные)
	Наборы мелких фигурок (5-7 см):	
	- домашние животные;	1
	- дикие животные;	1
	- динозавры;	1
	- сказочные персонажи;	3 (разные)
- фантастические персонажи;	2 (разные)	
- солдатики (рыцари, богатыри);	3 (разные)	
- семья	2	

	Условные фигурки человечков, мелкие (5-7 см)	10 (разные)	
	Плащ-накидка	5 (разные)	
	Фуражка/бескозырка	3	
	Каска/шлем	2	
	Корона, кокошник	2	
	Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи)	3	
Игрушки – предметы оперирования	Набор чайной посуды (средний)	2	
	Набор кухонной посуды (средний)	2	
	Набор чайной посуды (мелкий)	2	
	Набор одежды и аксессуаров к куклам среднего размера	2	
	Набор медицинских принадлежностей	2	
	Весы	2	
	Чековая касса	1	
	Коляска для средних кукол, складная	2	
	Телефон	3	
	Часы	2	
	Бинокль/подзорная труба	2	
	Грузовик средних размеров	2	
	Автомобили разного назначения (средних размеров)	5	
	Корабль, лодка (средних размеров)	2	
	Самолет, вертолет (средних размеров)	2	
	Ракета-трансформер (средних размеров)	1	
	Автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовички и др.)	10 (разные)	
	Набор: военная техника	2	
	Набор: самолеты (мелкие)	1	
	Набор: корабли (мелкие)	1	
	Ракета-робот (трансформер), мелкая	3	
	Подъемный кран (сборно-разборный, средний)	1	
	Набор: железная дорога (мелкая, сборно-разборная, механическая или электрифицированная)	1	
	Сборно-разборные автомобиль, самолет, вертолет, ракета, корабль	по 1 каждого наименования	
	Маркеры игрового пространства	Универсальная складная ширма/рама	1
		Стойка с рулем/штурвалом (съёмным)	1
		Стойка-флагшток	1
Трехстворчатая ширма-театр (или настольная ширма-театр)		1	
Ландшафтный макет		1	
Кукольный дом (макет) для средних кукол		1	
Кукольный дом (макет, сборно-разборный, для мелких персонажей)		1	
Макет: замок/крепость		1	
Тематические строительные наборы (для мелких персонажей):		1	
- город;		1	
- крестьянское подворье (ферма);		1	
- зоопарк;		1	
- крепость;		3	
- домик (мелкий, сборно-разборный);		1	
- гараж/бензозаправка (сборно-разборная)	1		

	Маяк	1
	Набор дорожных знаков и светофор для мелкого транспорта	1
	Набор мебели для средних кукол	1
	Набор мебели для мелких персонажей	2
	Набор мебели «Школа» для мелких персонажей	1
	Объемные или силуэтные деревья на подставках, мелкие (для ландшафтных макетов)	10 (разные)
Полифункциональные материалы	Объемные модули, крупные, разных форм	10
	Крупный строительный набор	1
	Ящик с мелкими предметами-заместителями	1
	Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры	1
Для игр на ловкость	Летающие колпачки	1
	Настольный футбол или хоккей	1
	Детский бильярд	1
	Бирюльки (набор)	2
	Кольцеброс настольный	1
	Кольцеброс напольный	1
	Городки (набор)	1
	Кегли (набор)	1
	Серсо	1
	Коврик с разметкой для игры в классики	1
	Мячи, разные	5
Для игр на развитие зрительного восприятия	Настольные игры (с маршрутом до 50 ходов и игральным кубиком на 6 очков)	5 (разные)
	Лото (картиночное, поле до 8-12 частей)	8 (разные)
	Лото цифровое	1
	Домино (с картинками)	2
	Домино точечное	1
	Шашки	2
	Шахматы	1

### *Продуктивная деятельность*

<b>Тип материала</b>	<b>Наименование</b>	<b>Количество на группу</b>
Набор цветных карандашей	Набор цветных карандашей (24 цвета)	на каждого ребенка
	Графитные карандаши (2М-3М)	на каждого ребенка
	Набор фломастеров (12 цветов)	на каждого ребенка
	Набор шариковых ручек (6 цветов)	на каждого ребенка
	Сангина, пастель (24 цвета)	5 на группу
	Гуашь (12 цветов)	на каждого ребенка.
	Белила цинковые	3 банки на каждого ребенка
	Краска фиолетовая, лазурь, охра, оранжевая светлая,	по одной банке

	кармин, краплак, разные оттенки зеленого цвета	каждого цвета на каждого ребенка
	Палитры	на каждого ребенка
	Круглые кисти (беличьи, колонковые №№ 10-14)	на каждого ребенка
	Банки для промывания ворса кисти от краски (0,25 и 0,5 л)	две банки (0,25 и 0,5 л) на каждого ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15x15)	на каждого ребенка
	Подставка для кистей	на каждого ребенка
	Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения	на каждого ребенка
Для лепки	Пластилин (12 цветов)	3 коробки на одного ребенка
	Доски (20x20)	на каждого ребенка
	Стеки разной формы	3 стеки на каждого ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30x30), для вытирания рук во время лепки	на каждого ребенка
Для аппликации	Ножницы с тупыми концами	на каждого ребенка
	Наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы (10-12 цветов, размером 10x12 или 6 x7)	на каждого ребенка
	Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги	на каждого ребенка
	Щетинные кисти для клея	на каждого ребенка
	Розетки для клея	на каждого ребенка
	Подносы для форм и обрезков бумаги	на каждого ребенка
	Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	на каждого ребенка
Для конструирования	Крупногабаритные деревянные или пластмассовые напольные конструкторы	один на группу
	Комплект больших мягких модулей	один на группу
	Конструкторы, позволяющие детям проявить свое творчество	4 на группу
	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины)	на каждого ребенка
	Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования	6 на группу
	Коврики-трансформеры (мягкий пластик) «Животные» и др.	2 на группу

Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.)	на каждого ребенка
Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.	5 на группу
Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.)	5 на группу
Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи)	на каждого ребенка
Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи, соломенные обрезки, желуди, ягоды рябины и др., бечевка, шпагат, тесьма, рогожка)	на каждого ребенка
Ткань, кожа, пуговицы, нитки, проволока в полихлорвиниловой оболочке, фольга, поролон, пенопласт	на каждого ребенка

### *Познавательно-исследовательская деятельность*

<b>Тип материала</b>	<b>Наименование</b>	<b>Количество на группу</b>
Объекты для исследования в действии	Доски-вкладыши и рамки-вкладыши со сложными составными формами (4-8 частей)	8 (разные)
	Набор геометрических фигур с графическими образцами (расчлененными на элементы и нерасчлененными) для составления плоскостных изображений (геометрическая мозаика)	2
	Танграм	1
	Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)	1
	Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1-2 признакам – длине, ширине, высоте, толщине) из 7-10 элементов	3 (разные)
	Набор разноцветных палочек с оттенками (8-10 палочек каждого цвета)	1
	Набор: счетные палочки Кюизинера	1
	Набор пластин из разных материалов	1
	Мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами разной степени сложности (расчлененные на элементы, сплошные, чертежи-схемы)	3 (разные)
	Головоломки плоскостные (геометрические)	5 (разные)
	Набор проволочных головоломок	2
	Головоломки объемные (собери бочонок, робота и т.п.), в том числе со схемами последовательных преобразований	5 (разные)
	Игры-головоломки на комбинаторику (кубик Рубика, игра «15», «Уникуб» и т.п.)	5 (разные)
	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком)	3

	Игра «Волшебный экран» (на координацию вертикальных и горизонтальных линий)	1
	Набор волчков (мелкие, разной формы и окраски)	1
	Действующие модели транспортных средств, подъемных механизмов и т.п. (механические, заводные, электрифицированные, с дистанционным управлением)	не менее 10 (разные)
	Система наклонных плоскостей для шариков	1
	Весы рычажные равноплечие (балансир) с набором разновесок	1
	Термометр спиртовой	1
	Часы песочные (на разные отрезки времени)	2
	Часы механические с прозрачными стенками (с зубчатой передачей)	1
	Набор лекал	4
	Линейки	10
	Набор мерных стаканов	2
	Набор прозрачных сосудов разных форм и объемов	2
	Счеты напольные	1
	Счеты настольные	4
	Набор увеличительных стекол (линз)	3
	Микроскоп	1
	Набор цветных (светозащитных) стекол	3
	Набор стеклянных призм (для эффекта радуги)	1
	Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта	3
	Набор для опытов с магнитом	2
	Компас	1
	Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками)	4
	Флюгер	1
	Воздушный змей	1
	Набор копировальной бумаги разного цвета	1
	Коллекция минералов	1
	Коллекция тканей	1
	Коллекция бумаги	1
	Коллекция семян и плодов	1
	Коллекция растений (гербарий)	1
	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости и мерные сосуды разной конфигурации и объемов, кратные друг другу, действующие модели водяных мельниц, шлюзов, насосов	1
	Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, орудия для пересыпания и транспортировки разных размеров, форм и конструкций с использованием простейших механизмов	1
Образно-символический материал	Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): - виды животных; - виды растений; - виды ландшафтов;	по 1 набору каждой тематики



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- виды транспорта;</li> <li>- виды строительных сооружений;</li> <li>- виды профессий;</li> <li>- виды спорта и т.п.</li> </ul>	
	Наборы лото (8-12 частей), в том числе с соотношением реалистических и условно-схематических изображений	до 10 (разные)
	Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы)	2 (разные)
	Серии картинок для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)	15 (разные)
	Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше – сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.)	7 (разные)
	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)	3 (разные)
	Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые)	15 (разные)
	Разрезные сюжетные картинки (8-16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями	8 (разные)
	Графические головоломки (лабиринты, схемы пути и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр	20 разных видов
	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения (5-7)	1
	Набор карточек с символами погодных явлений (ветер, осадки, освещенность – облачность)	1
	Календарь погоды настенный	1
	Физическая карта мира (полушарий)	1
	Глобус	1
	Детский атлас (крупного формата)	1
	Групповая библиотека (иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты)	1
Нормативно-знаковый материал	Разрезная азбука и касса	4
	Магнитная доска настенная с набором магнитов	1
	Наборы карточек с цифрами	4
	Отрывной календарь	1
	Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр	4
	Набор кубиков с цифрами, с числовыми фигурами	1
	Стержни с насадками (для построения числового ряда)	4
	Набор карточек с гнездами для составления простых арифметических задач	4
	Набор карточек-цифр (от 1 до 100) с замковыми креплениями	1
	Числовой баланси́р (на состав числа из двух меньших чисел)	1
	Линейка с движком (числовая прямая)	2
	Абак	4

Набор лото: последовательные числа	1
Кассы настольные	4
Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур	3
Наборы моделей: деление на части (2-16)	6

### *Двигательная деятельность*

Тип материала	Наименование	Размеры, масса	Количество на группу
Для ходьбы, бега, равновесия	Балансир-волчок		1
	Коврик массажный со следочками		10
	Шнур короткий (плетеный)	длина 75 см	5
Для прыжков	Обруч малый	диаметр 55-65 см	5
	Скакалка короткая	длина 100-120 см	5
Для катания, бросания, ловли	Кегли (набор)		3
	Кольцеброс (набор)		2
	Мешочек малый с грузом	масса 150-200 г	5
	Мяч большой	диаметр 18-20 см	5
	Мешочек с грузом большой	масса 400 г	2
	Мяч для мини-баскетбола	масса 0,5 кг	2
	Мяч утяжеленный (набивной)	масса 350 г, 500 г, 1 кг	1
	Мяч-массажер		2
	Обруч большой	диаметр 100 см	2
Серсо (набор)		2	
Для ползания и лазанья	Комплект мягких модулей (6-8 сегментов)		1
Для общеразвивающих упражнений	Гантели детские		10
	Кольцо малое	диаметр 13 см	10
	Лента короткая	длина 50-60 см	10
	Мяч средний	диаметр 10-12 см	10
	Палка гимнастическая короткая	длина 80 см	10

### 3.3 Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности

<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>
<b>Парциальная программа</b> Р.Б. Стеркина, Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева «Основы безопасности жизнедеятельности детей»
<b>Педагогические методики, технологии</b> О.М.Литвинова «Система физического воспитания в ДОУ»; Волгоград 2007 С.О.Филиппова «Физическая культура в системе образования дошкольников» СПб 2002 Под ред. С. О. Филипповой, Т. В. Волосниковой «Путешествие в Олимпию». Н. А. Ноткина «Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольного возраста». Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет); Москва М.Синтез 2012 Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет), Москва М.Синтез 2012 И.М.Новикова. Формирование представлений о здоровом образе жизни. Мозаика- Синтез М. 2009 И.В. Чупаха, Е.З. Пужаева, И.Ю.Соколова. Здоровьесберегающие технологии. М. «Илекса»2001 М.Д. Маханева. Воспитание здорового ребенка. М. Аркти 2000

Э.Я.Степаненкова. Физическое воспитание в детском саду программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет. Мозаика- Синтез М. 2008  
 Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми. М. «Просвещение»  
 В.Г.Фролов. Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке. М.. «Просвещение»1986  
 Э.Я. Степаненкова. Методика физического воспитания в детском саду. М. «Просвещение», 2005  
 Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3–7 лет.  
 Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 5–6 лет.  
 Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 6–7 лет.  
 Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 5–7 лет.  
 Серия «Мир в картинках». Спортивный инвентарь.  
 Серия «Рассказы по картинкам»: Зимние виды спорта; Летние виды спорта; Распорядок дня.  
 Серия «Расскажите детям о ...»: зимних видах спорта; Олимпийских играх; олимпийских чемпионах.  
 Плакаты: Зимние виды спорта; Летние виды спорта.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

#### **Парциальная программа**

Р.Б. Стеркина, Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева «Основы безопасности жизнедеятельности детей»  
 М. Д. Маханева, О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»  
 Г.Т.Алифанова «Первые шаги» Петербурговедение для малышей

#### **Педагогические методики, технологии**

Р.С.Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников»  
 Р.Б. Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста».  
 Т. П. Гарнышева «ОБЖ для дошкольников».  
 Л. Б. Баряева, В. Л. Жевнеров, Е. В. Загребяева «Азбука дорожного движения».  
 Т.А.Шорыгина «Правила пожарной безопасности для детей 5–8 лет».  
 К. П. Нефедова «Бытовые электроприборы. Какие они?»  
 О.Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение к истокам русской народной культуры».  
 Т. А. Шорыгина «Беседы о правах ребенка».  
 Л.Е. Белоусова «Навстречу Дню Победы».  
 С. А. Козлова «Мой мир. Приобщение ребенка к социальному миру».  
 Л. К. Мячина, Л. М. Зотова и др. «Маленьким детям – большие права».  
 Н.С. Голицына, Л.Г. Огнева «Ознакомление старших дошкольников с Конвенцией о правах ребенка».  
 Н. Г. Зеленова «Я – ребенок, и я имею право».  
 И.А.Лыкова, В.А.Шипунова «Дорожная азбука» ИД «Цветной мир» 2014  
 И.А.Лыкова, В.А.Шипунова «Огонь-друг, огонь-враг» ИД «Цветной мир» 2015  
 В.А.Шипунова «Детская безопасность» ИД «Цветной мир» 2013  
 Серия «Мир в картинках»: Государственные символы России; День Победы.  
 Серия «Рассказы по картинкам»: Великая Отечественная война в произведениях художников; Защитники Отечества.  
 Серия «Расскажите детям о ...»: достопримечательностях Москвы; Московском Кремле; Отечественной войне 1812 года.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### **Парциальная программа**

Р.Б. Стеркина, Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева «Основы безопасности жизнедеятельности детей»  
 М. Д. Маханева, О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»  
 Г.Т.Алифанова «Первые шаги» Петербурговедение для малышей

#### **Педагогические методики, технологии**

З.А. Михайлова «Игровые занимательные задачи для дошкольников».  
 О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!» (методический комплект).

Е.А.Носова, Р.Л. Непомнящая «Логика и математика для дошкольников».

Смоленцева А. А. и др. «Математика до школы». З.А.Михайлова «Математика от 3 до 7».

О.В. Дыбина и др. «Неизведанное рядом».

С.И. Волкова «Программа «Преемственность»: Математические ступеньки».

Н. Е. Веракса, А. Н. Веракса «Проектная деятельность дошкольников».

Н. Е. Веракса, О.Р.Галимов «Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет)»

Е. Е.Крашенинников, О.Л.Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет)».

Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет)».

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа (5–6 лет).

В. А. Деркунская «Проектная деятельность дошкольников». Учебно- методическое пособие.

Т.А.Сидорчук «Методика формирования у дошкольников классификационных навыков» (технология ТРИЗ) М.Аркти, 2012

Т.А.Сидорчук «Обучение дошкольников составлению логических рассказов по серии картинок» (технология ТРИЗ) М.Аркти, 2013

Е.А.Сыпченко «Инновационные педагогические технологии» метод проектов в ДОУ» СПб Детство – Пресс, 2013

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).

Серия «Мир в картинках»: Авиация; Автомобильный транспорт; Артика и Антарктика; Бытовая техника; Водный транспорт; Высоко в горах; Деревья и листья; Домашние животные; Домашние птицы; Животные-домашние питомцы; Животные жарких стран; Животные средней полосы; Инструменты домашнего мастера; Космос; Морские обитатели; Насекомые; Овощи; Посуда; Собаки – друзья и помощники; Фрукты; Цветы; Ягоды лесные; Ягоды садовые.

Серия «Рассказы по картинкам»: Времена года; Зима; Осень; Весна; Лето; Родная природа; Кем быть?; Профессии; Мой дом; В деревне.

Серия «Расскажите детям о...»: фруктах; овощах; садовых ягодах; деревьях; животных жарких стран; морских обитателях; птицах; насекомых; космосе; грибах; домашних животных; хлебе; бытовых приборах; рабочих инструментах; лесных животных; домашних питомцах; транспорте; специальных машинах.

Плакаты: Овощи; Фрукты; Животные Африки; Животные средней полосы; Птицы; Домашние животные; Домашние питомцы; Домашние птицы; Цвет; Форма; Счёт до 10; Счёт до 20.

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

##### **Парциальная программа**

Р.Б. Стеркина, Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева «Основы безопасности жизнедеятельности детей»

М. Д. Маханева, О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

Г.Т.Алифанова «Первые шаги» Петербурговедение для малышей

##### **Педагогические методики, технологии**

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).

Варенцова Н. С. Обучение дошкольников грамоте .

А.Г. Арушанова «Речь и речевое общение детей» (методическое пособие).

Л.М. Шипицына, О. В. Защеринская, А. П. Воронова, Т. А. Нилова «Азбука общения (основы коммуникации)».

Н. А. Федосова «От звука к букве».

Гурович Л. И. и др. «Ребенок и книга» (методическое пособие).

Л.Е. Белоусова «Добрые досуги по произведениям детских писателей».

З.А. Гриценко «Пришли мне чтения доброго».

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5–6 лет.

Серия «Грамматика в картинках»: Говори правильно; Множественное число; Один-много;

Серия «Рассказы по картинкам»: Колобок; Курочка ряба; Репка; Теремок.

Плакаты: Алфавит

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Парциальная программа**

И.А.Лыкова «Цветные ладошки»

М. Д. Маханева, О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

**Педагогические методики, технологии**

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет).

Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 5–6 лет. Конспекты занятий.

Колдина Д. Н. Лепка с детьми 5–6 лет. Конспекты занятий.

Колдина Д. Н. Рисование с детьми 5–6 лет. Конспекты занятий.

И.А.Лыкова «Конструирование в детском саду в старшей группе»

И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа»

Н.А. Курочкина «Дети и пейзажная живопись. Времена года».

Н.А. Курочкина «О портретной живописи – детям». Каплунова И., Новоскольцева И. «Праздник каждый день». А.Г. Гогоберидзе, В.Г. Деркунская «Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста».

Н.Н. Доломанова «Подвижные игры с песнями в детском саду».

Т.И. Суворова «Танцевальная ритмика для детей». Н.Г. Кононова «Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах».

Е.А. Дубровская «Ступеньки музыкального развития».

Н.В. Зарецкая «Календарные музыкальные праздники для детей раннего и младшего дошкольного возраста».

Н.В. Зарецкая «Танцы для детей старшего дошкольного возраста».

О.П. Радынова «Музыкальные шедевры. Настроения, чувства в музыке».

Н.В. Зарецкая, З. Я. Роот «Танцы в детском саду».

М. Ю. Картушина «Развлечения для самых маленьких». – М.: ТЦ Сфера, 2007

Т. Н. Девятова «Звук-волшебник». Т. Сауко,

А. И. Буренина «Топ-хлоп, малыши».

М.Ю. Картушина «Русские народные праздники в детском саду». А.И. Буренина «Топ-хлоп, малыши», «Ритмическая мозаика».

Н.А. Ветлугина «Музыкальный букварь».

И.Г. Квактун, Г.Г. Квактун «Нотная радуга», «Будем с песенкой дружить», «Маленькие музыканты».

Е.Ю. Суханова, Л.А. Новикова «Танцевальный калейдоскоп».

Серия «Мир в картинках»: Филимоновская народная игрушка; Городецкая роспись по дереву;

Полхов-Майдан; Каргополь-народная игрушка; Дымковская игрушка; Хохлома; Гжель;

Музыкальные инструменты.

Плакаты: Гжель.Изделия; Гжель.Орнаменты; Полхов-майдан.Изделия; Полхов-

Майдан.Орнаменты; Филимоновская свистулька; Хохлома.Изделия; Хохлома.Орнаменты.

Серия «Расскажите детям о...»: музыкальных инструментах; музеях и выставках Москвы.

**3.4. Календарный план воспитательной работы**

Месяц	Направление деятельности	Название мероприятия
Сентябрь	Традиции детского сада	День именинника(летнего) Осенний праздник: «Лес играет в прятки»
	НОД	Воспитывать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность. Воспитывать привычки культурного

		<p>поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах, соблюдение моральных и этических норм.</p> <p>Воспитывать социальную активность, желание на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.</p> <p>Воспитывать чувство гордости за свою семью, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Воспитывать уважение к культурному наследию и традициям народа России, воспитывать желание сохранять и приумножать наследие предков</p> <p>Воспитывать толерантность по отношению к людям разных национальностей.</p> <p>Воспитывать уважение, гордость, сопереживание, симпатию к защитникам Родины, поддерживать интерес к русской военной истории.</p> <p>Воспитывать интерес к труду, желание оказывать помощь взрослым, бережное отношение к результатам их труда. основа достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.</p>
	<b>Народный календарь России</b>	Чтение русской народной сказки: «Заяц-хвастун»
	<b>Финансовая культура дошкольника</b>	Сюжетно-ролевая игра «Магазин» (гипермаркет...) беседа «Откуда берутся деньги» Презентация «Все работы хороши»
	<b>Здоровый ребенок</b>	Легкоатлетический пробег «Беби-кросс» 200 м
	<b>РПС</b>	Сбор природного материала для центра экспериментирования и природы
	<b>Сотрудничество с семьей</b>	Родительские собрания Специфика обучения и воспитание в старшей группе компенсирующей направленности для детей с ТНР. Творческий конкурс «Золотая пора петербургской осени» Музыкально-поэтический салон: «Ганцуй, пока молодой!» Творческий конкурс рисунков «Осенние пейзажи»
<b>Октябрь</b>	<b>Традиции детского сада</b>	Творческий конкурс «Страницы дорожной безопасности» Музыкально-поэтический салон: «У природы нет плохой погоды!»
	<b>НОД</b>	<p>Воспитывать культуру поведения и общения детей, привычку следовать общепринятым правилам и нормам поведения.</p> <p>Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.</p> <p>Воспитывать гражданско - патриотические чувства на основе сопричастности к событиям в жизни города, страны.</p> <p>Прививать любовь к самобытной культуре России;</p> <p>Воспитывать уважение и гордость к защитникам Отечества.</p> <p>Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе.</p>
	<b>Народный календарь</b>	Народная игра: «Горелки»

	<b>России</b>	
	<b>Финансовая культура дошкольника (5-7лет)</b>	Виртуальная экскурсия в музей денег Тематический альбом «Родители на работе»
	<b>Здоровый ребенок</b>	Физкультурный досуг: «Здоровый Я-здоровая страна!».
	<b>РПС</b>	Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр
	<b>Сотрудничество с семьей</b>	Педагогический проект: «Путешествие в мастерского художника»Поэтический салон «У природы нет плохой погоды!»Прогулка выходного дня: «Золотая осень в летнем саду»Коллаж «Фруктовое ассорти».
<b>Ноябрь</b>	<b>Традиции детского сада</b>	Игровая программа "Веселый писатель из Солнечного города" (115 лет со дня рождения Н.Носова). Творческий конкурс «Искусство натюрморта»
	<b>НОД</b>	Воспитывать культуру поведения и общения детей, привычку следовать общепринятым правилам и нормам поведения. Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношения к малышам. Воспитывать гражданско - патриотические чувства на основе сопричастности к событиям в жизни города, страны. Прививать любовь к самобытной культуре России; Воспитывать уважение и гордость к защитникам Отечества. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни. Воспитывать бережное отношение к природе
	<b>Народный календарь России</b>	Виртуальное путешествие к Дню народного единства «Мы духом едины и дружбой сильны»
	<b>Финансовая культура дошкольник (5-7лет)</b>	Квест-игра «Деньги любят счет» Форум детских познавательных проектов «Все работы хороши, выбирай на вкус» (профессии родителей) Изготовление лепбука «Учимся экономить»
	<b>Здоровый ребенок</b>	Игровое упражнение: «Кто как разговаривает?»
	<b>РПС</b>	Изготовление атрибутов к сюжетно-ролевой игре «Кафе»
	<b>Сотрудничество с семьей</b>	Парад театральных миниатюр: «Сказка для мамы»
<b>Декабрь</b>	<b>Традиции детского сада</b>	Новогодний праздник: Цирк зажигает новогодние огни! Творческий конкурс «Украсим нашу елочку» (новогодняя игрушка)
	<b>НОД</b>	Воспитывать культуру поведения и общения детей, привычку следовать общепринятым правилам и нормам поведения. Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношения к малышам. Воспитывать гражданско - патриотические чувства на основе сопричастности к событиям в жизни города, страны. Прививать любовь к самобытной культуре России; Воспитывать уважение и гордость к защитникам Отечества. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.

		Воспитывать бережное отношение к природе.
	<b>Народный календарь России</b>	Беседа с детьми: «Встречаем Рождество»
	<b>Финансовая культура дошкольника (5-7лет)</b>	Дидактические игры «Что можно купить за деньги», «Нужные покупки», «Хочу и надо» Экономическое лото «Обмен»
	<b>Здоровый ребенок</b>	Познавательная викторина «Клуб знатоков правильного питания»
	<b>РПС</b>	Изготовление атрибутов для игр по финансовой грамотности.
	<b>Сотрудничество с семьей</b>	Экологическая акция «Покормите птиц зимой!» (изготовление кормушек для птиц)
<b>Январь</b>	<b>Традиции детского сада</b>	Творческий конкурс «Мороз и солнце день чудесный» (зимние пейзажи)
	<b>НОД</b>	Воспитывать культуру поведения и общения детей, привычку следовать общепринятым правилам и нормам поведения. Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношения к малышам. Воспитывать гражданско - патриотические чувства на основе сопричастности к событиям в жизни города, страны. Прививать любовь к самобытной культуре России; Воспитывать уважение и гордость к защитникам Отечества. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни. Воспитывать бережное отношение к природе.
	<b>Народный календарь России</b>	Народный праздник «Яркая звезда Рождества»
	<b>Финансовая культура дошкольника (5-7лет)</b>	Сюжетно-ролевая игра «Научим Незнайку делать покупки» Театрализация сказок из книги «Азы финансовой культуры дошкольников» Л.В.Стахович
	<b>Здоровый ребенок</b>	День здоровья. «День нескучного здоровья»
	<b>РПС</b>	Изготовление атрибутов к сюжетно ролевой игры
	<b>Сотрудничество с семьей</b>	Родительское собрание: «Как научить детей общаться». Фотоколлаж «Профессии наших родителей» Конкурс: «Разукрасим мир стихами!»
<b>Февраль</b>	<b>Традиции детского сада</b>	День именинника (зимнего) Творческий конкурс «Гости из Лесной газеты» (к 130-летию В.Бианки)
	<b>НОД</b>	Воспитывать культуру поведения и общения детей, привычку следовать общепринятым правилам и нормам поведения. Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношения к малышам. Воспитывать гражданско - патриотические чувства на основе сопричастности к событиям в жизни города, страны. Прививать любовь к самобытной культуре России; Воспитывать уважение и гордость к защитникам Отечества. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни. Воспитывать бережное отношение к природе.



	<b>Народный календарь России</b>	Изготовление: Стенгазеты: «Богатыри»
	<b>Финансовая культура дошкольника (5-7 лет)</b>	Выставка денежных купюр разных стран Презентация «Мы планируем бюджет»
	<b>Здоровый ребенок</b>	Физкультурный досуг «Есть дата в снежном феврале...»
	<b>РППС</b>	Изготовление банкомата для игры в банк
	<b>Сотрудничество с семьей</b>	Книга рецептов «Полезные блюда в нашей семье»
<b>Март</b>	<b>Традиции детского сада</b>	Творческий конкурс «Веселая катавасия» Поэтический салон «И вновь душа поэзией полна!» Праздник к 8 марта «Радужное настроение для наших мам любимых»
	<b>НОД</b>	Воспитывать культуру поведения и общения детей, привычку следовать общепринятым правилам и нормам поведения. Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношения к малышам. Воспитывать гражданско - патриотические чувства на основе сопричастности к событиям в жизни города, страны. Прививать любовь к самобытной культуре России; Воспитывать уважение и гордость к защитникам Отечества. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни. Воспитывать бережное отношение к природе.
	<b>Народный календарь России</b>	Народный праздник Масленичное гулянье «Масленица идёт – весну под руку ведет!»
	<b>Финансовая культура дошкольника (5-7 лет)</b>	«Реклама двигатель торговли» (беседы, составление рассказов) Пословиц и поговорки: добро и зло, бедность и богатство, щедрость и скупость
	<b>Здоровый ребенок</b>	Игры –эстафеты «Мы ловкие ребята»
	<b>РППС</b>	Изготовление мини книжек о добре и зле,
	<b>Сотрудничество с семьей</b>	Педагогический проект: «Широкая Масленица Мастер-класс: «Кукла Масленичка»
<b>Апрель</b>	<b>Традиции детского сада</b>	Творческий конкурс «Тайны и загадки космоса»
	<b>НОД</b>	Воспитывать культуру поведения и общения детей, привычку следовать общепринятым правилам и нормам поведения. Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношения к малышам. Воспитывать гражданско - патриотические чувства на основе сопричастности к событиям в жизни города, страны. Прививать любовь к самобытной культуре России; Воспитывать уважение и гордость к защитникам Отечества. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни. Воспитывать бережное отношение к природе.
	<b>Народный календарь</b>	Путешествие к далёким звёздам. Сюжетно-ролевая

	<b>России</b>	игра «Космическое путешествие»
	<b>Финансовая культура дошкольника (5-7лет)</b>	Викторина «Школа гнома-эконома»
	<b>Здоровый ребенок</b>	Физкультурный досуг «Ближе к звездам»
	<b>РПС</b>	Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Путешествие к звездам»
	<b>Сотрудничество с семьей</b>	Субботник. Тематический альбом «Обитатели водоёмов» Экологическая акция «Украсим мир цветами!» (посадка цветов на участке)
<b>Май</b>	<b>Традиции детского сада</b>	Тематический праздник: «И вот настал Великий май Победный!» Творческий конкурс «Цветочное настроение» Весенний праздник: "Весенняя Веселинка"
	<b>НОД</b>	Воспитывать культуру поведения и общения детей, привычку следовать общепринятым правилам и нормам поведения. Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношения к малышам. Воспитывать гражданско - патриотические чувства на основе сопричастности к событиям в жизни города, страны. Прививать любовь к самобытной культуре России; Воспитывать уважение и гордость к защитникам Отечества. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни. Воспитывать бережное отношение к природе
	<b>Народный календарь России</b>	Чтение русской народной сказки «Златовласа»
	<b>Финансовая культура дошкольника (5-7лет)</b>	
	<b>Здоровый ребенок</b>	Зарница для дошколят «Крепкая семья-крепкая Россия!»
	<b>РПС</b>	Беседа: «День Победы»
	<b>Сотрудничество с семьей</b>	Родительские собрания «Наши успехи и достижения за год»
<b>Июнь-август</b>	<b>Традиции детского сада</b>	День защиты детей День независимости России
	<b>НОД</b>	Воспитывать культуру поведения и общения детей, привычку следовать общепринятым правилам и нормам поведения. Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношения к малышам. Воспитывать гражданско - патриотические чувства на основе сопричастности к событиям в жизни города, страны. Прививать любовь к самобытной культуре России; Воспитывать уважение и гордость к защитникам Отечества. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни. Воспитывать бережное отношение к природе.
	<b>Народный календарь</b>	Праздник русской березки

<b>России</b>	Праздник Ивана Купалы
<b>Финансовая культура дошкольника (5-7лет)</b>	
<b>Здоровый ребенок</b>	Спортивный праздник «Чемпионат Мухи-Цокотухи»
<b>РПС</b>	Народная игра: «Гори ясно»
<b>Сотрудничество с семьей</b>	Участие в спортивных мероприятиях